

مدير الأمن العام يقرر إجراء تنقلات وتعيينات جديدة

خزاعي: ٥٣٪ من الأردنيين يتقاضون أقل من ٥٠٠ دينار وهذا يعتبر تدني دخل الفقر تحت غطاء المظاهر الخادعة

بني مصطفى: السوشال ميديا غيرت أنماط
الاستهلاك.. وملاحقة الصورة المثالية
باتت تدفع البعض نحو الديون

من الآخرين، إضافة إلى الخوف من نظرة المجتمع أو التعرض للانتقاد بسبب ضعف القدرة المادية. وبين خزاعي أن هذا السلوك يمثل في كثير من الأحيان محاولة للهروب من الواقع، فيما يدفع بعض الأسر إلى الاستدانة أو الاقتراض بهدف مجاراة أنماط الحياة السائدة وإظهار مستوى معيشي مماثل للآخرين. وتابع خزاعي ولاسيما أن شعور الوالدين بالمسؤولية تجاه أبنائهم ورغبتهم في توفير الاحتياجات والخدمات ذاتها التي يحصل عليها أقرانهم يشكل أحد الدوافع الرئيسية للوقوع في دائرة الديون، خاصة في ظل الضغوط الاجتماعية المتزايدة. وأشار إلى أن هذا السلوك لا ينطبق على جميع الأفراد، فهناك من يتعاملون مع ظروفهم الاقتصادية بواقعية ويتقبلون إمكاناتهم المادية دون اللجوء إلى الإنفاق فوق قدرتهم المالية. إلا أن شريحة واسعة من العاملين قد تضطروا إلى الاستدانة نتيجة تدني مستويات الدخل وارتفاع تكاليف المعيشة.

في زمن تتسارع فيه تطورات الحياة والتكنولوجيا حيث أصبحت لم تعد تشبه الحياة ونفوس الناس كما في الماضي ولم تعد سهلة عيشها لما يعانيه الإنسان من ضغوطات مادية واجتماعية ونفسية، لم تعد الحياة بسيطة مقارنة في السنوات الماضية حيث كان الإنسان أسسط همومه العيش في منزل مع عائلته بأمان أما في زمننا الحالي الإنسان أكبر همومه السعي لإبقاء صورته الاجتماعية في أفضل مظهر الاختباء من الفقر بغطاء المظاهر الخادعة الملابس والسيارات الفاخرة والسفر في حين أن دخله المادي قليل ويبدأ بالاقتراض وتراكم الديون من منتصف الشهر خوفاً من نظرة المجتمع عنه فقير. هل أصبحت الحياة مظاهر ومستويات وجود حياة تليق بالمجتمع وهل أصبح الفقر عيباً؟ أوضح أستاذ علم الاجتماع الدكتور حسين خزاعي أن لجوء بعض الأفراد إلى إخفاء واقعهم الاقتصادي أو إنكار معاناتهم المالية أمام المجتمع يعود إلى رغبتهم في تجنب الشعور بأنهم أقل مكانة

الانباط - آية شرف الدين 03

١٠٠ عائلة تواجه شبح التهجير.. عرب الكعابنة في مرمى مشروع «القدس الكبرى»



في المنطقة الواقعة بين بلدي بير نبالا وبيت حنينا شمال غربي القدس المحتلة، تقع تجمع عرب الكعابنة البدوي، حيث يواجه سكانه خطر هدم منازلهم في أي لحظة، وسط اعتداءات إسرائيلية لا تتوقف، بهدف دفعهم إلى التهجير والرحيل قسراً عن أراضيهم وبيوتهم التي يقطنون فيها منذ عشرات السنين.

ولا تتوقف سلطات الاحتلال عن مطامعها في الاستيلاء على الأراضي الفلسطينية في مدينة القدس، واقتلاع سكانها الفلسطينيين منها قسراً، بغية تحويلها إلى مشاريع استيطانية وإحلال مستوطنين مكانهم. ويحكم موقع التجمع المطل على المدينة المقدسة، وما يمثل من امتداد جغرافي تمتد سلطات الاحتلال استهدافه بالافتحامات والاعتداءات المتكررة، إلى جانب تسليم جميع سكانه إخطارات بهدم منازلهم، في مسمى لترحيلهم والاستيلاء على أراضيهم لصالح التوسع الاستيطاني.

الانباط - وكالات 09

العيسوي: الأردن، بقيادة الملك الحكيم، يمضي بثقة نحو المستقبل

لاستلام قيم البناء والتحديث التي يرسخها جلاله الملك. ولفت إلى أن الدولة الأردنية استطاعت بفضل حكمة قيادتها وتماسك شعبيها أن تشق طريقها نحو المستقبل بثبات وأن تكون نموذجاً للاستقرار وسط تحديات إقليمية معقدة. وأكد العيسوي أن مسارات التحديث والتطوير السياسية والاقتصادية والإدارية التي يريها جلالته الملك تمثل مشروعا وطنيا متكاملًا غايته تمكين المواطن وتوسيع نطاق مشاركته مشيراً إلى أن العبرة الحقيقية تكمن في تحويل هذه البرامج إلى واقع ملموس يحسن من جودة التفاصيل ص «٢»

الانباط - عمان

التقى رئيس الديوان الملكي الهاشمي يوسف حسن العيسوي، امس السبت في الديوان الملكي الهاشمي، وهذا من أبناء طوباس. وفي مستهل اللقاء نقل العيسوي تحيات جلالته الملك عبدالله الثاني وتحيات سمو الأمير الحسين بن عبدالله الثاني، ولي العهد، لحضوره. واستعرض العيسوي في كلمة ألقاها دلالات المناسبات الوطنية من عيد الاستقلال وعيد الجلوس الملكي ويوم الجيش وذكرى الثورة العربية الكبرى، مشيراً إلى أنها لا تقتصر على كونها محطات للاحتفاء بل هي فرصة

صندوق الزكاة: نموذج أردني للتكافل والتحكين

من مساعدات مالية إلى منظومة متكاملة للحماية الاجتماعية والتمكين الاقتصادي. وتعود بدايات العمل المؤسسي للزكاة في الأردن إلى أربعينيات القرن الماضي، قبل أن يتعزز هذا الدور بإنشاء صندوق الزكاة، الذي يعمل اليوم عبر شبكة واسعة من المكاتب ولجان الزكاة المنتشرة في مختلف محافظات المملكة، لضمان وصول أموال الزكاة إلى مستحقيها وفق الضوابط الشرعية والرقابية المعتمدة. ويؤكد رئيس مجلس إدارة صندوق الزكاة، وزير الأوقاف والشؤون والمقدسات الإسلامية الدكتور محمد الخلايلة، أن الثقة التي يحظى بها الصندوق بين المراكز تشكل الركيزة الأساسية لاستمرار رسالته، مشيراً إلى أن جميع أموال الزكاة. التفاصيل ص «٤»

الانباط - بترا

لم تكن رسالة تحويل الراتب الشهري لأرملة تيميل ٤ أطفال في أحد أحياء العاصمة مجرد إشعار مالي عابر، بل نافذة أمل تطل منها على الطمأنينة وسط أعباء المعيشة المتزايدة، لتصبح أكثر قدرة على تأمين احتياجات أسرته الأساسية وضمان استقرار أبنائها. وفي محافظة أخرى، يواصل طالب يتيم مسيرته التعليمية بفضل كفالة ساعدته على تجاوز الظروف المالية الصعبة، فيما استعدت امرأة غارمة حريتها واستقرار أسرته بعد تسديد ديونها وبدء صفحة جديدة في حياتها. هذه النماذج ليست سوى جزء من آلاف القصص التي تتقاطع يوميا مع عمل صندوق الزكاة، الذي نجح في تحويل فريضة الزكاة

العين العلي: الإعلامية العربية شريك فاعل في صناعة الوعي والتغيير

الانباط - عمان 02

سلطة وادي الأردن تطلق مبادرة وطنية للتشجير والعمل التطوعي

الانباط - عمان 04

بلدية السلط تطلق مبادرة لدعم النشامي في هونديال كأس العالم ٢٠٢٦

الانباط - السلط 05

وثقوا الإبادة بدماهم..

محورو غزة يفوزون بجائزة «القلم الذهبي للحرية»

في خطوة توجت بها تضحيات «فرسان الحقيقة» في قطاع غزة، أعلنت الرابطة العالمية للصحف ونشري الأخبار منح جائزة «القلم الذهبي للحرية» لعام 2026 لمصوري القطاع ومخرجي الفيديو التابعين لوكالات الأنباء العالمية الثلاث الكبرى: فرانس برس، وأسوشيتد برس، ورويترز. ويأتي هذا التكريم الدولي الرفيع تقديراً للذين وثقوا فضول حرب الإبادة الإسرائيلية المستمرة، مخاطرين بحياتهم لنقل الحقيقة إلى العالم في ظل منع الاحتلال المنهج لدخول الصحفيين الأجانب. التفاصيل ص «٩»

الانباط - وكالات 09

احتلال الأراضي وتدهير السياحة.. معسكر إسرائيلي جديد يبتلع أراضي جنين



الانباط - وكالات

يواجه سكان قرية عابا والبلدات المجاورة شمالي الضفة الغربية خطراً داهماً يهدد أراضيهم الزراعية ومشاريعهم الاقتصادية، إثر شروع جيش الاحتلال في تهنية البنية التحتية لإقامة معسكر جديد. ويقع هذا المعسكر على طريق حيوي يمثل شريان الحياة للقرى الشرقية في مدينة جنين، مما يندرج بتغيير جذري في جغرافيا المنطقة وأمن سكانها. وتعد المنشأة العسكرية الجديدة على مساحة تقدر بنحو 22 دونماً من أراضي بلدة عابا، وتعود ملكية هذه الأراضي لمواطنين من بلدة قباطية المجاورة. وكانت سلطات الاحتلال قد وضعت يدها على هذه المساحات. التفاصيل ص «٩»

إن الصلاة كانت على المؤمنين كتاباً موقوتاً

الظهر	المغرب	المساء	الفجر	الشروق
12:37	16:18	19:51	21:24	03:49
05:23				

افتح أو غذ حسابك التوفير
لفرصة ربح 100,000 دينار
ففي شهر حزيران لربح واحد

تلفن الحملة 311/2026

نطبق الشروط والأحكام

جوائز حسابات التوفير
زودناها
بجوائزنا التي ما يتخلص

البنك العربي الإسلامي الدولي
ISLAMIC INTERNATIONAL ARAB BANK



جمال زهران... آخر رواد وسط البلد

كتب عبد الرحمن أبوهاكمة

وسط البلد في عمان فقد واحداً من معالمة التي لا تُذكر في الخرائط، لكنها محفورة في ذاكرة المكان... قبل أيام، رحل جمال زهران، الصحفي والكاتب الذي كان حضوره اليومي بين درج الكلحة ومقهى السنترال وكشك مكتبة الطليعة جزءاً من إيقاع الشارع، حتى صار هو نفسه معلماً من معالم عمان القديمة.

قليل الكلام، كبير القلب

جمال من الناس الذين كان حضورهم أكبر من كلامهم.. طيب القلب، صمته طاع، لا يتحدث إلا نادراً، وكان الكلمات عنده ثمينة لا تصرف إلا للضرورة... لكنه كان يسأل.. يسأل عنك إذا غبت عن وسط البلد يومين أو ثلاثة.. مكالمة هاتفية قصيرة بصوته الهادئ: «وينك؟ مش ميين... لا يطلب منك شيئاً رغم حاجته، لكنه يتفقدك في زمن صار فيه السؤال عملة نادرة، كان جمال يوزعه على أصحابه بلا حساب، رغم وجعه ومرضه وقهره.

قهوة، سجاثر، وكتاب

يكفيه أنه أهداني وآخرين نسخة من ديوانه «ما تبقى من الروح، بخط يده.. لا أذكر ماذا كتب، لكنني أذكر يده المرحة وهي تمدد لي.. كنا نشرب القهوة والسجاثر معاً في مقهى السنترال، أو فنطرس سويلا في أحد مطاعم وسط البلد.. فنطرس بسيط، قهوة مررة، وسجارتين.. لم تكن نملك الكثير، لكن كنا نملك الوقت والشارع.. جمال كان يؤمن أن الصداقة تقاس بعدد السجاثر التي دخنتها مع صاحبك، وعدد المرات التي شربت فيها قهوتك معه دون موعد.

من «البرموك» إلى ألمانيا.. وبداية الوجود

تخرج جمال من جامعة البرموك في الثمانينات، وهو من جيل كان يحلم بالكلمة وبالوطن وبالتغيير.. سافر إلى ألمانيا ومكث هناك سنوات.. لا أحد يعرف تماماً ما الذي حدث له في الغربية، لكنه عاد منها محملاً بما سماه أصدقائه «مأساة...» عاد إلى عمان، لا يحمل إلا قلمه وذاكرته مثقلة.

عمل في عدد من الصحف الأردنية.. كان يكتب بحس مرهف ويوجع خاص، لكن الصحافة، كما يعرفها من عاشها، لا ترحم المرهقين.. سنوات طويلة قضاها عاطلاً عن العمل، بلا راتب، بلا تأمين، بلا جهة تسند ظهره.

مدخن، هريضي، وخبير

من رآه في السنوات الأخيرة يعرف القصة كاملة دون أن تُحكى.. مدخن شره، سيجارة لا تفارق يده حتى لو لم يجد ثمن اللعبة القادمة.. مريض يتنقل بين المقاهي وأرصفة وسط البلد، غالباً لا يملك ثمن الدواء ولا كلفة مراجعة المستشفى.

المؤلم أن الجهات التي يفترض أنها ترعى المثقف، تخلت عنه تماماً.. لم يُقدم له دعم، لم يُسأل احد من هذه الجهات عن حاله.. كان يموت ببطء على مرأى من الجميع، في المدينة التي أحبها وكتب عنها.

«ما تبقى من الروح»

رغم كل شيء، لم يتخل جمال عن الكتابة.. أصدر ديوان شعر بعنوان «ما تبقى من الروح» - والعنوان وحده كان ليخبراً لحياته.. ما تبقى فعلاً من روحه وضعه في قصائده.. النسخة التي أهداني إياها أحتفظ بها، كأنها آخر ما تبقى منه.

اليوم، بعد رحيله، امتألت صفحات الفيسبوك بمقالات النعي.. زملاء كتبوا عنه بحرقة، استذكروا مواقفهم، ندموا على تقصيرهم، وبكوا رجلاً كان يمر بهم كل يوم ولا ينتبهون أن وجوده كان شهادة على تحولات وسط البلد وتحولاتنا نحن.

لماذا نكتب بعد فوات الأوان؟

قصة جمال زهران ليست استثناء.. هي قصة عشرات المثقفين والكتاب الذين تطحنهم الحياة في الزوايا، بينما تكرمهم بعد الموت بالكلمات.. كان يجلس على درج الكلحة كأنه تمثال منسي، يشرب قهوته في السنترال كأنه جزء من ديكور المقهى، ويقلب الكتب في كشك الطليعة كأنه يحرس ذاكرة المدينة.

مات جمال، لكن السؤال الذي تركه أكبر من النعي: كم جمال زهران آخر يعيش الآن في وسط البلد، بلا دواء، بلا علاج، بلا التفاتة؟ كم كاتباً سيصدر ديوانه الأخير بعنوان «ما تبقى من الروح، لأن الروح نفسها استُنفدت؟

وسط البلد اليوم انقص من رجل.. والدرج الذي كان يجلس عليه سيبدو غريباً بدونته.. الطاولة في السنترال التي كنا نقسم عليها القهوة والسجاثر ستظل فارغة. رحم الله جمال... وعذراً لأننا لم نرك إلا حين غبت.. وعذراً لأنك كنت تسأل عنا، ولم نسأل كيف حالك بما يكفي.

ثقافة البلقاء تحتفل بالاعياد الوطنية

محطة تاريخية مشرفة في مسيرة الدولة الأردنية الحديثة، لتبدأ مرحلة جديدة من البناء والتنمية بقيادة الهاشميين الذين حملوا رسالة النهضة والتقدم، وصانوا الوطن وحافظوا على أمنه واستقراره رغم التحديات والتغيرات التي شهدتها المنطقة والعالم.

وأضافت، أن الأردن استطاع بقيادةته الاستراتيجية وشعبه الواعي، أن يرسخ نموذجاً متميزاً في الاعتدال والإنجاز والتطور، وأن يبقى واحةً آمن واستقرار، مستنداً إلى إرث هاشمي عريق وقيم وطنية راسخة عززت منعة الدولة ومكانتها.

وأشارت الى الدور الكبير الذي يضطلع به جلالة الملك عبدالله الثاني، في قيادة مسيرة التحديث والتطوير، والدفاع عن قضايا الأمة، وتعزيز مكانة الأردن إقليمياً ودولياً، لافتة إلى جهود سمو الأمير الحسين بن عبدالله الثاني، ولي العهد، في تمكين الشباب ودعم المبادرات الوطنية التي تسهم في بناء مستقبل أكثر إشراقاً للأردن.

وتضمنت الحفل مسيرة للدراجات انطلقت من امام جامعة عمان الأهلية مروراً بوادي الشجرة الى موقع الاحتفال ومسيرة خيول ومسيرة أطفال من امام مبنى مديرية الصحة القديم ولغاية موقع الحفل.

كما تضمنت فعاليات متنوعة للاطفال شملت كرنفالاً، وعرضاً لدمى ورسماً على الوجوه وعرضاً فلكلوريا وفقرات شعرية للشاعرين علي الفاعوري ومحمد الجهالين وفقرات لفرقة شابات السلط وفرقة الساحل للفنون الشعبية وفرقة السلط للفنون الشعبية وفرقة اصالة وثرات وحفل فني للفنانين حسام ووسام اللوزي.

كما اشتمل الحفل على افتتاح معارض الصناعات الثقافية، وبيازارات وكتب، ومعرض صور والفن التشكيلي.

الانباط- السلط

احتفلت مديرية ثقافة البلقاء والهيئات الثقافية في المحافظة أمس السبت، بعيد الاستقلال والثورة العربية الكبرى وعيد الجيش في ساحة عقبة بن نافع بحضور أمين عام وزارة الثقافة الدكتور ضلال العياصرة وجمع غفير من المواطنين.

وقال العياصرة خلال رعايته الحفل، إن الاستقلال بمفهومه الشمولي والحضاري يتجاوز التخلص من التبعية السياسية والعسكرية للأجنبي، ليرتبط ارتباطاً وثيقاً بمشروع النهضة العربية وبناء إنسان المستقبل.

وأضاف، أن الاستقلال تجلّى ببناء المؤسسات الوطنية التعليمية، والاقتصادية والصحية، والأمنية والتنموية بآباد وعقول وطنية قادرة على اجتياز التحديات، مشيراً الى أن الاستقلال لا يقتصر على البعد الوطني الجغرافي، بل يعبر عن استقلالية إرادة الأمة جمعاء في التفكير ورسم السياسات الفتاونة وأشار إلى أن الاستقلال عزز دور الأردن في دعمه للقضايا العربية، خاصة قضية فلسطين، وما يرافقه من دفاع يقوده الهاشميون عبر تاريخهم المشرف عن حقوق الشعب الفلسطيني وحملهم لشرف الوصاية الهاشمية على المقدسات الإسلامية والمسيحية في القدس العربية، وحقهم في تقرير المصير، وتحقيق الدعم المطلوب في كافة المحافل الدولية الذي ينطلق من القيم الإنسانية العادلة.

وبين العياصرة إن الاستقلال والثقافة مفهومان مترابطان، فالاستقلال الحقيقي يتجاوز التحرر السياسي ليشمل الاستقلال الثقافي الذي يعنى بحماية الهوية الوطنية، وتعزيز الانتماء، وبناء فكر مجتمعي منفتح يعتر بتراثه الأصيل ويواكب لغة العصر.

من جهتها أكدت مديرة ثقافة البلقاء الدكتورة منى سعود أن الاستقلال، شكل

المؤسسات مهنياتها العالية وتقاني منتسبيها تشكل الركيزة الأساسية التي تضمن أمن المملكة وتضمن مقدراتها.

وفي ختام اللقاء شدّد العيسوي على أن مسؤولية البناء مشتركة وأن الانتماء الحقيقي يتجلى في الإنجاز الميداني.

من جانبه عبر المتحدثون عن فخرهم بالقيادة الهاشمية المحظرة، التي أرسّت دعائم دولة قامت على قيم العدالة والاعتدال وسيادة القانون مشيرين إلى أن الأردن بفضل الله ثم بحكمة جلالة الملك وسمو ولي العهد يمثل اليوم نموذجاً استثنائياً في الأمن والاستقرار والتماسك الوطني وسط محيط مضطرب من التحديات.

وأشاروا إلى أن الأردن يشهد بقيادة جلالة الملك مسيرة تحديث شاملة في مختلف المجالات واصفين الرؤية الملكية بأنها خارطة طريق لمستقبل أكثر ازدهاراً حيث أكدوا استعدادهم للمساهمة الفاعلة في ترجمة هذه الرؤى على أرض الواقع متمنين في الوقت ذاته الدور المهم لسمو ولي العهد في تمكين الشباب وتمسك تطلعاتهم واحتياجاتهم.

وأكدوا أهمية الجهود الملكية الدؤوبة على الصعيدين الإقليمي والدولي في الدفاع عن ثوابت الأمة وعلى رأسها القضية الفلسطينية مؤكداً التزامهم المطلق بالوصاية الهاشمية التاريخية على المقدسات الإسلامية والمسيحية في القدس الشريف.

وقد رحّب المتحدثون باسمهم وبإسم أبناء طوباس جميعاً أسمى آيات التهنئة والتبريك إلى مقام جلالة الملك وسمو ولي عهده الأمين بمناسبة عيد الاستقلال وعيد الجلوس الملكي وذكرى الثورة العربية الكبرى ويوم الجيش وعيد الأضحى المبارك، مشدين على حرصهم بأن يكون الوطن وقيادته الهاشمية الحكيمة دائماً بخير.

كما عبّروا عن فخرهم واعتزازهم بجهود نشأى القوات المسلحة الأردنية - الجيش العربي والأجهزة الأمنية في حماية حدود الوطن والحفاظ على منجزاته وأكدوا أن هذه الأجهزة ستظل الدرع الحصين والسياج المتين الذي يحمي أمن الأردن واستقراره.

كما أكدوا أنهم سيقبضون دوماً الأوفياء للأردن وقيادته وعلى عهد الولاء والانتماء حريصين على أن يبقى الوطن عزيزاً سامخاً.

خلال لقائه وفداً من أبناء عشائر طوباس

العيسوي: الأردن، بقيادة الملك الحكيمة، يمضي بثقة نحو المستقبل

المتحدثون: نعتز بقيادتنا الهاشمية ومواقف الأردن وثوابته الوطنية



الانباط-عمان

مشيراً إلى أن العبرة الحقيقية تكمن في تحويل هذه البرامج إلى واقع ملموس يحسن من جودة الحياة مؤكداً أن العمل الجماعي هو المعيار الأسمى لنجاح هذه الرؤية.

وأشار العيسوي إلى الدور المتميز لجلالة الملكة رانيا العبدالله مثمناً بصماتها التنموية والإنسانية التي تقدم نموذجاً ملهماً في العمل العام والارتقاء بالمجتمعات.

كما لفت إلى جهود سمو ولي العهد في مساندة الجهود الملكية بكل عزم واقتدار إذ يمثل سموه نموذجاً قيادياً ملهماً للشباب الأردني مقدماً بصمة واضحة في تعزيز مشاركتهم الفاعلة في مسيرة التحديث الوطني.

وجدد العيسوي التأكيد على ثوابت الدولة الأردنية حيث تظل القضية الفلسطينية والوصاية الهاشمية على المقدسات الإسلامية والمسيحية في القدس ركيزة أساسية في السياسة الخارجية للأردن يقودها جلالة الملك بكل عزيمة للدفاع عن الحقوق العربية.

كما أشار العيسوي إلى الدور الجوهرى الذي تضطلع به القوات المسلحة الأردنية - الجيش العربي والأجهزة الأمنية في حماية حدود الوطن والحفاظ على استقراره مؤكداً أن هذه

التقى رئيس الديوان الملكي الهاشمي يوسف حسن العيسوي، أمس السبت في الديوان الملكي الهاشمي، وفداً من أبناء طوباس، وفي مستهل اللقاء نقل العيسوي تحيات جلالة الملك عبدالله الثاني وتحيات سمو الأمير الحسين بن عبدالله الثاني، ولي العهد، للحضور.

واستعرض العيسوي في كلمة ألقاها دلالات المناسبات الوطنية من عيد الاستقلال وعيد الجلوس الملكي ويوم الجيش وذكرى الثورة العربية الكبرى، مشيراً إلى أنها لا تقتصر على كونها محطات للاحتفاء بل هي فرصة لاستلهام قيم البناء والتحديث التي يرسخها جلالة الملك.

ولفت إلى أن الدولة الأردنية استطاعت بفضل حكمة قيادتها وتماسك شعبها أن تنقّ طريقها نحو المستقبل بثبات وأن تكون نموذجاً للاستقرار وسط تحديات إقليمية معقدة.

وأكد العيسوي أن مسارات التحديث والتطوير السياسية والاقتصادية والإدارية التي يرعاها جلالة الملك تمثل مشروعا وطنياً متكاملًا غاياته تمكين المواطن وتوسيع نطاق مشاركته

العين العلي: الإعلامية العربية شريك فاعل في صناعة الوعي والتغيير

دعماً مهماً للمركز في بداياته، ما أسهم في تنفيذ خطته وبرامجه، داعية الأجيال الجديدة إلى البناء على ما تحقّق من إنجازات ومواصلة تطوير العمل الإعلامي في ظل ما توفره التكنولوجيا الحديثة من أدوات وفروض.

وشهد الحفل تكريم كل من الدكتورة عمير ديابنة، والدكتورة ميسون العتوم، والدكتور جمال الشلبي، والدكتور سليم شريف، والدكتور طلال أبو عفيفة، والدكتورة مارسيل جوينات، والدكتورة أغادير جويان، والدكتورة هيام قطناني من الأردن، والدكتور مظهر الأدهمي، والدكتور كامل خورشيد من العراق، والدكتورة ميسون تليلان، والدكتور جودت مناع من فلسطين.

وأعرب المكرمون عن اعتزازهم بهذا التكريم، مستعرضين خبراتهم وتجاربهم الإعلامية والأكاديمية، مؤكداً أهمية مواكبة التطورات المتسارعة في الإعلام الرقمي، والتمسك بالهئية والمصادقية في مواجهة التحديات التي يشهدها قطاع الإعلام.

وتناول عدد من المتحدثين دور المرأة الأردنية في بناء المجتمع وإسهامها في مسيرة

عربية مهنية للتعاون وتبادل الخبرات بين الإعلاميات في مختلف الدول العربية، ما عزز مكانة الإعلامية العربية شريك أساسي في تطوير الإعلام العربي.

وأشادت بشدرة المركز على الاستمرار والتطور ومواكبة التحولات الرقمية والإعلامية مع الحفاظ على رسالته المهنية والإنسانية، معربة عن تقديرها لكل من أسهم في دعم مسيرته.

وتضمنت الحفل كلمات للمكرمات والإعلاميات استعرضوا خلالها تجاربهم المهنية وقصص نجاحهم، مؤكداً أهمية الإعلام المسؤول ودوره في خدمة المجتمع وتعزيز الوعي، فيما عرض المركز فيلماً وثائقياً تناول أبرز محطات عمله وإنجازاته ونشاطاته في دعم الإعلاميات العربيات.

من جهتها، قالت الإمام، إن السنوات الأولى من تأسيس المركز تطلبت جهداً ومثابرة كبيرة لترسيخ حضوره المهني، مؤكدة أن الإعلام رسالة تقوم على الأخلاق والمسؤولية، وأن المركز استطاع بفضل الدعم الذي حظي به أن يواصل مسيرته ويحقق أهدافه في خدمة الإعلام والإعلاميين.

وأشارت إلى أن منظمة اليونسكو قدمت

الانباط-عمان
أكدت العين سهير العلي، أن الإعلامية العربية أثبتت قدرتها على التميز والعطاء وصناعة الوعي، وأسهمت بدور فاعل في نقل الحقيقة والدفاع عن قضايا مجتمعاتها وأوطانها بكفاءة واقتدار.

جاء ذلك خلال رعايتها احتفال مركز الإعلاميات العربيات بيوم الإعلامية العربية، والذي تضمن تكريم نخبة من الإعلاميين والأكاديميين من الأردن وعدد من الدول العربية، تقديراً لإسهاماتهم المهنية والعلمية، بحضور مؤسسة ومديرة المركز الإعلامية محسن الإمام.

وقالت العلي، إن المركز شكّل على مدى سنوات طويلة مشروعا عربياً مؤمناً بدور الإعلام في التنمية وبقدرته المرأة العربية على الإبداع والتأثير وصناعة التغيير، مشيرة إلى أن المركز لم يكن مجرد مؤسسة تدريبية أو منصة إعلامية، بل أسهم في بناء قدرات الإعلاميات العربيات وتعزيز حضورهن المهني والعربي.

وأضافت أن المركز لعب دوراً مهماً في تمكين الإعلاميات وتطوير مهارتهن وإبراز إنجازتهن المهنية، كما أسهم في بناء شبكة

مدير الأمن العام يقرر إجراء تنقلات وتعيينات جديدة

الفرق / نائباً	إدارة مراكز الإصلاح والتأهيل	شرطة البادية الشمالية / مديراً بالوكالة
عقيد أحمد ابراهيم مديرية شرطة العقبة / نائباً	عقيد هيثم عوض موسى مركز حدود المدورة	عميد طارق مروان حسين مديرية شرطة عجلون / مديراً بالوكالة
العسكرية / نائباً	عقيد يوسف سلامة خلف إدارة مراكز الإصلاح والتأهيل	عميد شادي جبريل عماد مديرية شرطة غرب إربد / مديراً بالوكالة
الشمالية / نائباً	عقيد معن عبدالحميد علي مديرية شرطة غرب عمان / معان / نائباً	عقيد محمد سليم سلمان مديرية شرطة غرب البلقاء / مديراً بالإنابة
عقيد تيسير خليف ارحبان مديرية شرطة شمال عمان / نائباً	عقيد ايمن احمد عبيد يقوم بأعمال مدير إدارة التنفيذ القضائي بالإنابة بالإضافة لعمله	عقيد سائد محمود مريحيل مديرية شرطة الرمثا / مديراً بالإنابة
عقيد امجد هائل ضيف الله إدارة الشرطة العربية والدولية / نائباً	عقيد زكان نمر بخيت مديرية العمليات والسيطرة / يقوم بأعمال المساعد للإسناد العملي بالإنابة	عقيد محمد عبدالله محمد يقوم بأعمال مدير إدارة حماية الأسرة والأحداث بالإنابة بالإضافة لعمله
عقيد علي حسين حسن مديرية شرطة معان / نائباً	عقيد عصام سليمان عبدالله مديرية شرطة	عقيد رائد علي محمد

ادارة السير تضبط عدداً من المركبات ارتكب سائقوها مخالفات القيادة بشكل استعراضي

حجز ادارة السير وتجهيب ادارة السير بضرورة الالتزام بقواعد وتعليمات قانون السير حفاظاً على السلامة العامة وحق الآخرين في السير بأمان على الطرقات .

الاحياء السكنية، مما شكل خطراً حقيقياً على حياة الأشخاص واثقاً للراحة العامة ، حيث تم اتخاذ المقتضى القانوني والاداري بحق السائقين وحجز المركبات المخالفة داخل ساحات

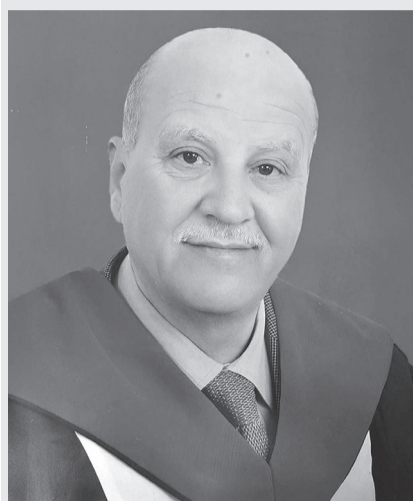
ضبطت كوادر ادارة السير عدد من المركبات التي قام سائقوها بقيادتها بصورة متهوره واستعراضية داخل

الانباط-عمان

خزاعي: 53% من الأردنيين يتقاضون أقل من 500 دينار وهذا يعتبر تدني دخل

الفقر تحت غطاء المظاهر الخادعة

بني مصطفي: السوشال ميديا غيرت أنماط الاستهلاك.. وملاحقة الصورة المثالية باتت تدفع البعض نحو الديون



ذاتها التي يحصل عليها أقرانهم بشكل أحد الدوافع الرئيسية للوقوع في دائرة الديون، خاصة في ظل الضغوط الاجتماعية المتزايدة.

وأشار إلى أن هذا السلوك لا ينطبق على جميع الأفراد، فهناك من يتعاملون مع ظروفهم الاقتصادية بواقعية ويتقبلون إمكانياتهم المادية دون اللجوء إلى الإنفاق فوق قدرتهم المالية. إلا أن شريحة واسعة من العاملين قد تضطر إلى الاستدانة نتيجة تدني مستويات الدخل وارتفاع تكاليف المعيشة.

ولفت خزاعي في ختام حديثه أن 53% من الأردنيين يتقاضون دخولا متواضعا لا تتجاوز اقل من 500 دينار شهريا وهذا يعتبر تدني دخل، وهو مبلغ لا يكفي لتغطية احتياجات العديد من الأسر، خصوصا مع تزايد الأعباء المعيشية ومتطلبات الحياة اليومية.

هل أصبحت الحياة مظاهر ومستويات وجوده حياة تليق بالمجتمع وهل أصبح الفقر عيب؟

أوضح أستاذ علم الاجتماع الدكتور حسين خزاعي أن لجوء بعض الأفراد إلى إخفاء واقعهم الاقتصادي أو إنكار معاناتهم المالية أمام المجتمع يعود إلى رغبتهم في تجنب الشعور بأنهم أقل مكانة من الآخرين، إضافة إلى الخوف من نظرة المجتمع أو التعرض للالتقاد بسبب ضعف القدرة المالية.

وبيّن خزاعي أن هذا السلوك يمثل في كثير من الأحيان محاولة للهروب من الواقع، فيما يدفع بعض الأسر إلى الاستدانة أو الاقتراض بهدف مجاراة أنماط الحياة السائدة وإظهار مستوى معيشي مماثل للآخرين.

وتابع خزاعي ولاسيما أن شعور الوالدين بالمسؤولية تجاه أبنائهم ورغبتهم في توفير الاحتياجات والخدمات

الانباط-آيه شرف الدين

في زمن تتسارع فيه تطورات الحياة والتكنولوجيا حيث أصبحت لم تعد تشبه الحياة ونفوس الناس كما في الماضي ولم تعد سهلة عيشها لما يعانيه الإنسان من ضغوطات مادية واجتماعية ونفسية، لم تعد الحياة بسيطة مقارنة في السنوات الماضية حيث كان الإنسان أبسط همومه العيش في منزل مع عائلته بأمان أما في زمننا الحالي الإنسان اكبر همومه السعي لإبقاء صورته الاجتماعية في أفضل مظهر الاختباء من الفقر بغطاء المظاهر الخادعة والملابس والسيارات الفاخرة والسفر في حين أدخله المادي قليل ويبدأ بالافتراض وتراكم الديون من منتصف الشهر خوفا من نظرة المجتمع عنه فقير.



فمنهم من يميل إلى الإنفاق المفرط بدافع القلق أو الرغبة في التعويض النفسي، ومنهم من يتسم بالتمسك الشديد بالمال والخوف المستمر من المستقبل رغم امتلاكه دخلا كافيا، موضحة أن ذلك يرتبط بعوامل عديدة تشمل أساليب التنشئة الأسرية والتجارب المبكرة المتعلقة بالأمان أو الحرمان الاقتصادي.

وأكدت بني مصطفي حديثها أن الوضع المالي أصبح عاملاً رئيسياً في قرارات الزواج وتكوين الأسر في ظل ارتفاع تكاليف المعيشة ومتطلبات الزواج وعدم استقرار الدخل لدى شريحة واسعة من الشباب.

كما تسهم الضغوط الاقتصادية في تأخير سن الزواج وقد تتحول لاحقا إلى أحد أبرز أسباب الخلافات الزوجية والطلاق، خاصة عندما يحجز الزوجان عن تلبية الاحتياجات الأساسية للأسرة.

المبالغة في الإنفاق كوسيلة للهروب من الضغوط النفسية أو لتعزيز الصورة الاجتماعية أمام الآخرين، ورغم أن هذا السلوك يمنح شعوراً مؤقتاً بالرضا، إلا أنه غالباً ما يقاوم الأعباء المالية ويدخل صاحبه في دائرة متكررة من الإنفاق والندم والضغوط المتزايدة.

وفيما يتعلق بالعلاقات الأسرية بينت بني مصطفي أن الضائقة المالية تعد من أبرز أسباب التوتر والخلافات داخل الأسرة، خاصة بين الزوجين، نتيجة الاختلاف حول أولويات الإنفاق وتوفير الاحتياجات الأساسية، مؤكدة أنها تنعكس هذه الأجواء على الأبناء من خلال شعورهم بعدم الاستقرار والأمان النفسي، وظهور أنماط متقلبة في التعامل والتربية نتيجة الضغوط التي يعيشها الوالدان.

ولفتوا إلى أن العجز المالي قد يدفع بعض الأفراد إلى الانسحاب الاجتماعي، حيث يتجنبون المشاركة في المناسبات الاجتماعية أو الزيارات العائلية بسبب الكلفة المالية أو الخوف من المقارنات الاجتماعية. ويؤدي هذا السلوك في كثير من الأحيان إلى العزلة وتراجع شبكة العلاقات الاجتماعية وانخفاض تقدير الذات.

كما أشارت بني مصطفي إلى وجود أنماط نفسية مختلفة تؤثر في السلوك المالي للأفراد،



بأمراض مزمنة مرتبطة بالتوتر مثل ارتفاع ضغط الدم والسكري.

ولفتت بني مصطفي إلى أن بعض الأفراد يلجؤون إلى ما يعرف بالاستهلاك التعميصي، حيث يتم شراء الكماليات أو

الأمد أو الخارجة عن السيطرة تزيد من احتمالات الإصابة بالقلق والاكتئاب، نتيجة حالة التوتر المستمرة والخوف من عدم القدرة على السداد، مشيرة أن هذا الضغط الزمّن يؤدي إلى اضطرابات في النوم، وفرط التفكير،

الديون والأعباء المالية.

وكما أكدت بني مصطفي أن الضغوط المالية والديون المتراكمة لم تعد مجرد مشكلة اقتصادية، بل أصبحت عاملاً مؤثراً في الصحة النفسية والعلاقات الأسرية والاستقرار

وفي السياق بينت الأخصائية النفسية والتربوية الدكتورة مرام بني مصطفي خلال حديثها للانباط أن وصول بعض أفراد المجتمع إلى مرحلة التوسع في الاستدانة والإنفاق يفوق الإمكانيات المالية يعود إلى مجموعة من العوامل المتداخلة، أبرزها التحولات التي فرضها العصر الرقمي وانتشار منصات التواصل الاجتماعي، حيث أسهمت صور الرفاهية التي يعرضها المشاهير والمؤثرين في ترسيخ ثقافة المقارنة والتقليد بين الأفراد.

وأضافت أن تراجع الوازع القيمي والديني لدى بعض الأشخاص، إلى جانب ارتفاع سقف المتطلبات الحياتية مقارنة بما كان سائداً في السابق، فيما ساهم في زيادة الضغوط الاجتماعية المرتبطة بالمظاهر والاستهلاك، مضيفة أن هذه المعايير أتت دخيلة على المجتمع الأردني في السوشال ميديا ويجب الحفاظ على معاييرنا وقيمتنا وقيمنا.

وأشارت بني مصطفي أيضاً إلى ذلك التوسع في التسهيلات المالية، مثل القروض والسلف، التي أتاحت للكثيرين فرصة تبني أنماط حياة تتفوق قدراتهم الفعلية، سعياً لتواكبه الصورة المثالية التي يشاهدونها عبر المنصات الرقمية. وفي ظل هذه المعطيات، يعتقد بعض الأفراد أن

الشريفة: مختبر العقبة المركزي يمثل محطة مضيئة في مسيرة القطاع الصحي بالمحافظة

الانباط-العقبة

وأشارت الدكتورة الشريفة إلى أن مختبر العقبة المركزي يضم خمسة أقسام رئيسية متخصصة تشمل التحاليل الروتينية، والزراعة، وعلم الدم، وكيمياء الهرمونات، إضافة إلى أقسام التحاليل المخبرية المتخصصة، وينفذ نحو 50 نوعاً من الفحوصات المخبرية التي تشمل فحوصات الفيتامينات والسكري والدهنيات، وصور الدم الكاملة، والفحوصات الكيميائية، وزراعة البول والبراز، وفحوصات الهرمونات وغيرها من التحاليل التشخيصية الكيماوية.

وأكدت أن هذه الخدمات تقدم مجاناً للمواطنين المؤمنين صحياً، فيما تتوفر لغير المؤمنين بأسعار مدروسة وتفضيلية، بما يضمن وصول خدمات مخبرية عالية الجودة إلى مختلف فئات المستفيدين من الأردنيين.

سجلت مديرية صحة محافظة العقبة إنجازاً نوعياً وغير مسبوق، بعد أن حقق مختبر العقبة المركزي نتائج متقدمة في تقييم خارجي دولي لتصنيف جودة الأداء المخبري، شمل 33 مختبراً من مختلف دول العالم، في خطوة تؤكد المستوى المتطور الذي بلغته الخدمات المخبرية في المحافظة والتزامها بأعلى معايير الجودة والدقة والسلامة المعتمدة دولياً.

ويأتي هذا الإنجاز ثمرة خطط تطويرية متواصلة نفذتها مديرية صحة العقبة خلال السنوات الماضية، استهدفت تحديث البنية التحتية والارتقاء بالخدمات الشخصية والمخبرية وتعزيز كفاءة الكوادر البشرية، بما يواكب أفضل الممارسات العالمية ويسهم في تحسين جودة الرعاية الصحية المقدمة للمواطنين.

وأكدت مديرية صحة محافظة العقبة الدكتورة صبا الشريفة أن ما حققه مختبر العقبة المركزي يمثل محطة مضيئة في مسيرة القطاع الصحي بالمحافظة، ويعكس حجم الجهود التي بذلتها الكوادر الطبية والفنية والإدارية بروح الفريق الواحد للوصول إلى هذا المستوى المتقدم من التميز. وأوضحت أن المختبر شهد خلال السنوات الخمس الماضية نقلة نوعية شاملة شملت تطوير التجهيزات الفنية، وتحديث أنظمة الجودة، وتأهيل الكوادر البشرية، الأمر الذي انعكس بشكل مباشر على دقة النتائج المخبرية وسرعة إنجازها وفق أعلى المعايير الدولية.

وأضافت أن هذا النجاح جاء نتيجة رؤية واضحة وخطط تطوير مستمرة تضع الجودة وسلامة المرضى في مقدمة الأولويات، إلى جانب الحرص على مواكبة أحدث التطورات العلمية والتكنولوجية في المجالات المخبرية والطبية، مؤكدة أن الدعم الذي يحظى به القطاع الصحي من وزارة الصحة كان له دور رئيسي في تحقيق هذه النتائج المتميزة.

الحملة الأردنية والهيئة الخيرية الهاشمية توزعان خياماً على صحفيين في قطاع غزة

الانباط-عمان



يهدف توفير الحد الأدنى من مقومات الحياة الكريمة للأسر المتضررة، بما في ذلك العاملين في القطاع الإعلامي الذين يواجهون تحديات استثنائية أثناء أداء واجبهم المهني والإنساني.

من جانبها، منحت نقابة الصحفيين الفلسطينيين هذه المبادرة، مؤكدة أهمية دعم الصحفيين المتضررين وتمكينهم من مواصلة عملهم في تغطية الأحداث ونقل الحقيقة، رغم الظروف الميدانية والإنسانية المعقدة التي يشهدها قطاع غزة.

وتواصل الحملة الأردنية والهيئة الخيرية الأردنية الهاشمية تنفيذ سلسلة من المشاريع الإغاثية والإنسانية في مختلف مناطق القطاع، للتخفيف من معاناة الأسر المتضررة والنازحة جراء الحرب.

نفذت الحملة الأردنية، الشريك الاستراتيجي للهيئة الخيرية الأردنية الهاشمية، وبالتنسيق مع نقابة الصحفيين الفلسطينيين، عملية توزيع خيام إيواء على عدد من الصحفيين المتضررين في قطاع غزة.

ويأتي هذا التدخل في ظل الظروف الإنسانية الصعبة التي يعيشها الصحفيون الفلسطينيون الذين يواجهون أوضاعاً صعبة، ونقل معاناة المواطنين رغم ما تعرضوا له من فقدان للمنازل والنزوح المتكرر جراء الحرب المستمرة على القطاع.

وأكد القائمون على المبادرة أن هذه الخطوة تندرج ضمن البرامج الإغاثية والإنسانية التي تنفذها الحملة الأردنية والهيئة الخيرية الهاشمية،

عمان الأهلية تكرم طلبتها المتميزين في مختلف المجالات تقديراً لإنجازاتهم

الانباط-السلط

احتياجتهم بشكل دائم بما يعكس إيجابياً على مسيرتهم الأكاديمية والأنشطة الطلابية.

وتخلل الحفل تكريم (37) طالباً وطالبة، شمل الطلبة الرياضيين، والطلبة المتميزين في الأنشطة على مستوى الأندية الطلابية، وأصحاب المبادرات، والطلبة المشاركين في خدمة المجتمع، إضافة إلى الطلبة السعوديين، وذلك من خلال توزيع الدروع والشهادات التقديرية عليهم تقديراً لإنجازاتهم ومشاركاتهم الفاعلة.

وأعرب الطلبة المكرّمون عن بالغ شكرهم وامتنانهم لإدارة الجامعة، ممثلة برئيس هيئة المديرين برئيس الجامعة، مثنين الاهتمام والدعم المستمر الذي تقدمه عمادة شؤون الطلبة. وأكدت الجامعة في ختام الحفل استمرارها في دعم الطلبة المدعّين وتوفير البيئة المحفزة التي تمكنهم من تحقيق المزيد من الإنجازات التي تليق بليق باسم الجامعة وتعزز حضورها في مختلف المحافل.

• وعلى ذات الصعيد، كان الأستاذ الدكتور

كانت تتمكن من استقطاب هذه النخبة من الطلبة المتميزين لولا الدعم المتواصل من عمادة الدكتور ماهر الحوراني، رئيس هيئة المديرين، والإيمان المطلق من رئيس الجامعة بأهمية التميز والإنجاز الطلابي في إعلاء سمعة الجامعة والارتقاء بها إلى مصاف الجامعات المتقدمة.

وأعرب رئيس الجامعة عن فخره واعتزازه بهذه النخبة المتميزة من الطلبة، مشيداً بما حققوه من إنجازات مشرفة في مختلف المجالات، مؤكداً أنه يشعر بالبهجة والاعتزاز كلما شاهد طلبة الجامعة يحققون التميز ويعتلون منصات الإنجاز في مختلف الميادين، بما يعكس روح الإصرار والتميز لديهم.

وأكد الأستاذ الدكتور مصطفى العليات على تعاون عمادة شؤون الطلبة المستمر والمطلق بكافة أساليبها مع الطلبة، مشيراً إلى حرص العمادة على توفير الدعم الكامل لهم وتمكينهم من الإبداع والتميز، ومتابعة

في مشهد يعكس التزام الجامعة الراسخ بدعم التميز والإبداع، نظمت جامعة عمان الأهلية حفلاً تكريمياً للطلبة المتميزين في مختلف المجالات، برعاية الأستاذ الدكتور ساري حمدان رئيس الجامعة، والأستاذ الدكتور مصطفى العليات عميد شؤون الطلبة، والدكتورة أروى الخطيب عميدة كلية الصيدلة، والدكتورة نور الديباس نائب عميد شؤون الطلبة إلى جانب عدد من أعضاء الهيئتين الأكاديمية والإدارية.

وافتح الحفل مساعد عميد شؤون الطلبة السيد صام السكار، مرحباً برئيس الجامعة، ومعبّراً عن بالغ الشكر والتقدير لحرصه الدائم على دعم الطلبة الرياضيين والمتميزين في مختلف المجالات، مؤكداً أن هذا الدعم يشكل ركيزة أساسية في تحقيق الإنجازات ورفع اسم الجامعة.

وأشار إلى أن عمادة شؤون الطلبة ما

من جانبها، أكدت مديرة مختبر العقبة المركزي حورية الشريفة أن النتائج التي حققها المختبر في التقييم الدولي تعكس المستوى المتقدم الذي وصلت إليه الكوادر الفنية والالتزام الصادق بتطبيق أنظمة الجودة العالية في جميع مراحل العمل المخبري.

وأوضحت أن المختبر يعمل وفق منظومة متكاملة من الإجراءات الفنية والرقابية التي تضمن دقة النتائج وسلامة العينات وجودة الخدمات المقدمة، فيما تخضع الكوادر المخبرية بشكل مستمر لبرامج تدريب وتأهيل وتقييم متخصصة لتعزيز كفاءتها ومواكبة أحدث المستجدات العلمية. وأضافت أن المشاركة في برامج التقييم الخارجي الدولية تمثل إحدى أهم أدوات قياس الأداء والتحسين المستمر.



عندما يُهزم اللقب أمام الكفاءة ..الفجوة بين اللقب والواقع

رشا سفيان الأحمد

في البيئة الأكاديمية يسود اعتقاد راسخ بأن الرتبة العلمية تعكس بالضرورة قيمة صاحبها وكفاءته ومكانته في الوسط الجامعي.

غير أن الواقع يثبت مراراً أن الألقاب الأكاديمية رغم أهميتها لا تكفي وحدها لصنع أستاذ ناجح ولا تشكل معياراً حاسماً لقياس أخلاقه أو قدرته على التأثير في طلابه.

ان الجامعات لا تحتاج إلى حملة ألقاب فحسب بل إلى مربّين وقادة فكر وصنّاع أثر ورجال تقود الرأي العام الإيجابي لما تحتاجه كل مرحلة فكم من أستاذ بلغ أعلى الرتب الأكاديمية لكنه عجز عن بناء جسر من الثقة والاحترام مع طلبته أو حتى مع زملائه وكم من مدرّس أو أستاذ مساعد استطاع أن يحضر اسمه في ذاكرة ممن تتلمذوا على يديه بعلمه وتواضعه وقدرته على إيصال المعرفة بسلاسة.

وإبداع واستعمال كل الوسائل خصوصاً الحديثة وكم من حملة الألقاب لا يتقنها.

مهاارة التدريس لا تقاس بحدود سنوات الخدمة ولا بالرتبة المكتوبة على لوحة باب المكتب بل بمقدار ما يستطيع الأستاذ أن يحوّل المعرفة إلى خبرة ملهمة والمحاضرة إلى حوار مثمر وقاعة الدرس إلى فضاء يشجّع على التفكير والنقد والإبداع والتميز.

ولعل أكثر ما يستوقف المراقب أن بعض أصحاب الرتب الأدنى يتميزون بحضور أكاديمي أعمق وقدرة أكبر على فهم الطلبة والتعامل معهم فيكونون أقرب إلى عقولهم واحتياجاتهم ممن يحملون ألقاباً أعلى لاكتسابهم المهارات العملية وإجادة استعمال التقنية الحديثة والتعلم المستمر وهذا لا ينتقص من قيمة الرتب العلمية لكنه يؤكد أن الكفاءة والأخلاق والقدرة على التواصل موهبة لا تُمنح مع قرار الترقية.

الطالب لا يتذكر في نهاية الطواف الرتبة العلمية لأستاذه بل يتذكر كيف شعر داخل قاعة الدرس وكيف صامه ذلك الأستاذ وما إذا كان قد ألهمه أم أحبطه شجعه أم هشمته وما خرج في نهاية المطاف من معرفة وأيضاً الأخلاق التي تتسبب من المقي للمتلقي والاحترام لا يُفرض بالألقاب والمكانة الحقيقية لا تُصنع بالترقيات بل تُبنى يوماً بعد يوم عبر الأخلاق والنزاهة والإخلاص لرسالة التعليم.

في زمن باتت فيه الجامعات تتنافس على التميّز والجودة فإن أكبر خسارة قد تكون في تجاهل الكفاءات الحقيقية لصالح المظاهر والألقاب التاريخ الأكاديمي لا يُخُذ من حملوا أعلى الرتب بحسب بل يُخُذ من تركوا أعمق الأثر في العقول والنفوس وتراكم الخبرات والأخلاق وأيضاً الرتبة العلمية ان اجتمعوا فلذلك الخير الكبير.

صندوق الزكاة: نموذج أردني للتكافل والتهمكين

الإنتاج والعمل، إذ مول الصندوق ١٠٠ مشروع إنتاجي سنوياً بصورة منتظمة خلال السنوات العشر الأخيرة.

ويقول الخلايلة، إن برامج التمكين الاقتصادي أصبحت أحد أهم محاور عمل الصندوق، لأنها تعالج أسباب الفقر وتسهم في بناء قدرات الأسر وتمكينها اقتصادياً، بما يعكس على استقرارها ومستقبل أبنائها.

وفي جانب آخر من العمل الإنساني تبرز مبادرة "العارفات" التي أطلقها الصندوق عام ٢٠١٩ وأسهمت في الإفراج عن نحو ٩ آلاف غارمة بكلفة تجاوزت ٥ ملايين دينار، ما منح آلاف النساء فرصة جديدة للعودة إلى أسرهن واستعادة استقرارهن الاجتماعي والنفسي.

ولا تقتصر جهود الصندوق على المساعدات المالية، بل تمتد إلى مجالات السكن والصحة والتعليم بوصفها ركائز أساسية للحياة الكريمة، فقد أسهم في توفير مساكن وصيانة منازل لأسر محتاجة، كما ينفذ مستشفى المقاصد الخيري الوقفي التابع للصندوق أياماً طبية مجانية استفاد منها آلاف المرضى من ذوي الدخل المحدود.

وفي قطاع التعليم، يواصل الصندوق دعم الطلبة من أبناء الأسر المحتاجة من خلال المنح والمساعدات التعليمية وتوزيع الحقيبة المدرسية، إيماناً بأن التعليم يمثل أحد أهم أدوات كسر دائرة الفقر وفتح آفاق المستقبل أمام الأجيال الجديدة.

ويرى الخلايلة، أن تعزيز الوعي المجتمعي بأهمية الزكاة يمثل ضرورة لتعظيم أثرها التنموي والاجتماعي، مشدداً على أهمية توجيه أموال الزكاة عبر المؤسسات الرسمية والمرخصة لضمان وصولها إلى مستحقيها وتحقيق أكبر أثر ممكن في المجتمع.

وقال إن التطور التكنولوجي ووسائل الإعلام الحديثة يوفران فرصاً مهمة لتعزيز ثقافة الزكاة وترسيخ دورها في دعم جهود التنمية ومكافحة الفقر وتحقيق التكافل الاجتماعي.

وبينما تبدو الأرقام مؤشراً مهماً على حجم العمل الذي ينجزه الصندوق، تبقى قصص المستفيدين الشاهد الأبرز على أثر هذه الفريضة حين تدار بمنهجية مؤسسية حديثة، خلف كل راتب شهري أسرة أردنية وجدت شيئاً من الطمأنينة وخلف كل كفالة يتيم يتم تقرب من التحق وخلف كل مشروع إنتاجي قصة شخص انتقل من الحاجة إلى العمل والإنتاج.

وبهذا المعنى، يواصل صندوق الزكاة أداء رسالته بوصفه النموذج الوطني الذي يجمع بين روح الفريضة وأهداف التنمية، ويؤكد أن الزكاة ليست مجرد أموال تدفع، بل حياة تنبثق، وكرامة تصان وأمل يتجدد.

الأمن العام يوضح ملامسات فيديو متداول لمهاجرة

الأخبار-عمان

قال الناطق الإعلامي باسم مديرية الأمن العام أنه وقعت مهاجرة قبل عدة أيام بين مجموعة من الأشخاص في منطقة شفا بدران شمال العاصمة بحكم النسب، واستخدمت

رئيس مجلس النواب يرفع احتفالات حي الطفالية بعيد الاستقلال والأعياد الوطنية



الانباط-عمان

رعى رئيس مجلس النواب مازن القاضي، الجمعة، احتفالات تجمع أبناء حي الطفالية، بمناسبة عيد الاستقلال وعيد الجولس الملكي ويوم الجيش، وذكرى الثورة العربية الكبرى.

القاضي إن هذه المناسبات الوطنية الغالية على قلوب الأردنيين تأتي محملة بمعاني الجهد والسيادة والكرامة، وتوقظ في النفوس ذكرى الرجال الذين حملوا الراية، وصانوا العهد، وأقاموا الدولة على أسس من الحكمة والعزم.

وأكد أن مسيرة الاستقلال تجسد ٨٠ عاماً من سيادة وطن، كتب فضولها الهاشميون مع شعبنا وجيشنا بمداد من التضحية والبناء، وكان الأردن وسيبقى الحصن القوي، لأنه وطن تأسس على الشرعية، وتحصن بوحدة وتماسك أبنائه، وبقي على عهد مع أمته، عوناً وسنداً لفلسطين مادفاً عن حق شعبها وعن مقدساتها.

وأشار إلى أن حي الطفالية كما وما يزال قصة وفاء ممتدة بين الطفيلة وعمان، وهنا استقرت عائلات جاءت تحمل معها عبق الطفيلة، وشموخ جيلاتها، وخوة رجالها، وطهارة نيايحها. فالطفيلة وحياها في عمان مدرسة في الوطنية، حمل أهلها المسؤولية بإخلاص وساروا حيث ناداهم الواجب، مومنين بأن خدمة الأردن شرف لا يضاهاه غير شرف.

وقال: "لم يكن مستغرباً أن يذكركم جلالة الملك عبدالله الثاني، بأبنائه وأحفاد (حد الدقيق)، تلك العبارة التي تختصر تاريخاً من الصلابة والعزم والشهامة، يرمز توت الأرض بدماء الشهداء من أهلكم وأجدادكم الأبطال، لتبقى تلك الواقعة وساماً على صدورنا جميعاً..

وأضاف: "من محبة سيد البلاد، إلى نهج سمو الأمير الحسين بن عبد الله الثاني، ولي العهد، فنخر بكم، حيث وجوه سمو من أرض أجدادكم إلى إطلاق مشروع لسردية الوطنية الأردنية في ثلاث عميقة، فالطفيلة أضاعت صفحات الجد في كتاب الوطن الكبير، ويستحق الطفالية أن تروي قصص

تجاه القضايا العربية، وفي مقدمتها القضية الفلسطينية، مؤكداً دعمهم الكامل للجهود التي يبذلها جلالته دفاعاً عن حقوق الشعب الفلسطيني وحماية المقدسات الإسلامية والمسيحية في القدس الشريف.

وشدد المتحدثون على أهمية تعزيز الوحدة الوطنية والتماسك المجتمعي، ومواصلة العمل من أجل دعم الشباب وتوفير فرص العمل لهم، مؤكداً أن الحفاظ على منجزات الوطن والبناء عليها مسؤولية مشتركة تتطلب تضافر جهود الجميع، وأن الأردن سيبقى قوياً بأبنائه، ومنعياً بقيادته الهاشمية، وعصياً على التحديات بفضل وعي شعبه وتماسك جبهته الداخلية.

وخلال الحفل، قدمت فرقة أمانة عمان وصلة تراثية، فيما قدم الطفل محمد إيهاب الريحيات قصيدة وطنية نالت إعجاب الحضور، وفي نهاية الحفل قدم القائمون على الحفل درعا تذكارية لرئيس مجلس النواب، فيما قدم القاضي درعاً تكريمياً للسيد علي حسين حرب السعود، تقديراً لجهوده ودعمه الكامل لإقامة الحفل.

كافة، وأن تفتح أبواب الأمل أمام شبائنا، وأن نهيب لهم الفرص الكريمة التي تحفظ طاقاتهم وتطلق إبداعاتهم وتسهم في تخفيف أرقام البطالة أماما بعد عام، حتى يبقى شباب الأردن عنواناً للانتاج والعطاء والبناء.

من جهتهم، عبر أبناء الحي من نواب حاليين وسابقيين ومسؤولين في مختلف القطاعات عن اعتزازهم بالقيادة الهاشمية الحكيمة، والتفافهم حول جلالة الملك عبدالله الثاني، وسمو الأمير الحسين بن عبدالله الثاني، ولي العهد، مجددين الولاء والانتماء للوطن والدفاع عن منجزاته وتوابعه الوطنية.

وأكد أن الاحتفال بالاستقلال يكتمل بالوفاء لمسؤوليات الحاضر وصناعة المستقبل، ومن هنا فإن واجبنا الوطني في مجلس النواب، أن نبقي قريبين من الناس نصغي لهمومهم، ونستمع إلى مطالبهم، ونعمل بكل ما أوتينا من جهد وإخلاص على متابعتها وخدمة قضايا المواطنين، فالسؤولية أمانة وعهد بين المواطن ومن يمثله إرادته.

وقال: "إذا كانت التحديات كثيرة، فإن البطالة تبقى من أهم القضايا التي تستوجب تضافر الجهود

بطولاتهم للأجيال القادمة بوصفهم جزءاً أصيلاً من مسيرة البناء والعطاء مع كل أهلنا الكرام في مختلف أنحاء الأردن.

وأشار إلى أن الاستقلال يمثّل في المحافظة على منجزات الوطن، وتعزيز تماسك، والوقوف خلف قيادته الهاشمية الحكيمة في مواجهة التحديات، والأردن دوماً بحاجة لسواعد أبنائه وعقولهم وقلوبهم، وبحاجة إلى أن نبقي جميعاً على العهد الذي سار عليه الآباء والأجداد، عهد الإخلاص للملك والانتماء للوطن، والحرص على أمنه واستقراره.

وأكد أن الاحتفال بالاستقلال يكتمل بالوفاء لمسؤوليات الحاضر وصناعة المستقبل، ومن هنا فإن واجبنا الوطني في مجلس النواب، أن نبقي قريبين من الناس نصغي لهمومهم، ونستمع إلى مطالبهم، ونعمل بكل ما أوتينا من جهد وإخلاص على متابعتها وخدمة قضايا المواطنين، فالسؤولية أمانة وعهد بين المواطن ومن يمثله إرادته.

وقال: "إذا كانت التحديات كثيرة، فإن البطالة تبقى من أهم القضايا التي تستوجب تضافر الجهود

سلطة وادي الأردن تطلق مبادرة وطنية للتشجير والعمل التطوعي



الانباط-عمان

احتفاءً بالذكرى الثمانين لاستقلال المملكة الأردنية الهاشمية، وعيد الجولس الملكي، ويوم الجيش، وذكرى الثورة العربية الكبرى، نفذت سلطة وادي الأردن، أمس السبت (١٣/٦/٢٠٢٦)، وبالشراكة مع مؤسسة ولي العهد (منصة نحن) ووزارة الزراعة، مبادرة وطنية شاملة بمشاركة واسعة من الشباب والمتطوعين وممثلي المؤسسات الرسمية والأهلية، وذلك في إطار تعزيز قيم الانتماء والوطنية الفاعلة وترسيخ ثقافة العمل التطوعي وخدمة المجتمع.

وشهدت الفعالية حضور كل من أمين عام وزارة المياه والري الدكتور جهاد الحماهيم، وأمين عام وزارة الزراعة المهندس محمد الحيارى، ومساعد محافظ جرش ورئيس لجنة بلدية برما الدكتور زيد الهبابية، والرئيس التنفيذي لشركة توليد الكهرباء المهندس موفق العلاونة، ونائب مدير شرطة جرش العقيد خليل المعاني، إلى جانب عدد من المسؤولين وممثلي الهيئات الشبابية والمجتمعية.

وأكد أمين عام سلطة وادي الأردن المهندس هشام الحصينة أن هذه المبادرة تجسد التوجهات الملكية السامية الهادفة إلى تمكين الشباب وتعزيز دورهم في مسيرة البناء والتنمية، مشيراً إلى أن الشراكة بين المؤسسات الوطنية تمثل نموذجاً للعمل التكافلي الذي يسهم في خدمة المجتمع، والحفاظ على الموارد الطبيعية، وتحقيق التنمية المستدامة.

وأضاف الحصينة أن الاحتفاء بالمناسبات الوطنية بشكل محطة مهمة لاستدراك الإنجازات التي حققتها الأردن عبر مسيرته الممتدة، وتجديد معاني الولاء والانتماء للوطن والقيادة

وكرزت على أهمية المحافظة على البيئة وتعزيز المسؤولية المجتمعية، إلى جانب أنشطة شبابية هدفت إلى ترسيخ قيم العمل الجماعي وخدمة المجتمع.

كما ألقى الشاعر أمجد بركات الهقيش قصيدة وطنية استحضر فيها مسيرة الإنجازات الأردنية ومعاني الاعتزاز بالوطن والالتزام الهاشمية، وسط تفاعل الحضور وإشادتهم بمضامينها الوطنية، فيما شاركت فرقة الدراجين الأردنيين بالتعاون مع المعهد المروري في فعاليات ميدانية هدفت إلى تعزيز ثقافة السلامة المرورية والاضباط العام.

وكرزت على أهمية المحافظة على البيئة وتعزيز المسؤولية المجتمعية، إلى جانب أنشطة شبابية هدفت إلى ترسيخ قيم العمل الجماعي وخدمة المجتمع.

كما ألقى الشاعر أمجد بركات الهقيش قصيدة وطنية استحضر فيها مسيرة الإنجازات الأردنية ومعاني الاعتزاز بالوطن والالتزام الهاشمية، وسط تفاعل الحضور وإشادتهم بمضامينها الوطنية، فيما شاركت فرقة الدراجين الأردنيين بالتعاون مع المعهد المروري في فعاليات ميدانية هدفت إلى تعزيز ثقافة السلامة المرورية والاضباط العام.

وكرزت على أهمية المحافظة على البيئة وتعزيز المسؤولية المجتمعية، إلى جانب أنشطة شبابية هدفت إلى ترسيخ قيم العمل الجماعي وخدمة المجتمع.

كما ألقى الشاعر أمجد بركات الهقيش قصيدة وطنية استحضر فيها مسيرة الإنجازات الأردنية ومعاني الاعتزاز بالوطن والالتزام الهاشمية، وسط تفاعل الحضور وإشادتهم بمضامينها الوطنية، فيما شاركت فرقة الدراجين الأردنيين بالتعاون مع المعهد المروري في فعاليات ميدانية هدفت إلى تعزيز ثقافة السلامة المرورية والاضباط العام.

انتهاء صيانة طريق وادي الشجرة في محافظة البلقاء

الانباط-السلط

المتضررة، وفرد طبقة جديدة من الخلطة الإسفلتية الساخنة، بالإضافة إلى تعزيز وتطوير عناصر السلامة المرورية على الطريق من خلال تخطيط المسارب باللونين الأبيض والأصفر، حيث تولت الكوادر الفنية في قسم تنفيذ وصيانة الطرق الإشراف المباشر على كافة مراحل العطاء لضمان مطابقتها لأعلى

المتضررة، وفرد طبقة جديدة من الخلطة الإسفلتية الساخنة، بالإضافة إلى تعزيز وتطوير عناصر السلامة المرورية على الطريق من خلال تخطيط المسارب باللونين الأبيض والأصفر، حيث تولت الكوادر الفنية في قسم تنفيذ وصيانة الطرق الإشراف المباشر على كافة مراحل العطاء لضمان مطابقتها لأعلى

المتضررة، وفرد طبقة جديدة من الخلطة الإسفلتية الساخنة، بالإضافة إلى تعزيز وتطوير عناصر السلامة المرورية على الطريق من خلال تخطيط المسارب باللونين الأبيض والأصفر، حيث تولت الكوادر الفنية في قسم تنفيذ وصيانة الطرق الإشراف المباشر على كافة مراحل العطاء لضمان مطابقتها لأعلى

المتضررة، وفرد طبقة جديدة من الخلطة الإسفلتية الساخنة، بالإضافة إلى تعزيز وتطوير عناصر السلامة المرورية على الطريق من خلال تخطيط المسارب باللونين الأبيض والأصفر، حيث تولت الكوادر الفنية في قسم تنفيذ وصيانة الطرق الإشراف المباشر على كافة مراحل العطاء لضمان مطابقتها لأعلى



عندما يصبح النجاح بصمة

بقلم: هاني الدباس

في مسيرة الأوطان ، تمر أسماء كثيرة في مواقع المسؤولية، لكن القليل منها يترك أثراً يتجاوز حدود المنصب ليصبح جزءاً من قصة نجاح مؤسسة كاملة ، ومن بين هذه الأسماء يبرز المهندس هيثم المجالي الذي ارتبط اسمه بإحدى أبرز التجارب الإدارية والاقتصادية الأردنية خلال العقود الثلاثة الماضية.

لم تكن رحلته المهنية مجرد مسار وظيفي تقليدي، بل كانت رحلة بناء بدأت منذ المراحل الأولى لتأسيس شركة الأسواق الحرة الأردنية، حيث ساهم في وضع الأسس التي انطلقت منها الشركة بإمكانيات بسيطة ورأس مال صغير ، لتصبح واحدة من أنجح الشركات الأردنية وأكثرها استقراراً وربحية وحضوراً على المستوى الإقليمي.

القيادة الحقيقية لا تقاس بعدد القرارات التي يتم اتخاذها، بل بقدرة القائد على صناعة الثقافة المؤسسية القائمة على الإنجاز والاستدامة.

خلال سنوات طويلة من العمل، استطاع المهندس هيثم المجالي أن يقدم نموذجاً للإدارة التي تجمع بين الرؤية الاستراتيجية والقدرة التنفيذية، وبين الطموح المهني والالتزام الوطني.

قطاع الأسواق الحرة يشهد منافسة إقليمية ودولية متسارعة، وهنا لم يقتصر حضور المجال على المستوى المحلي، بل امتد إلى الساحة الدولية عندما نال ثقة العاملين في هذا القطاع ليتراوس جمعية الأسواق الحرة في الشرق الأوسط وأفريقيا، وهو إنجاز يعكس مكانته المهنية والخبرة التي راكمها على مدار سنوات طويلة من العمل المتخصص ما انعكس أيضاً على صورة ومكانة الأردن في هذا القطاع الحيوي .

ما يميز القادة الحقيقيين، قدرتهم على تحويل التحديات إلى فرص، فالنجاح لا يأتي في ظروف مثالية دائماً، وإنما يولد من حسن إدارة المتغيرات والقدرة على اتخاذ القرارات المناسبة في الأوقات الصعبة ، ومن يتابع مسيرة الأسواق الحرة الأردنية في ثلاثين عاماً ، يدرك حجم التطور الذي شهدته الشركة، سواء من حيث التوسع أو الأداء أو الحضور المؤسسي الذي جعلها نموذجاً يُشار إليه في قطاعها.

عُرف المهندس هيثم المجالي بإيمانه العميق بالعمل الجماعي، وهو ما ظهر جلياً في علاقاته المهنية الممتدة مع الموظفين والشركاء ومختلف الجهات ذات العلاقة. فالفوائد التي ينجم عنها فريق قوي يضمن استمرارية النجاح حتى بعد مغادرته، لأن المؤسسات العظيمة لا تعتمد على الأشخاص بقدر اعتمادها على الثقافة التي يرسخونها داخلها.

ولعل أكثر ما يلفت الانتباه في نهاية أي مسيرة مهنية ناجحة هو حجم الاحترام والتقدير الذي يحظى به صاحبها. فبعد ثلاثة عقود من العمل والعطاء، جاءت كلمات التقدير والوفاء من زملائه والعاملين معه انكاساً لمسيرة طويلة من الإنجازات والعلاقات المهنية والإنسانية التي بُنيت على الاحترام والثقة المتبادلة.

إن تجربة المهندس المجالي ليست مجرد قصة نجاح فريدة، بل نموذج أردني في بناء المؤسسات وإدارة الأعمال ، وهي رسالة لكل الجيل الجديد من القادة الإداريين ، بأن النجاح لا يتحقق بالقرارات السريعة أو الإنجازات المؤقتة، وإنما بالرؤية الواضحة والعمل المتواصل والإيمان بأن المؤسسة الناجحة هي التي تستمر في النمو والتأثير جيلاً بعد جيل.

تبقى الإنجازات الحقيقية شاهدة على أصحابها، ويبقى أثر الرجال في المؤسسات التي بنوها والنجاحات التي صنعوها ، وإذا كان اسم هيثم المجالي قد حضر كواحد من عديد من التجارب الأردنية الناجحة ، التي تشير لها كمثل وقودة فالحديث لا يكون عن منصب شغل، بل عن مسيرة امتدت لسنوات طويلة من البناء والقيادة والعطاء، تركت بصمة يصعب تجاوزها في تاريخ العمل المؤسسي وهذا هو المطلوب .

حملة توعوية للتحذير من السباحة في برك وادي الهيدان



الأنباط- بترا

حياة المواطنين عند السباحة فيها. وأضاف أن الحملات التوعوية اشتملت على وضع يافطات تحذيرية وتوزيع منشورات توعوية على الزوار للتأكيد على خطورة السباحة في هذه المواقع، كونها غير مخصصة للسباحة وقد تشكل خطراً على السلامة العامة. وأكد المحافظ ضرورة التزام المواطنين بالتعليمات والإرشادات الوقائية وعدم الاقتراب أو السباحة في البرك المائية حفاظاً على سلامتهم وسلامة عائلاتهم خلال فترة التنزه.

نفذت مصرفية لواء ذيبان، بالتعاون مع مركز أمن ذيبان وإدارة محمية الموجب، حملة توعوية في وادي الهيدان لتعزيز ثقافة التنزه الآمن والتحذير من السباحة في البرك المائية بالمنطقة. وقال محافظ مادبا حسن الجبور إن هذه الحملة تأتي كون المنطقة جاذبة للزوار من محافظة مادبا وخارجها ما يستدعي التحذير من السباحة في بركها العميقة والتي تشكل خطراً على

بلدية السلط تطلق مبادرة لدعم النشأى في مونديال كأس العالم ٢٠٢٦

الأنباط- السلط



صورة مشرفة تعكس تطور الرياضة الأردنية التي تلقى رعاية واهتمام جلالة الملك عبدالله الثاني وسمو الأمير الحسين بن عبدالله الثاني ولي العهد وبمناخ حثيئة من رئيس الاتحاد الأردني لكرة القدم سمو الأمير علي بن الحسين لتحقيق نتائج تليق بطموحات الجماهير الأردنية.

أطلقت بلدية السلط الكبرى امس السبت مبادرة وطنية لمؤازرة المنتخب الوطني لكرة القدم (النشأى) في مشاركته التاريخية بنهايات كأس العالم ٢٠٢٦.

وتضمنت المبادرة تسليم عدد من شباب المدينة أعلاماً أردنية وقمصاناً للمنتخب الوطني والشماع الأردني تمهيداً لنقلها إلى الولايات المتحدة الأميركية وكندا والمكسيك ورفعها في مدرجات الملاعب حيث سيتولى الشباب بدورهم توزيعها على الجماهير الأردنية في المدرجات لتشكل رسالة محبة وانتماء تؤكد حضور الأردن القوي في هذا المحفل الكروي العالمي.

وأكد رئيس لجنة بلدية السلط الكبرى علي البطاينه خلال الفعالية أن هذه المبادرة تأتي تعبيراً عن اعتزاز أبناء مدينة السلط بالإنجاز التاريخي الذي حققه المنتخب الوطني بتأهله إلى المونديال وتجسيدا لانتفاخ الأردنيين جميعا خلف النشأى في هذا الاستحقاق العالمي الكبير. وأضاف البطاينه أن دعم المنتخب الوطني يمثل مسؤولية وطنية تشارك فيها كافة المؤسسات والفعاليات الشعبية معربا عن أمنياته للنشأى بالتوفيق في تقديم

انطلاق رحلات برنامج «أردنتا جنة» في عجلون

الأنباط-عجلون

جنة، الذي يضم أكثر من ٦٠ مسارا سياحيا تغطي مختلف محافظات المملكة، بهدف إتاحة الفرصة أمام المواطنين لزيارة واستكشاف المواقع السياحية والأثرية بأسعار مدعومة وخدمات منظمة، بما يسهم في تنشيط السياحة الداخلية ودعم استدامة القطاع السياحي. وأشارت المديرية إلى إمكانية استقبال الشكاوى والملاحظات عبر الرقم (٠٢٤٦٠٣٣٦٦).

انطلقت امس السبت من مديرية سياحة محافظة عجلون رحلات برنامج «أردنتا جنة»، إلى عدد من الوجهات السياحية والأثرية، ضمن تنظيم يراعي معايير السلامة والراحة للمشاركين، وبمناخ من كوادر وزارة السياحة والآثار. وذكرت المديرية، في بيان، أن تنفيذ هذه الرحلات يأتي في إطار برنامج «أردنتا



مديرية الأمن العام تدعو للوقاية من حرائق الأعشاب والغابات

الأنباط-عمان

حزيران الحالي مع ٣٨٤٤ حريقاً للأعشاب والأشجار الحرجية والمزروعات، أتت على ما يقارب ١٠٤٠٢ دونم. وأكدت المديرية أن العديد من هذه الحرائق تنتج عن سلوكيات خاطئة يمكن تجنبها، داعية إلى عدم إشعال النيران أو تركها دون إخماد كامل، والإبلاغ الفوري عن أي حريق عبر رقم الطوارئ الموحد (٩١١).

دعت مديرية الأمن العام المواطنين إلى الالتزام بإجراءات الوقاية للحد من حرائق الأعشاب والغابات، خاصة مع ارتفاع درجات الحرارة خلال فصل الصيف. وأشارت إلى أن كوادر الدفاع المدني تعاملت منذ الأول من أيار ولغاية ١٠



الطفيلة التقنية والتدريب المهني تبثان تعزيز الشراكة لإعداد كوادر مؤهلة لسوق العمل

تمتلك المهارات المطلوبة في مختلف القطاعات الاقتصادية. وأوضح أن قطاع التدريب المهني في الأردن شهد تطورا ملحوظا خلال السنوات الأخيرة، خاصة في مجالات الطاقة المتجددة والصيانة الذكية والتكنولوجيا الرقمية، داعيا إلى تطوير برامج مشتركة تعتمد نظام الاعتماد المزدوج، بما يتيح للطلبة الحصول على شهادة جامعية وشهادة مهنية معتمدة في الوقت ذاته.

بدورها، أكدت مديرة معهد التدريب المهني للإناث حنان الفريجات، أهمية توسيع فرص التدريب المهني أمام الإناث، مشيرة إلى الإقبال المتزايد على تخصصات التصميم الجرافيكي وتكنولوجيا الأزياء والتصنيف والتجميل وإدارة الأعمال الصغيرة، داعية إلى تعزيز التعاون مع الجامعة لتمكين الطالبات من الاستفادة من برامج التدريب العملي المعتمدة داخل مراكز التدريب المهني.

وشهد اللقاء حوارا موسعا حول آليات تطوير التعاون المشترك وإطلاق مبادرات وبرامج تدريبية متخصصة تسهم في رفع جاهزية الخريجين لتلائم متطلبات سوق العمل وتوفير فرص تدريب نوعية تلبى احتياجات القطاعات الإنتاجية والخدمية. وأكدوا أن هذا اللقاء يؤكد حرص الطفيلة التقنية ومؤسسة التدريب المهني، على بناء منظومة تعليمية وتدريبية متكاملة قادرة على مواكبة التحولات المتسارعة في سوق العمل وفتح آفاق أوسع أمام الشباب والفتيات نحو مستقبل مهني واعد قائم على المعرفة والمهارة والإبداع.



الأنباط-بترا

البشري يتطلب الجمع بين التأهيل العلمي والمهارات المهنية المتخصصة. وقال إن الجامعة تؤمن بأن بناء الإنسان القادر على الإبداع والإنتاج لا يكتمل إلا بتكامل التعليم والتدريب، مؤكدا افتتاح الجامعة على مختلف مؤسسات التدريب المهني في المملكة لتطوير برامج ومبادرات مشتركة تخدم الطلبة والمجتمع المحلي. من جانبه، أكد مدير معهد التدريب المهني للذكور المهندس محمد المرابط، أهمية تعزيز التعاون بين المؤسسات الأكاديمية والمهنية، مشيرا إلى أن هذه اللقاءات تسهم في تبادل الخبرات وتوحيد الجهود لإعداد كوادر وطنية

ومستدامة بين الجامعة ومؤسسات التدريب المهني والتقني في المحافظة، بما يسهم في تطوير المهارات العملية للطلبة ومواءمة مخرجات التعليم مع احتياجات سوق العمل. وأكد رئيس الجامعة الدكتور حسن الشلبي، أهمية بناء شراكات حقيقية مع مؤسسات التدريب المهني، باعتبارها شريكا أساسيا في إعداد الكفاءات الوطنية المؤهلة والقادرة على المنافسة. وأشار إلى أن الجامعة تعمل على سد الفجوة بين مخرجات التعليم الأكاديمي ومتطلبات سوق العمل، موضحا أن الاستثمار في رأس المال

بحث جامعة الطفيلة التقنية، خلال اجتماع موسع لمجلس العمداء بمشاركة مديري معهدي التدريب المهني للذكور والإناث في الطفيلة وعدد من المدرسين والمشرفين، أفاق التعاون المشترك وتعزيز التكامل بين التعليم الأكاديمي والتدريب المهني، بما يسهم في إعداد كوادر مؤهلة قادرة على تلبية متطلبات سوق العمل ومواكبة التطورات التقنية والمهنية الحديثة. وجاء اللقاء ضمن مبادرة تهدف إلى فتح قنوات تواصل هائلة

لإعلاناتكم في

الأنباط
www.alanbat.net

065200700

رئيس «صناعة الأردن»: تقديرات البنك الدولي تعكس الثقة بالاقتصاد الوطني على مواصلة النمو

الانباط-بترا

الصناعي، والتي تجددت خلال اللقاء الأخير الذي جمع جلالة الملك عبدالله الثاني، بممثلي القطاع الصناعي، حيث أكد جلالتة أهمية تعزيز الصناعات الغذائية والدوائية والكيميائية، وتوطين مدخلات الإنتاج، وتعميق سلاسل القيمة الصناعية.

وأوضح أن قطاع الأسمدة يمثل أحد أهم القطاعات الصناعية والتصديرية في المملكة، وبالتالي فإن أي تحسن في الأسعار العالمية للأسمدة أو زيادة الطلب عليها ينعكس إيجاباً على الصادرات الوطنية وعلى الإيرادات المتأتية من القطاع الخارجي.

وأشار إلى أن الأردن في هذا المجال يستفيد من المزايا النسبية التي يمتلكها في إنتاج البوتاس والفوسفات ومشتقاتها، إضافة إلى الخبرات الصناعية المتراكمة والبنية التحتية التصديرية المتطورة.

وبيّن أن نتائج التجارة الخارجية خلال الربع الأول من العام الحالي أظهرت أهمية هذا القطاع في دعم النمو التصديري، إذ سجل البوتاس الخام أكبر زيادة بين المنتجات الصناعية المصدر، بارتفاع بلغ نحو 47 مليون دينار مقارنة بالفترة نفسها من العام الماضي، كما ساهمت الأسمدة والمنتجات الكيماوية المرتبطة بها في دعم أداء الصادرات الوطنية.

وأوضح أن النمو الذي شهده قطاع الأسمدة خلال السنوات الأخيرة لم يكن مرتبطاً فقط بارتفاع الأسعار العالمية، بل جاء أيضاً نتيجة التحول التدريجي نحو إنتاج وتصدير منتجات أكثر تنوعاً ذات قيمة مضافة أعلى، إلى جانب التوسع في الأسواق التصديرية.

ولفت إلى أن هذا الأداء يعكس نجاح الشركات الأردنية في تطوير منتجات جديدة، وتعزيز تنافسية منتجاتها، وتنوع وجهاتها التصديرية، بما أسهم في ترسيخ مكانة الأردن مورداً رئيسياً للأسمدة في الأسواق الإقليمية والعالمية.

وبيّن أن هذا التحول أسهم في تعزيز قدرة القطاع على اختراق أسواق جديدة وغير تقليدية، وخاصة في أوروبا وآسيا.

وقال إن أهمية الصناعة الأردنية اليوم لا تكمن في قطاع الأسمدة فقط، بل في نجاحها خلال السنوات الأخيرة في بناء قاعدة تصديرية أكثر تنوعاً من حيث المنتجات والأسواق، فمن الناحية السلعية، ارتفع عدد السلع الصناعية التي تتجاوز صادراتها مليون دينار من نحو 45 سلعة عام 2019 إلى أكثر من 75 سلعة عام 2024.

بما يعكس توسع القاعدة الإنتاجية وتنامي قدرة الصناعة الأردنية على إنتاج وتصدير منتجات ذات قيمة مضافة في قطاعات متعددة تشمل الصناعات الكيماوية والدوائية والغذائية والهندسية والتعدينية والميكاترونيكا وغيرها.

أما من الناحية الجغرافية، فقد ارتفع عدد الدول التي تستقبل صادراتاً صناعية أردنية تتجاوز قيمتها مليون دينار من 72 دولة عام 2019 إلى 93 دولة عام 2024، ما يعكس نجاح الصناعة الوطنية في تنويع أسواقها التصديرية وتقليل الاعتماد على عدد محدود من الأسواق التقليدية.

أكد رئيس غرفة صناعة الأردن المهندس فتحى الجفيري، أن تقديرات البنك الدولي حول الاقتصاد الوطني تعكس الثقة بقدرته على مواصلة النمو رغم التحديات الإقليمية والدولية.

وأظهر تقرير صادر عن البنك الدولي أن المملكة ستحقق نمواً اقتصادياً يصل إلى 3 بالمئة بحلول عام 2028، إضافة إلى استمرار الاقتصاد الوطني في مساره التصاعدي الذي بدأه العام الماضي، رغم التحديات الاقتصادية العالمية والتوترات السياسية في المنطقة.

وفقاً لتقرير الأفاق الاقتصادية العالمية، يتوقع أن يبلغ معدل نمو الاقتصاد الأردني خلال العام الحالي 2.7 بالمئة، على أن يرتفع إلى 2.9 بالمئة في 2027.

وفي وقت تواجه فيه اقتصادات منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا تداعيات التوترات الجيوسياسية وارتفاع تكاليف الطاقة والشحن، تبرز صادرات الأسمدة الأردنية كأحد العوامل القادرة على التخفيف من الضغوط الاقتصادية المتوقعة خلال العام الحالي، بحسب أحدث تقديرات البنك الدولي.

وأشار التقرير إلى أن ارتفاع أسعار الأسمدة العالمية قد يوفر تعويضاً جزئياً للأردن من خلال زيادة عائدات الصادرات، وفي وقت تواجه فيه الدول المستوردة للطاقات تحديات مرتبطة بارتفاع كلف الواردات وتباطؤ النشاط الاقتصادي الإقليمي.

وقال الجفيري، وكالة (بترا)، إن التقديرات تؤكد مكانة الاقتصاد الوطني ووجود قطاعات إنتاجية قادرة على التعاون في دعم النشاطات التي تسهم في دفع الشركات الأردنية الناشئة والمبتكرة نحو النمو والتوسع في الأسواق الدولية للمنافسة على الصعيد العالمي.

ومن جانبه أكد الشريك الإداري في صندوق إنديفر الاستثماري ألين تايلور على أهمية مساهمة الصندوق الأردني للريادة في صندوق إنديفر الاستثماري، وخصوصاً أن صندوق إنديفر الاستثماري الخامس سيخصص جزءاً من استثماراته لدعم المنظومة المحلية، لافتاً إلى أن هذا التعاون يمثل خطوة محورية ستسهم في دفع الشركات الأردنية الناشئة والمبتكرة نحو النمو والتوسع في الأسواق الدولية للمنافسة على الصعيد العالمي.

وقال تايلور، «يمثل استثمار الصندوق الأردني للريادة في صندوق إنديفر الاستثماري الخامس تجسيدا حقيقياً لرؤيتنا المشتركة نحو تمكين الشركات ذات الأثر العالي في الأردن، وأضاف إن الشراكة الطويلة الأمد بالأسواق التي نمتلك فيها قناة استثمارية أهم من توقيت دورات السوق. منذ دخول إنديفر إلى الأردن عام 2009 كأول سوق في منطقة الشرق الأوسط وشمال إفريقيا، ونحن ملتزمون عبر عدة دورات استثمارية، مما يعزز إيماننا بأن الحضور المستمر يخلق أقوى الروى والفرص الاستثمارية».

ويشار إلى أن صندوق إنديفر الاستثماري استثمر سابقاً في شركات أردنية ناشئة واعدة مثل ألعاب مطاظم، والطبي، وإيون نتال، وترجمة، وزن إتش آر، ما يعكس التزام الصندوق بتمكين الشركات الناشئة ذات النمو المتسارع في السوق الأردني ومساعدتها على التوسع العالمي.

وأكد أن أهمية القطاع الصناعي تكمن في كونه يجمع بين الإنتاج والتصدير والتشغيل والاستثمار، إذ يوفر فرص عمل لنحو 271 ألف عامل وعاملة، ويستحوذ على أكثر من 95 بالمئة من الصادرات الوطنية.

وأكد أن أهمية القطاع الصناعي تكمن في كونه يجمع بين الإنتاج والتصدير والتشغيل والاستثمار، إذ يوفر فرص عمل لنحو 271 ألف عامل وعاملة، ويستحوذ على أكثر من 95 بالمئة من الصادرات الوطنية.

وأكد أن أهمية القطاع الصناعي تكمن في كونه يجمع بين الإنتاج والتصدير والتشغيل والاستثمار، إذ يوفر فرص عمل لنحو 271 ألف عامل وعاملة، ويستحوذ على أكثر من 95 بالمئة من الصادرات الوطنية.

7 أردنيين ضمن قائمة فوربس لأقوى قادة التسويق في الشرق الأوسط لعام 2026

الانباط-عمان

حصد الأردنيون حضوراً مميزاً في قائمة «أقوى قادة التسويق في الشرق الأوسط 2026»، التي أصدرتها مجلة فوربس الشرق الأوسط، مع إدراج 7 قيادات أردنية تشغل مواقع مؤثرة في كبرى الشركات والمؤسسات في المنطقة. وضعت القائمة مدير التسويق والمبيعات في شركة مناجم الفوسفات



الصندوق الأردني للريادة يستثمر 7 ملايين دولار في «صندوق إنديفر»

الانباط-عمان



في خطوة استراتيجية تهدف إلى تعزيز تدفق رأس المال الجريء إلى المملكة، وبحضور وزير الاقتصاد الرقمي والريادة المهندس سامي سميرات ونخبة من المستثمرين والمسؤولين ومؤسسي شركات ناشئة أردنية، أعلن الصندوق الأردني للريادة (ISSF) رسمياً عن استثماره بقيمة 7 ملايين دولار في صندوق إنديفر الاستثماري الخامس بحجم 300 مليون دولار أمريكي، وهو صندوق يتجاوز حجمه 300 مليون دولار ويستثمر في رواد أعمال ذوي أثر عالٍ في أكثر من 60 دولة حول العالم.

وتشكل هذه الصفقة شراكة استراتيجية بين الطرفين تهدف إلى دمج الشركات الناشئة الأردنية في منظومة الاستثمار الدولية.

وجاء الإعلان عن هذا الاستثمار، ليمثل باكورة أعمال المرحلة الثانية من نشاط الصندوق الأردني للريادة في السوق المحلية، عقب الاختتام الناجح للمرحلة الأولى التي امتدت حتى عام 2025، وحصدت أعلى تقييم أداء من قبل البنك الدولي، المساهم الرئيسي في الصندوق.

وأبرمت اتفاقية الشراكة والاستثمار بين الطرفين في عمان الأسبوع الماضي، ووقعها عن الصندوق الأردني للريادة رئيسه التنفيذي المهندس محمد الحنطب، ومن جانب صندوق إنديفر الاستثماري الشريك الإداري ألين تايلور، حيث أكد الطرفان على أهمية هذه الشراكة كخطوة استراتيجية تستهدف ربط الشركات الناشئة المحلية بمصادر رأس المال الجريء على الساحة الدولية، ما يضمن تدفقاً متوالياً مباشراً للمشروعات الريادية الواعدة في المملكة، ويسد الفجوات التمويلية التي تواجه الشركات الناشئة في مراحل نموها المتقدمة والساعية للتوسع الإقليمي والعالمي. وتمركز استراتيجية صندوق إنديفر الاستثماري في اقتناص الفرص الواعدة

العالمي والنمو المتسارع. ويعتبر صندوق إنديفر الاستثماري الذراع الاستثماري العالمي لمنظمة إنديفر العالمية، الشبكة الدولية الرائدة في دعم رواد الأعمال. ويمتلك الصندوق سجل إنجازات حافلاً يضم 74 شركة من شركات «اليونيكورن» المبارية.

وأكد الرئيس التنفيذي للصندوق الأردني للريادة محمد الحنطب أهمية هذا الاستثمار كونه يمثل انطلاقاً للرحلة الثانية من عمليات الصندوق في الأردن بعد

داخل الأسواق الناشئة عالمياً دون التقيد بقطاع استثماري محدد، كما وتتجسد قوة توجهاته حتى تاريخه في استثماره الاستراتيجي في عدد من الشركات العالمية في قطاع التكنولوجيا وأبرزها شركة الذكاء الاصطناعي وتطوير البرمجيات Replit، والتي أسسها الرياديان الأردنيان أمجد مسعد وهيا عودة، حيث بلغت قيمتها السوقية 9 مليارات دولار أمريكي، ما يعكس قدرة الصندوق على رصد ودعم الابتكارات الريادية ذات التأثير

تجارة عمان والسفارة التشيكية تبحثان فرص الاستثمار والتعاون

الانباط-عمان

وأوضح أن الأردن يوفر بيئة أعمال مستقرة وحرصاً واعدة في العديد من القطاعات الحيوية، ما يجعله مركزاً إقليمياً مناسباً للاستثمار والأعمال وإعادة التصدير إلى أسواق المنطقة.

وأشار إلى أن العمل جارٍ على تنظيم منتدى أعمال أردني-تشيكى خلال الصيف الحالي، بهدف تعزيز التواصل بين مجتمعي الأعمال في البلدين واستكشاف فرص التعاون والاستثمار وبناء الشراكات في مختلف القطاعات الاقتصادية.

من جانبها، أكدت السفيرة كوتشبروفا حرص بلادها على تعزيز التعاون الاقتصادي والاستثماري مع الأردن، وتشجيع الشركات التشيكية على استكشاف الفرص المتاحة في السوق الأردنية والاستفادة من المزايا التي توفرها المملكة للمستثمرين.

وأشارت إلى مشاركة الشركات التشيكية في معرض الطاقة المتجددة والطاقة الشمسية (SONEX) الذي سيقام في عمان الاثنين المقبل، بمشاركة واسعة من الشركات المحلية والدولية المتخصصة والأردن والتشيك.

في مجالات الطاقة والاستدامة والحلول الصناعية الحديثة، مؤكداً أن المعرض يوفر فرصة مهمة للتواصل المباشر بين شركات البلدين، واستكشاف فرص التعاون والمتجددة والاستدامة والحلول الصناعية المتقدمة. كما تناول اللقاء الترتيبات الخاصة باللقاءات الثنائية الأردنية - التشيكية التي ستعقد في مقر غرفة تجارة عمان الأربعاء المقبل، بمشاركة عدد من الشركات التشيكية المتخصصة في قطاع الطاقة المتجددة والاستدامة وحلول إدارة الطاقة والأمنمة الذكية، بهدف بحث فرص التعاون والشراكة مع الشركات الأردنية العاملة في هذه القطاعات.

وأكد الجانبان أهمية هذه اللقاءات في تعزيز التواصل المباشر بين أصحاب الأعمال والشركات في البلدين، واستكشاف فرص التعاون والاستثمار المشترك، وبناء شراكات اقتصادية تسهم في زيادة حجم التبادل التجاري ونقل الخبرات والتكنولوجيا بين الأردن والتشيك.

وأكد الجانبان أهمية هذه اللقاءات في تعزيز التواصل المباشر بين أصحاب الأعمال والشركات في البلدين، واستكشاف فرص التعاون والاستثمار المشترك، وبناء شراكات اقتصادية تسهم في زيادة حجم التبادل التجاري ونقل الخبرات والتكنولوجيا بين الأردن والتشيك.

وأكد الجانبان أهمية هذه اللقاءات في تعزيز التواصل المباشر بين أصحاب الأعمال والشركات في البلدين، واستكشاف فرص التعاون والاستثمار المشترك، وبناء شراكات اقتصادية تسهم في زيادة حجم التبادل التجاري ونقل الخبرات والتكنولوجيا بين الأردن والتشيك.

وأكد الجانبان أهمية هذه اللقاءات في تعزيز التواصل المباشر بين أصحاب الأعمال والشركات في البلدين، واستكشاف فرص التعاون والاستثمار المشترك، وبناء شراكات اقتصادية تسهم في زيادة حجم التبادل التجاري ونقل الخبرات والتكنولوجيا بين الأردن والتشيك.

وزارة المياه والري - سلطة وادي الأردن

طرح عطاءات لجنة شراء رئيسية - لوازم

تعن سلطة وادي الأردن عن طرح المناقصة التالية :-

رقم دعوة الطءاء	موضوع المناقصة - الطءاء	ثمن النسفة	تاريخ فتح العروض	موعد فتح العروض	ملاحظات
٢٠٢٦٠١٩٠١٠٠	شراء أجهزة حاسوب مكتبي ولايتوب وطابعات وماسحات ضوئية لختلف مليريات السلطة	خمسون ديناراً	٢٠٢٦/٧/٧	١٠:٠٠ pm	طرح للمرة الأولى
٢٠٢٦٠١٨٩٩٠٠٠	توريد بيس كورس على الطرق الزراعية صنف(١) مع صهرياج غير صالح للشرب	خمسون ديناراً	٢٠٢٦/٧/٧	١٠:٠٠ pm	طرح للمرة الأولى
معلومات العطاءات:	آخر موعد لتكليم الاستفسارات للمناقصة اعلان تاريخ ٢٠٢٦/٩/١٤ - تاريخ بدء ايداع العروض تاريخ ٢٠٢٦/٩/١٦ - آخر موعد ايداع العروض تاريخ ٢٠٢٦/٩/١٧.				

على المناقصين المتخصصين الراغبين في الاشتراك بطءاء اءلاء التءكيد بما يلي:

- الالتزام بنظام المشتريات الحكومية رقم (٨) لسنة ٢٠٢٢ وتعديلاته والتعليمات الصادرة بموجبه وشروط دعوات العطاءات العامة والخاصة.
- يجب على المناقص التاكيد من تسجيله على بوابة نظم الشراء الإلكتروني الأردني www.joneps.gov.jo لغايات الاعتماد على البوابة.
- يتم دفع ثمن نسخة دعوة العطاء من خلال تطبيق eFAWATEERCOM أو من خلال تطبيقات البنك للدفع الإلكتروني لصالح سلطة وادي الأردن.
- يقدم المناقص العرض إلكترونياً على الموقع www.joneps.gov.jo وإن يقبل أي عرض ورقي.
- تودع كلفة الدخول وتكون باسم عطفة أمين عام سلطة وادي الأردن بالإضافة لوظيفته بمبلغ مكتوم ومطلق مكتوب عليه رقم الطءاء واسم المناقص في صندوق العطاءات في مديرية الطءاءات والمشتريات الكائنة في وزارة المياه والري- الطابق الثالث - خلف فندق المارويوت - حي الشبيبي - شارع جابر بن حيان، في موعد القءاء ٢٠٢٦/٧/٧ الساعة الثانية عشرة ولن تقبل أي كائنة أو تعديل عليها بعد ذلك الموعد.
- يجب على المناقص التاكيد من تسجيله على نظام الفؤارة الوطني الإلكتروني لغايات إصدار الفؤاتير.
- تقديم الاستفسارات حول الطءاء اءلاء يرجى التواصل على رقم الفاكس ٠٠٩٦٢٦٥٦٨٠٩٥٧ / مديرية الطءاءات والمشتريات - سلطة وادي الأردن.
- لمزيد من المعلومات مراجعة بوابة نظم الشراء الإلكتروني الأردني www.joneps.gov.jo للاطلاع على كلفة التنافيل أو الاتصال على رقم ٠٩٦٢٦٥٣٠١٧١٤ / مركز الاتصال.

أمين عام سلطة وادي الأردن
المهندس هشام هلال الحبيصة

عقدت نقابة مقاولي الإنشاءات الأردنيين، أمس السبت، اجتماع الهيئة العامة العادي الثاني، بحضور 272 عضواً من أصل 1481 عضواً، حيث اعتبر الاجتماع قانونياً بمن حضر وفقاً لأحكام القانون. وتقدم تقديراً للمقاولين فؤاد الدويري، خلال الاجتماع، بأسمى آيات التهنية والتبريك إلى جلالة

الانباط-عمان

«حكاية مدينة خلدها التاريخ».. ندوة في مادبا تستحضر ذاكرة المكان وتروي مسيرة الحضارات عبر آلاف السنين

الانباط-بترا

في مدينة تختزن بين حجارته حكايات الحضارات، وتحمل في فسيفساتها ذاكرة الشعوب التي عبرت أرضها، نظمت جمعية إسداد للديمقراطية وحقوق الإنسان بالتعاون مع نادي الوحدة في مادبا ندوة ثقافية بعنوان «حكاية مدينة خلدها التاريخ.. تاريخ مادبا عبر العصور»، بحضور نخبة من الشخصيات السياسية والثقافية والاجتماعية، وعدد من أبناء المحافظة والمهتمين بتاريخ المدينة وارتها الحضاري.

وشارك في الندوة العين السابق محمد الأزادية، والنواب السابقون عبدالقادر الأزادية وسليمان أبو عيت، ونائب رئيس جمعية إسداد فدوى حمارة، إلى جانب جمع من أبناء مادبا الذين تواجدوا للاستماع إلى محلات من تاريخ مدينتهم التي تعد واحدة من أعرق المدن المأهولة في الأردن والمنطقة.

واستهل رئيس جمعية إسداد هشام المصري الندوة بالترحيب بالحضور، مؤكداً أن مادبا ليست مجرد مدينة على الخارطة الأردنية، بل سجل تاريخي مفتوح يوثق تعاقب الحضارات والأمم على هذه الأرض، مشيراً إلى أهمية مثل هذه اللقاءات في تعزيز الوعي بالهوية الوطنية وحفظ الذاكرة الجمعية للأجيال القادمة. وخلال الندوة، استعرض العين محمد الأزادية عدداً من المحطات التاريخية التي مرت بها مادبا منذ العصور القديمة، مؤكداً أن المدينة كانت شاهدة على قيام حضارات متعددة تركت بصماتها الواضحة على المكان والإنسان. وأوضح أن المؤيدين كانوا من أبرز الشعوب التي استوطنت المنطقة، وأن فؤدهم امتد إلى مادبا والكر، حيث شكلوا قوة سياسية واجتماعية مهمة في ذلك الزمن.

وأشار الأزادية إلى أن تاريخ مادبا الحديث يرتبط بمرحلة إعادة الاستقرار والبناء في أواخر القرن التاسع عشر، مبيّناً أن المدينة شهدت قدوم عشائر مسيحية استقرت فيها عام 1880، حيث قامت بشراء الأراضي واستصلاحها، خصوصاً في منطقة التيم، وأسهمت في إعادة إحياء المدينة عمارتها واجتماعياً بعد سنوات طويلة من التراجع السكاني.

وأضاف أن مراحل لاحقة شهدت استقرار



عشائر وعائلات أخرى في مادبا، الأمر الذي أسهم في تنوعها الاجتماعي والثقافي، كما استقبلت المدينة في فترات مختلفة عائلات فلسطينية وجدت فيها بيئة مناسبة للحياة والعمل والاستقرار، ما عزز من مكانتها كمدينة للتعايش والتعددية والانفتاح. وتطرق الأزادية إلى بعض النزاعات العشائرية التي شهدتها المنطقة في فترات سابقة، مؤكداً أن وصول الهاشميين إلى الأردن شكل نقطة تحول تاريخية مهمة، حيث أسهموا في ترسيخ الأمن والاستقرار وإنهاء الخلافات المحلية، ووضعوا الأسس لبناء الدولة الحديثة التي جمعت أبناء الوطن تحت مظلة القانون والمؤسسات.

من جانبه، قدم الدكتور عبدالله الرضاونة قراءة تاريخية موسعة لمسيرة مادبا عبر العصور، متحدثاً عن الزلزال الكبير الذي ضرب المنطقة عام 749 ميلادية، وأدى إلى دمار واسع في عدد من مدن بلاد الشام، مشيراً إلى أن ارتداداته استمرت لفترة طويلة وتركت آثاراً واضحة على العمران والحياة في المنطقة. وأكد الرضاونة أن مادبا كانت مدينة قائمة ومزدهرة خلال العهدين الروماني والبيزنطي، واستفادت من موقعها الجغرافي المهم الذي جعلها محطة للتجارة والتفصيل بين المدن التاريخية في المنطقة، كما شهدت ازدهاراً عمارتها وثقافتها انعكس في الكنائس والفسيفساء والنشآت التي ما تزال شاهدة على تلك المرحلة.

وأشار إلى أن أهالي مادبا عرفوا منذ وقت مبكر أهمية إدارة الموارد المائية والحفاظ عليها، فاعتمدوا على أساليب الحصاد المائي وتجميع مياه الأمطار، مستفيدين من خبرات تراكت

وأشار إلى أن جنوب الأردن شكل عبر التاريخ مصدراً مهماً للثروات الطبيعية والموارد الاقتصادية، وأن حضارات متعاقبة أدركت أهمية هذه المنطقة واستفادت من إمكاناتها المتنوعة، الأمر الذي جعلها محورياً للحياة الاقتصادية والاجتماعية منذ آلاف السنين. وتناول الرضاونة مراحل انتقال بعض العشائر المسيحية من الكرك إلى ذيبان ثم إلى مادبا، موضحاً أن هذه الهجرات أسهمت في إعادة إحياء المدينة وتوسيع رقعتها السكانية. وأضاف أن القادمين إلى مادبا استقروا بداية في الغمر القديمة، قبل أن تبدأ حركة البناء والتوسع العمراني التي شكلت نواة المدينة الحديثة.

كما تحدث عن بناء أجزاء من السرايا القديمة، واكتشاف كنيسة الخارطة التي تضم خريطة مادبا الفسيفسائية الشهيرة، والتي تعد من أهم الاكتشافات الأثرية في العالم، نظراً لما تحتويه من تفاصيل دقيقة للأراضي المقدسة ومدينة القدس والعديد من المواقع التاريخية، ما منح مادبا مكانة عالمية وجعلها مقصداً للباحثين والسياح من مختلف دول العالم.

وأشار إلى أن أهالي مادبا عرفوا منذ وقت مبكر أهمية إدارة الموارد المائية والحفاظ عليها، فاعتمدوا على أساليب الحصاد المائي وتجميع مياه الأمطار، مستفيدين من خبرات تراكت

الدفاع المهدي: الحرائق أتت على ٢٧٤٤ شجرة حرجية و١٦١٧٧ شجرة مثمرة منذ الأول من آذار

الانباط-عمان

10400 دونم و2744 شجرة حرجية و16177 شجرة مثمرة.

وأضاف أن استعدادات مديرية الأمن العام للوقاية من حرائق الأعشاب والغابات خلال فصل الصيف تتمثل بمنظومة متكاملة من الخطط العملياتية التي تسبق موسم الصيف.

وأشار إلى أن المديرية تفعل الخطة وتراجعها بداية الموسم الصيفي، وتقسم الخطة إلى خطة تنفيذية يتم تعميمها على المديرات الميدانية، بالإضافة إلى مناقشتها مع كافة مكونات الأمن العام من الشرطة والدرك والدفاع المدني بالإضافة أيضاً إلى الشركاء

إعلان صادر عن مصرفي شركة (مختبرات العباقرة الطبية)

استناداً لأحكام المادة (٢٦٤/ب) من قانون الشركات رقم (٢٢) لسنة ١٩٩٧ وتعديلاته:

أرجو من دائني شركة مختبرات العباقرة الطبية والمسجلة لدى دائرة مراقبة الشركات تحت الرقم (٦٥٠٢٣) في سجل الشركات ذات مسؤولية محدودة بتاريخ ٢٠٢٢/١٠/١١ لزوم تقديم مطالباتهم تجاه الشركة سواء أكانت مستحقة الوفاء أم لا وذلك خلال شهرين من تاريخه للدائنين المقيمين داخل المملكة وثلاثة أشهر للدائنين المقيمين خارج المملكة. وذلك من تاريخ نشر الإعلان الأول الواقع في: ٢٠٢٦/٥/٣١

اسم مصرفي الشركة: المحامية دبالا حمدو عبد معاينة
عنوان المصرفي: عمان - ش كامل عريقات - بناية رقم ٤٤ - ط الارضي - هاتف ٥٧٤٢٤٤٢٤٤٠٢٢٤٠٧٩٥

مصرفي للشركة

تدعو جمعية ديوان آل باكير

اعضاء الهيئة العامة المسددين لاشتراكهم السنوية للاجتماع في تمام الساعة السابعة من مساء يوم الاربعاء الموافق ٢٠٢٦/٧/١ وبلغت الساعة التاسعة مساءً ، في قاعات المناسير - مجمع حسين المناسير - بناء رقم ١٢ - طريق السلط - محافظة البلقاء / السلط وفي حال عدم اكتمال النصاب القانوني للاجتماع الاول يكون الاجتماع التالي بتاريخ ٢٠٢٦/٧/١٥ الموافق الاربعاء الساعة ٧ مساءً بنفس المكان

وان جدول اعمال الاجتماع ١- كلمة افتتاحية للاجتماع
٢- انتخاب هيئة ادارية جديدة للجمعية
٣- تقرير عام عن اعمال الجمعية والصندوق المالي عن النصف الاول لعام ٢٠٢٦

المفوض بالتوقيع عن الجمعية
المحامي محمد غالب باكير

وزارة الصناعة والتجارة والتموين إعلان صادر عن سجل الاسماء التجارية

استناداً لأحكام المادة (ج/٨) من قانون الاسماء التجارية رقم (٩) لسنة ٢٠٠٦ يعلن سجل الاسماء التجارية في وزارة الصناعة والتجارة والتموين بأن الاسم التجاري (محطة ربوة عمان لتسليم السيارات) و المسجل لدينا في سجل الاسماء التجارية بالرقم (٢٧٤١٢٣) باسم (إيهاب أمين احمد زبون) جرى عليه نقل ملكية ليصبح باسم (احمد نضال محمد الطيب) وتعتبر عملية نقل الملكية حجة على الغير من تاريخ نشر هذا الاعلان.

سجل الاسماء التجارية
حسن محمد الغياثين

انذار بالعودة إلى العمل

إلى الموظف بلال سليمان نعان الامين نظرا لتفكيك عن العمل لمدته تزيد عن عشرة ايام متتالية من تاريخ ٢٠٢٦/٦/٣ بدون سبب مشروع أو عذر رسمي لذا فان الشركة تتذرك بالعودة الى عملك خلال ثلاثة ايام و الا سيتم إنهاء خدماتك لديها سندا لأحكام المادة ٢٨ / ٥ من قانون العمل رقم ٨ لسنة ١٩٩٦ المعدل / شركة ربوه السوسنة للتجارة العامة (سي تي ستار مول)

وزارة الصناعة والتجارة والتموين إعلان صادر عن سجل الاسماء التجارية

استناداً لأحكام المادة (ج/٨) من قانون الاسماء التجارية رقم (٩) لسنة ٢٠٠٦ يعلن سجل الاسماء التجارية في وزارة الصناعة والتجارة والتموين بأن الاسم التجاري (مؤسسة الخليج للبيارات) والمسجل لدينا في سجل الاسماء التجارية بالرقم (٣٠٤١٤٨) باسم (محمود ابراهيم عبد الرحمن ابو عجمه) جرى عليه نقل الملكية ليصبح باسم (صفوت محمود ابراهيم ابو عجمه) وتعتبر عملية نقل الملكية حجة على الغير من تاريخ نشر هذا الاعلان.

سجل الاسماء التجارية
حسن محمد الغياثين

وزارة الصناعة والتجارة والتموين إعلان صادر عن سجل الاسماء التجارية

استناداً لأحكام المادة (ج/٨) من قانون الاسماء التجارية رقم (٩) لسنة ٢٠٠٦ يعلن سجل الاسماء التجارية في وزارة الصناعة والتجارة والتموين بأن الاسم التجاري (مؤسسة شجرة الامل) والمسجل لدينا في سجل الاسماء التجارية بالرقم (٢٩٧٨٦٩) باسم (شركة سادلي النمرى وسناء حداد) جرى عليه نقل الملكية ليصبح باسم (سناء سلامة نجيب حداد) وتعتبر عملية نقل الملكية حجة على الغير من تاريخ نشر هذا الاعلان.

سجل الاسماء التجارية
حسن محمد الغياثين

محمدة لطيفة الابتدائية الشرعية قضائيا القاضي احمد ابراهيم طريفان

دائرة قاضي القضاة عمان الشرعية الجنوبية / القضاء

الرقم: ٢٠٢٦/٣٨٩/٢٥ التاريخ: ٢٥/ذو الحجة/١٤٤٧هـ الموافق: ٢٠٢٦/٦/١١
مذكرة تبليغ حضور جلسة بالنشر صادرة عن محكمة العقوبة الابتدائية الشرعية القضاء
إلى المبلغ إيهاب الناصر عبد أسامة محمود (إسماعيل موسى) مسجلون من الإقامة في أمريكا - بوجرجي - آخر محل إقامة له عمان جبل الصصور بجبل مركز صفي الصصور
يطلب اليك الحضور إلى محكمة العقوبة الشرعية / القضاء والساعة (٢٠:٢٦/٧:٢٥) الموافق (٩:٠٠) صباحاً، لتتفرق في الدعوى رقم أساس (٢٠٢٦/١٠٠٧٨٣) وموضوعها: نفقة (صفرة)، والنفقة عليك من قبل المدعية (منال عارف عيسى الزريقات)، ذلك لتتمتلك من مبدرة حقتك في المواجهة والنفاق حسب مقتضى الحال. وفي حال تخلفك عن الحضور في الموعد المقرر، وعدم إرسال وكيل قانوني عنك، وعدم تقديم عذر مشروع تطلب المحكمة تنفيذ بحق الإجراءات الشرعية والقانونية الاضوائية، ويصدر إلى السير في الدعوى بحقتك غيابياً حسب مقتضى الحال. وقد نظر هذا التبليغ وفقاً لتسلسل القوانين المعمول بهمؤتمنة.

محكمة العقوبة الابتدائية الشرعية قضائيا القاضي احمد ابراهيم طريفان

دائرة قاضي القضاة عمان الشرعية الجنوبية / القضاء

الرقم: ٢٠٢٦/١٠٠٧٨٣/١٠ التاريخ: ١٠/١٠/٢٠٢٦م
مذكرة تبليغ جلسة بالنشر صادرة عن عمان الشرعية الجنوبية / القضاء
هيئة القاضي : مالك سعود عافي الجمعان
الدعوى أساس: ٢٠٢٦/١١٢٣٦
الي المدعى عليه : محمد حسن محمد دخلائل / null
يقتضى حضورك إلى هذه المحكمة يوم الأحد الموافق ٢٠٢٦/١٠/٢٨ الساعة ٩ صباحاً وذلك للفرق في الدعوى رقم ٢٠٢٦/١١٢٣٦ وموضوعها: تنفيذ للنفق والزواج والمقامة عليك من قبل المدعى / سلام ابراهيم فخري ابو هادي لذا عليك الحضور في اليوم والوقت المعينين فإذا لم تحضر أو ترسل وكيلاً أو منابياً عنك أو تبم مطرة مشروعة لتتخلف عن الحضور فسجري بحقتك بالإيجاب الشرعي وعليه جرى تبليغك ذلك حسب الأصول تحريراً في ٢٠٢٦/١٠/٢٩
قاضي عمان الشرعية الجنوبية القاضي مالك سعود عافي الجمعان

المحليين من مؤسسات الدولة المختلفة ولجان الدفاع المدني المحلية. وأشار إلى أن مديرية الأمن العام نفذت حملات مكثفة عبر وسائل الإعلام المختلفة ووسائل التواصل الاجتماعي لتعزيز السلوكيات الآمنة والتوعية من مخاطر الحرائق.

وزارة الصناعة والتجارة والتموين إعلان صادر عن سجل الاسماء التجارية

استناداً لأحكام المادة (ج/٨) من قانون الاسماء التجارية رقم (٩) لسنة ٢٠٠٦ يعلن سجل الاسماء التجارية في وزارة الصناعة والتجارة والتموين بأن الاسم التجاري (مؤسسة الخليج للبيارات) والمسجل لدينا في سجل الاسماء التجارية بالرقم (٣٠٤١٤٨) باسم (محمود ابراهيم عبد الرحمن ابو عجمه) جرى عليه نقل الملكية ليصبح باسم (صفوت محمود ابراهيم ابو عجمه) وتعتبر عملية نقل الملكية حجة على الغير من تاريخ نشر هذا الاعلان.

سجل الاسماء التجارية
حسن محمد الغياثين

وزارة الصناعة والتجارة والتموين إعلان صادر عن سجل الاسماء التجارية

استناداً لأحكام المادة (ج/٨) من قانون الاسماء التجارية رقم (٩) لسنة ٢٠٠٦ يعلن سجل الاسماء التجارية في وزارة الصناعة والتجارة والتموين بأن الاسم التجاري (مؤسسة شجرة الامل) والمسجل لدينا في سجل الاسماء التجارية بالرقم (٢٩٧٨٦٩) باسم (شركة سادلي النمرى وسناء حداد) جرى عليه نقل الملكية ليصبح باسم (سناء سلامة نجيب حداد) وتعتبر عملية نقل الملكية حجة على الغير من تاريخ نشر هذا الاعلان.

سجل الاسماء التجارية
حسن محمد الغياثين

وزارة الصناعة والتجارة والتموين إعلان صادر عن سجل الاسماء التجارية

استناداً لأحكام المادة (ج/٨) من قانون الاسماء التجارية رقم (٩) لسنة ٢٠٠٦ يعلن سجل الاسماء التجارية في وزارة الصناعة والتجارة والتموين بأن الاسم التجاري (مؤسسة شجرة الامل) والمسجل لدينا في سجل الاسماء التجارية بالرقم (٢٩٧٨٦٩) باسم (شركة سادلي النمرى وسناء حداد) جرى عليه نقل الملكية ليصبح باسم (سناء سلامة نجيب حداد) وتعتبر عملية نقل الملكية حجة على الغير من تاريخ نشر هذا الاعلان.

سجل الاسماء التجارية
حسن محمد الغياثين

وزارة الصناعة والتجارة والتموين إعلان صادر عن سجل الاسماء التجارية

استناداً لأحكام المادة (ج/٨) من قانون الاسماء التجارية رقم (٩) لسنة ٢٠٠٦ يعلن سجل الاسماء التجارية في وزارة الصناعة والتجارة والتموين بأن الاسم التجاري (مؤسسة شجرة الامل) والمسجل لدينا في سجل الاسماء التجارية بالرقم (٢٩٧٨٦٩) باسم (شركة سادلي النمرى وسناء حداد) جرى عليه نقل الملكية ليصبح باسم (سناء سلامة نجيب حداد) وتعتبر عملية نقل الملكية حجة على الغير من تاريخ نشر هذا الاعلان.

سجل الاسماء التجارية
حسن محمد الغياثين

محمدة لطيفة الابتدائية الشرعية قضائيا القاضي احمد ابراهيم طريفان

اطلاق مبادرة «عجلونيون ابدعوا في مواقعهم»

الانباط-بترا

احتفل امس السبت بإطلاق النسخة الثانية من مبادرة «عجلونيون ابدعوا في مواقعهم»، على مسرح مركز عجلون الثقافي، برعاية رئيس الوزراء السابق الدكتور عبد الرؤوف الروابدة وحضور وزير التعليم العالي السابق الدكتور عادل الطويسي، وعدد من الشخصيات الرسمية والأكاديمية والثقافية وأبناء المحافظة.

وقال منسق المبادرة منذر الزغول إن المبادرة، التي تنظم للعام الثاني على التوالي، تهدف إلى تكريم أبناء محافظة عجلون الذين ابدعوا وتميزوا في مواقعهم، إلى جانب تكريم مؤسسات رائدة كان لها دور بارز في خدمة المجتمع المحلي ودعم مسيرة التنمية.

وأضاف، إن المبادرة تسمى إلى توثيق الإنجازات العجلونية وتسليط الضوء على

ملتقى الشفا يحتفل بعيد الاستقلال

الانباط-بترا

احتفل ملتقى الشفا الثقافي، بالتعاون مع مديرية ثقافة عجلون، بالذكري الثمانين لاستقلال المملكة في المركز الثقافي بمدينة عجلون وقال أمين عام وزارة الثقافة الدكتور نضال العياصرة خلال الاحتفال، إن الاستقلال يشكل عنواناً للحرية والكرامة الوطنية، وأن الهاشميين قادوا مسيرة النهضة والتنمية ورسخوا دعائم الدولة الأردنية الحديثة، مشيراً إلى أن وزارة الثقافة تواصل دعم الحركة الثقافية في مختلف محافظات المملكة وتعزيز البرامج والأنشطة التي ترسخ قيم الولاء والانتماء والهوية الوطنية.

وأشار إلى الدور الكبير الذي تضطلع به القوات المسلحة الأردنية - الجيش العربي والأجهزة الأمنية في حماية الوطن وصون مكتسباته، مؤكداً التضاف الأردنيين حول قيادتهم الهاشمية ومواصلة مسيرة البناء والتقدم.

من جانبه قال رئيس ملتقى الشفا الثقافي الدكتور حسين الربابعة إن ذكرى الاستقلال تمثل محطة وطنية مضيئة في تاريخ الدولة الأردنية، وتجسد مسيرة البناء والإنجاز التي

قادها الهاشميون منذ تأسيس الدولة وحتى اليوم، مشيراً إلى أن الأردنيين يستذكرون بهذه المناسبة التضحيات التي بذلت في سبيل رفعة الوطن وصون منجزاته.

وأضاف، إن الأردن يواصل مسيرة التحديت والبناء مستنداً إلى وحدة أبنائه وثوابته الوطنية الراسخة المستمدة من مبادئ الثورة العربية الكبرى، مهنئاً جلالة الملك عبدالله الثاني وسمو الأمير الحسين بن عبدالله الثاني ولي العهد، والأسرة الأردنية بهذه المناسبة العزيزة.

وتضمن الاحتفال فقرات شعرية وطنية وفنية، حيث قدم الشاعر حسين الغرابية قصائد وطنية تغتت بالوطن والقيادة الهاشمية والقوات المسلحة، كما أقتت الطالبة الشاعرة سبأ الربابعة قصيدة وطنية عبرت فيها عن الاعتزاز بالأردن وقيادته.

وشارت طالبات مركز شبابت صخرة بقرات فنية وطنية، فيما قدمت جمعية المحبة للفلكلور الشعبي وفرقة كفرنجة للتراث الشعبي وفرقة عجلون للفلكلور والفنون عروضاً تراثية وفلكلورية، كما شارك الطالب أصيل أبو الرب بقرعة وطنية، وقدم الشاعر علي فاضل الجراح وصلة على آلة الربابة.

الأخبار

www.alnabat.net

لإعلاناتكم

700 5200 06
714 5200 06



المخدرات

حاضر مسموم و مستقبل معدوم

ديوانيات الكويت.. إرث اجتماعي عريق يترسخ في وجدان التراث العالمي

الانباط-بترا

في رحاب ديوانيات دولة الكويت تلتقي ذاكرة التاريخ بنبض الحاضر في امتداد حي ينبض بدهة إنساني خاص، حيث يتجلى في أركانها صفاة التلاحم والترابط المجتمعي لتقدو منبرا اجتماعيا وثقافيا يمتد إشعاعه عبر الأجيال ورمزا راسخا في الوجدان الإنساني يخترل أصالة التراث وتقدو.

وترسخت الديوانية في عمق الهوية الكويتية منذ البدايات الأولى لتشكل المجتمع، فحجزت لها مكانا أصيلا في تصميم البيت الكويتي بوصفها مجلسا مستقلا تشرع أبوابه للضيوف وتلتقي في أركانها القيم والعادات.

وقد تسامى فيها الكرم والانفتاح والتواصل الاجتماعي وامتزجت في أركانها قطعة فنانجين القوة العربية بريق البخور الفواح وماء الورد الزلال في ترحيب صامت يهين أجواء حافلة بالحوار تمتد من تفاصيل الحياة اليومية البسيطة إلى قضايا الوطن الكبرى.

ويتجلى الامتداد التاريخي العريق للديوانيات في الكويت من خلال أدوارها المتشعبة بما يؤكد أن فلسفة هذا الكيان منذ نشأته قامت على ركيزتين أساسيتين: الحوار المجتمعي والمسؤولية المشتركة تجاه الفرد والدولة على حد سواء وهو ما جعلها جسرا فاعلا لترسيخ القيم الوطنية وساحة تتلاشى فيها الحواجز بين مختلف مكونات المجتمع.

وعلى مر العقود تجاوزت الديوانية دورها كملتقى اجتماعي لتتحول إلى مدرسة عفوية ومحراب لنقل إرث الأجداد إلى الأبناء بسني الأجيال الناشئة قيم الكرم المتواصل ويعرس في وجدانهم بذور المسؤولية المجتمعية ضمن منظومة قيمية متوارثة تجسد في تفاصيلها صور التماسك والأصالة الكويتية.

ومع بزوغ فجر الدولة الحديثة تحولت الديوانية إلى منصة وطنية نابضة رسخت ثقافة الشورى والمشاركة المجتمعية وشرعت أبوابها لتندوات فكرية وأسياسية شعبية وملققات سياسية واقتصادية صاغت ملامح الوعي العام حتى غدت ركيزة أساسية في الحياة العامة ومكونا رئيسيا من مكونات التراث الثقافي غير المادي. وأدرجت منظمة الأمم المتحدة للتربية والعلم والثقافة (اليونسكو) الديوانية الكويتية ضمن عناصر التراث الثقافي غير المادي عام ٢٠٢٥ بما يمثل شهادة

عالية لدورها الريادي في صياغة قيم الحوار والتسامح وقرارا أمميا بكونها ممارسة إنسانية واجتماعية نابضة بالحياة تجسد هوية المجتمع وتاريخه الممتد عبر الأجيال. وأكد الأمين العام المساعد لقطاع الآثار والمتاحف بالمجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب محمد بن رضا لوكالة الأبناء الكويتية (كوئا) اليوم السبت، أن إدراج الديوانية ضمن قائمة التراث الثقافي غير المادي لدى (اليونسكو) كملف منفرد لدولة الكويت يعد إنجازا وطنيا وثقافيا يعكس مكانتها الحضارية وحرصها على صون تراثها الحي والمحافظة على عناصر هويتها الثقافية الأصيلة.

وأوضح أن هذا الاعتراف الدولي يؤكد أن الديوانية ليست مجرد تقليد اجتماعي بل ممارسة ثقافية إنسانية أسهمت تاريخيا في ترسيخ قيم الحوار والتسامح والتلاحم المجتمعي وكانت ولا تزال فضاء لتبادل الرأي ونقل القيم بين الأجيال بما يعزز الهوية الوطنية ويعمق الانتماء المجتمعي.

وأشار إلى أن هذا الإبراج سيفتح أفقا واسعة أمام تفعيل دور الديوانية، ثقافيا وإعلاميا وتعليميا، من خلال تنظيم الندوات والأمسيات الفكرية والبرامج الشبابية وتشجيع البحث الأكاديمي والدراسات المتخصصة بما يسهم في نقل هذا الإرث الثقافي للأجيال المقبلة بصورة مستدامة.

وأكد أن هذا الإنجاز يعزز حضور الكويت الثقافي على الساحة الدولية ويسهم في إبراز الديوانية كنموذج كويتي يعكس قيم الكرم والحوار والتعايش إضافة إلى دورها في دعم السياحة الثقافية.

من جهته، لفت رئيس الجمعية الكويتية للتراث هبة العبد الجليل ل(كوئا) إلى دور الديوانيات العلمي والثقافي الضارب في الجذور، مبينا أن انطلاق تأسيس مدرسة (المباركية) التي تعتبر أول مدرسة نظامية في الكويت عام ١٩١١ كان من ديوان الشيخ يوسف بن عيسى الفناي إلى جانب استضافة ديوانية أسرة شعيب في جزيرة فيلكا أول مدرسة نظامية في الجزيرة وهي المدرسة (الصلحية) الأميرية عام ١٩٣٧.

وأضاف إن الديوانية شكلت مقرا لعدد من الأندية الأدبية والثقافية منها النادي الأدبي الذي تأسس عام ١٩٢٤ وكان مقرة ديوان السيد محمد صالح الجوعان ونادي العروبة الذي



ديوانيات الكويت.. إرث اجتماعي عريق يترسخ في وجدان التراث العالمي

دورها التاريخي في الأزمات تجلّى في مجاعة عام 1868 عبر فتحها أبوابها لتخفيف معاناة المتضررين

عزّزت دور المرأة في الحياة العامة وقلقت حضورها ثقافياً واجتماعياً من خلال الديوانيات النسائية

انطلقت منها أول مدرسة نظامية عام 1911 ومثّلت مقرا لعدد من الأندية الأدبية والثقافية

إدراجها من قبل (يونسكو) ضمن عناصر التراث الثقافي غير المادي شهادة أممية بدورها الريادي الحيوي

الإصلاحية والتعليمية والثقافية في الكويت انطلقت أفكارها من الديوانيات، مثل مجلس الشورى الذي طرحته فكرته في ديوانية ناصر البدر بالحي القبلي عام ١٩٢١ والمدرسة المباركية التي نوقش أمرها في ديوانية يوسف الفناي وفكرة تأسيس النادي الأدبي الكويتي في ديوانية الشيخ عبدالله الجابر الصباح الذي تأسس عام ١٩٢٤ وبعد أول مؤسسة مجتمع مدني في تاريخ الكويت.

وأكد الجريد دور الديوانية الكبير في تثقيف المجتمع في أوائل القرن العشرين مبينا أن من أبرز الديوانيات الفاعلة في هذا الشأن ديوانية عائلة الخالد وديوانية يوسف الفناي، حيث كانت تصل إليها الصحف والمجلات من الخارج كالنار والمقتطف والهلال ويرتابها محبو القراءة فيجتمعون لمطالعتها ومناقشة ما ينشر فيها من معلومات وآراء.

وأوضح أن ديوانية «آل خالد، كانت ملتقى لرجال العلم والأدب حيث نزل الزعيم التونسي الشيخ عبدالعزيز العالبي عام ١٩٢٣ ضيفا عند حمد الخالد الذي كان محبا للعلم والعلماء وخصص مكانا بديوانيته لكل عالم يزور الكويت وهو ما أدى بدوره إلى التقاء رجال العلم الكويتيين بالعلماء والمثقفين العرب.

وأضاف، إن ديوانية «الشيخ عبدالله خلف الديحان، كانت تعنى بالعلم والأدب. مبينا أن العديد من مصلحي الكويت كالشيخ يوسف الفناي والشيخ عبدالعزيز الرشيد ويوسف بن حمود ومحمد بن حنديل استفادوا من علم الشيخ الديحان.

وأشار أيضا إلى مجلس «خلف باشا النقيب، الذي يبادر منه وجهاه البلد لإنشاء مدرسة (الأحمدية) التي تأسست عام ١٩٢١، موضحا أن هذا المجلس جمع العديد من الشخصيات الإصلاحية منهم فرحان الخضير مؤسس أول جمعية خيرية وباسين السيد عبدالوهاب الطيطباني صاحب فكرة المدرسة (المباركية).

وتطرق إلى دور ديوانية الأديب «أحمد خالد المشاري، التي كان يجتمع بها المثقفون كل يوم خميس للحديث في الأدب والشعر وقراءة الكتب والصحف المتوفرة في مكتبة المشاري.

كما أشار إلى ديوانية «الملا حسين التركيت، باعتبارها مجلس علم وأدب وثقافة وتبادل الآراء، مبينا أنه كان لدى الملا حسين مكتبة زاخرة بمختلف المؤلفات الأدبية والدينية والتاريخية من بينها تاريخ الطبري ودواوين

المكان الذي يجتمع فيه المتخاصمون للنظر في دعاويهم حيث كانت مكانا لحل المنازعات بين الناس واستخدمت في الماضي من قضاة الكويت لحل المشاكل قبل تأسيس المحاكم الشرعية.

وأوضح أن أهم تلك الديوانيات «ديوانية الأسرة الحاكمة، التي كان ولا يزال الكويتيون يحرصون على زيارتها في جميع المناسبات في الأفراح والأحزان وكانت في بيت الحاكم في فريج الشيوخ المشهور في مدينة الكويت القديمة قبل تأسيس قصر السيف وقصر دسمان وقصر بيان أخيرا.

بدوره، قال أستاذ التاريخ الحديث والمعاصر الدكتور عايد الجريد ل(كوئا) إن أغلب المشاريع

استضافه ديوان العوضي في شرق إضافة إلى النادي الأهلي في ديوان مشعان الخضير.

وقال العبد الجليل، إن الديوانية عبارة عن غرفة منفصلة في البيت يبواب يطل على الخارج والديوانيات في الماضي كانت تحتوي على مخزن للحطب وأرفف توضع عليها «مرشات، الورد والمباخر وعلب البخور إضافة إلى «وجاج، وهو عبارة عن حفرة مربعة تبني من الجص والطين لإعداد القهوة.

وتذكر أن الديوانية أو الديوان كما ورد في معاجم اللغة هي مجتمع الصحف أي الكتاب الذي تجمع فيه قصائد الشعراء وهي كذلك

شركات التخليص تنظم وتستكمل إجراءات

٣٩٥ ألف بيان جمركي في ٥ أشهر

الانباط-بترا

كشفت نقابة شركات التخليص ونقل البضائع، أن الشركات العاملة بالقطاع بمختلف المراكز الجمركية والحدودية للمملكة نظمت ٣٩٥ ألف بيان جمركي واستكملت إجراءاتها خلال الأشهر الخمسة الأولى من العام الحالي.

وأظهرت معطيات إحصائية رصدتها النقابة أن عدد البيانات التي تم تنظيمها واستكملت إجراءاتها بالأشهر الخمسة الأولى من العام الحالي ومن خلال جمرك العمري الذي يربط المملكة مع السعودية ودول الخليج العربي ٨٦٨٧٦ بيانا، وفي مركز جمرك العقبة ٧٦١١١ بيانا.

وأشارت إلى إن شركات التخليص العاملة في مركز جمرك جابر الذي يربط المملكة مع سوريا، نظمت واستكملت إجراءات ٢٧٦٩٦ بيانا خلال نفس الفترة، بينما بلغت ٦٥٧٧ بيانا في جمرك الكرامة (الرويشد) الذي يربط المملكة العراق.

وبينت أن عدد البيانات التي تم تنظيمها بنفس الفترة من خلال جمرك مطار الضنح بلغ ٦٥٦٤٥ بيانا، فيما بلغت ٣٧١٤٧ بيانا من خلال جمرك عمان، و١٧٢٨٧ بيانا في مركز التجارة الإلكترونية. وذكرت أن حجم المناولة الكلية في ميناء الميناء الرئيسي بالعقبة بلغت بنفس الفترة ٥,٢٧١ مليون طن مقابل ٣,٨٠٩ ملايين طن بالفترة ذاتها من العام الماضي، وتم التعامل معها من خلال ٧٢٨ سفينة.

وأظهرت المعطيات الإحصائية، أن عدد الحاويات الواردة التي تعامل معها ميناء حاويات العقبة للفترة ذاتها زاد بمقدار ٣٧٧٩ حاوية، وصولا إلى ١٩٨٦٣٨ حاوية مقابل ١٩٤٨٥٨ حاوية بالفترة نفسها من العام الماضي. وبلغ عدد الحاويات الصادرة من المملكة

للخارج لنفس الفترة ٤٠٦٩٤ حاوية، فيما بلغ عدد البواخر التي وصلت لميناء الحاويات ٢٤٥ باخرة، بينما بلغ حجم المناولة الكلي لجهة الصادر والوارد بالميناء ٣٨٣٢٠ وحدة مكافئة.

وأشارت المعطيات إلى أن عدد الشاحنات التي عبرت مركز جمرك جابر بالاتجاهين (دخول وخروج، معبأ وفارغ) خلال الفترة نفسها بلغ ١٧٣٤٠ شاحنة أردنية أو أجنبية، مقابل ١١٨٥٨٠ شاحنة لذات الفترة من ٢٠٢٥.

بينما بلغ عددها من خلال جمرك العمري ٢٠٧٥٠٧ شاحنات خلال الأشهر الخمسة الأولى من العام الحالي مقابل ١٨٥٨٠ شاحنة للفترة نفسها من العام الماضي، فيما زاد عددها من خلال جمرك الكرامة بمقدار ٤٠٥١٦ شاحنة، وصولا إلى ١١٥٣٨٥ شاحنة مقابل ٧٤٨٦٩ شاحنة للفترة نفسها من ٢٠٢٥.

ويبلغ عدد السفن التي وصلت إلى الميناء الرئيسي خلال نفس الفترة ١٥٢ سفينة، وميناء النفط ٧٢ سفينة، وميناء الركاب ٥٠٤ سفن، ليصل الإجمالي إلى ٧٢٨ سفينة مقابل ٧١١ سفينة لذات الفترة من العام الماضي.

وقال نقيب أصحاب شركات التخليص ونقل البضائع الدكتور ضيف الله أبو عاقولة، إن حركة انسياب البضائع إلى المملكة من جميع المراكز الجمركية وموانئ العقبة تسير بشكل طبيعي وسط تسهيلات وتعاون من مختلف الأجهزة المعنية مع شركات التخليص ونقل البضائع لتسريع الإجراءات.

وأضاف في تصريح لوكالة الأنباء الأردنية (بترا)، عن تقديره للجهود والتسهيلات التي توفرها مختلف مؤسسات ميناء العقبة وكوادر الجمارك الأردنية ومختلف الأجهزة الأمنية لتسريع وتيرة العمل بالمراكز الجمركية والحدودية وإنجاز المعاملات

بسم الله الرحمن الرحيم

{ يا أيتها النفس المطمئنة ارجعي إلى ربك راضية مرضية، فادخلي في عبادي، وادخلي جنتي }

نعي

ينعى رئيس هيئة الأركان المشتركة

اللواء الركن يوسف احمد الحنيطي

وكافة منتسبي القوات المسلحة الأردنية -

الجيش العربي

العميد المهندس المتقاعد

محمد علي محمد بارطو شابسوغ

الذي انتقل إلى رحمة الله تعالى

يوم الجمعة الموافق ١٢/٦/٢٠٢٦

تعهد الله الفقيد بواسع رحمته ورضوانه

وأسكنه فسيح جنانه وألهم ذويه وأهله جميل الصبر

وحسن العزاء

إنا لله وإنا إليه راجعون

065200700

الانباط في الأنباط

برية، سياسية، منتقلة

اعتصام الجرحى وأهالي الشهداء والأسرى يدخل شهره الثاني في رام الله

الانباط - وكالات

رام الله وسائر المحافظات حتى تحقيق مطالبهم المشروعة كاملة.

ووجه المعتصمون رسالة إلى أصحاب المبادرات والوعود التي لم تتجاوز حدود التصريحات بأن المواقف تقاس بالأفعال لا بالأقوال، وأن المرحلة لم تعد تحتل المزيد من الانتظار أو الماطلة.

كذلك جددوا تمسكهم الكامل بما ورد في بيان المعتصمين الصادر بتاريخ ٢٠٢٦/٦/١، وأنه لا تراجع عن أي نقطة من نقاطه، ولا انتقاص من أي مطلب ورد فيه، ولا مساومة على الحقوق المشروعة حتى تحقيقها كاملة.

وكان الرئيس محمود عباس قد أصدر، قراراً بقانون يقضي بنقل صلاحيات دفع المخصصات المالية لعائلات الأسرى والشهداء والجرحى إلى التمكين الاقتصادي، ما أثار موجة انتقادات واسعة بين عائلات المستفيدين من هذه المخصصات، ويحطل القرار في مرحلته الأولى للشعب الفلسطيني وتجاوز منظومة الأعراف والتقاليد والأنظمة التي اعتمدها الحركة الوطنية على مدار ٦٠ عاماً.

إجراءات قمعية جديدة في سجن عوفر وانتشار للأمراض الجلدية بين الأسرى

الانباط - وكالات

(السكايبوس) بشكل واسع بين صفوف الأسرى. وترافق هذا التنضي مع ظهور علامات الهزال الشديد والضعف العام على أجساد المعتقلين، نتيجة سياسات التجويع المنهجة والحرمان من الرعاية الطبية اللازمة والأدوية الضرورية لمكافحة العدوى.

ووجهت الهيئات المعنية نداءات استغاثة عاجلة للمؤسسات الدولية والمنظمات الحقوقية بضرورة التدخل الفوري لوقف هذه الانتهاكات والضغط على سلطات الاحتلال لتحسين ظروف الاحتجاز.

وأكدت أن الصمت الدولي تجاه ما يحدث داخل سجن عوفر وبقية السجون يمنح الضوء الأخضر لاستمرار التنكيل بالأسرى الذين يواجهون ظروفًا قاسية تهدد حياتهم بشكل مباشر.

يذكر أن وتيرة الانتهاكات الإسرائيلية تصاعدت بشكل غير مسبوق منذ أكتوبر ٢٠٢٣، حيث يقبع حالياً أكثر من ٩٤٠٠ فلسطيني خلف القضبان، من بينهم مئات الأطفال والنساء. وتؤكد التقارير الحقوقية أن هذه الفترة شهدت استشهاد عشرات الأسرى نتيجة التعذيب الممنهج والإهمال الطبي التعمد، مما يرفع منسوب الفلق حول مصير آلاف المعتقلين في ظل غياب الرقابة الدولية.

مركز: للاحتلال أصدر ٤ آلاف قرار إداري منذ بداية العام

الانباط - وكالات

وأوضح أن تكتيف إصدار الأوامر الإدارية خلال العامين والنصف الأخيرين رفع أعداد الأسرى الإداريين من (١٣٠٠) أسير قبل السابع من تشرين الأول /أكتوبر ٢٠٢٣ إلى أكثر من (٣٤٠٠) أسير حتى يونيو ٢٠٢٦، ما يشكل ٣٥% من عدد الأسرى في سجون الاحتلال البالغ (٩٥٠٠) أسير. وأشار إلى أن الاحتلال يستهدف الأسرى المحررين بالاعتقال مرات متعددة ويصدر بحقهم قرارات اعتقال إداري ليقبضهم خلف القضبان أطول فترة ممكنة.

وذكر أن غالبية المعتقلين الإداريين حالياً هم أسرى سابقين اعتقلوا لدى الاحتلال وأمضوا فترات مختلفة خلف القضبان في الاعتقال الإداري أو الفعلي قبل أن يعاد اعتقالهم مرة أخرى.

دخل اعتصام العشرات من الجرحى وأهالي الشهداء والأسرى أمام مقر الحكومة في رام الله، امس السبت شهره الثاني على التوالي للمطالبة بحقوقهم المالية، واحتجاجا على قطع رواتبهم من قبل السلطة.

ومع اقضاء شهر على الاعتصام والمبيت على الطريق مقابل مقر مجلس وزراء السلطة، ناشد المعتصمون أبناء الشعب الفلسطيني وخاصة أقرانهم من الجرحى وأهالي الشهداء والأسرى بإسناد الاعتصام والمشاركة فيه ودعمه حتى نيل حقوقهم.

وسبق أن أكد المعتصمون في بيان لهم، أنهم يقفون بنشاط وإصرار أمام حالة الصمت والتجاهل المستمرة تجاه قضية عائلة تمس شريحة قدمت للوطن أغلى ما تملك من تضحيات وعطاء.

وأضافوا أن استمرار تجاهل هذه المطالب يدفعهم إلى التأكيد بأن خياراتهم النضالية السلمية ستبقى مفتوحة، وأن خطوات التصعيد الشعبي السلمي ستواصل وتدرج في محافظة

١٠٠ عائلة تواجه شبح التهجير.. عرب الكعابنة في مرمى مشروع «القدس الكبرى»

الانباط - وكالات



ووفقاً للمليحات، فإن عرب الكعابنة يعيشون على مساحة من الأراضي مقسمة إلى ثلاثة أنواع: الأول الملكيات الخاصة الفردية، والثاني الأراضي المسجلة باسم أوقاف القدس، والثالث الأراضي المسجلة باسم خزينة السلطة.

وتعتبر إخطارات الهدم مقدمة لعمليات هدم كثيرة ستطال جميع العائلات، من أجل تفريغ الأرض من الوجود الفلسطيني، وتمهيداً لإحلال المستوطنين محلهم، في سياسة تطهير عرقي تنتهك مبادئ القانون الدولي لحقوق الإنسان واتفاقية جنيف الرابعة لعام ١٩٤٩.

ويؤكد أن الاحتلال يستهدف التجمع البدوي بالمخططات الاستيطانية، كونه يقع في منطقة مطلة على مدينة القدس، ويشكل حزام أمان حولها، لذلك يسعى إلى اقتلعه ضمن معركة إعادة تشكيل الواقع الديمغرافي والجغرافي عبر تقليص الوجود الفلسطيني في المناطق المحيطة بالمدينة.

واستهداف التجمع، وفقاً للمليحات، يأتي ضمن ما يُسمى مشروع "القدس الكبرى"، الذي يهدف إلى توسيع حدود الاحتلال الإسرائيلي منذ بدء الحرب في أكتوبر/تشرين الأول ٢٠٢٣، بينما يقدر المكتب الإعلامي الحكومي في قطاع غزة عدد الصحفيين الشهداء في قطاع غزة خلال حرب الإبادة الإسرائيلية بـ ٢٧٥ صحفياً.

ويندرج استهداف التجمعات البدوية الواقعة شمال غربي القدس ضمن مخططات تهدف إلى توسيع الكتل الاستيطانية وربطها ببعضها البعض، بما يعزز سيطرة الاحتلال على الأراضي المحيطة بالمدينة ويحد من التوسع العمراني الفلسطيني، وفق ما يرى المشرف العام لمنظمة البيدر للدفاع عن حقوق البدو، المحامي حسن المليحات.

ويوضح المليحات، في حديث خاص لوكالة "صفا"، أن تجمع عرب الكعابنة هو تجمع بدوي هُجر سكانه إبان النكبة الفلسطينية عام ١٩٤٨، ثم جرى تهجيرهم مرة أخرى عام ١٩٦٧، ثم في عام ١٩٨٥، واليوم تسمى سلطات الاحتلال إلى تهجيرهم مجدداً.

ويبين أن سكان التجمع يعيشون حياة بدائية بسيطة في بيوت من الصفيح والخيام، ويعتمدون بشكل أساسي على الزراعة والرعي كمصدر رزق رئيس لهم، في ظل تضيقات وصعوبات اقتصادية كبيرة. ويشير إلى أن التجمع يتعرض، ولا يزال، لعمليات هدم متكررة من قبل سلطات الاحتلال، كان آخرها الأربعة الماضي، وهناك ١٠٠ عائلة يتهددها كابوس الهدم في أي وقت، في جريمة تجسد معاني التطهير العرقي الذي تمارسه ضد الفلسطينيين.

ويشير مليحات إلى أن العائلات البدوية في المنطقة تقتصر إلى أبسط مقومات الحياة الأساسية، وتعاني من ضعف الخدمات والبنية التحتية، في وقت تتصاعد فيه الضغوط الإسرائيلية لدفعها إلى الرحيل عن أراضيها.

ويؤكد أن أهالي التجمع لم يتلقوا أي دعم مادي أو قانوني من السلطة الفلسطينية أو أي مؤسسات دولية ومحلية، بل نُركوا وحدهم في مواجهة مصيرهم الجهول.

ولم تكف سلطات الاحتلال بهدم منازلهم وتهجيرهم، بل تواصل اعتداءاتها اليومية بحقهم من خلال الاقتحامات واطلاق قنابل الغاز تجاه السكان والأطفال، ما يؤدي إلى وقوع حالات اختناق.

ورغم ممارسات الاحتلال، يؤكد أهالي عرب الكعابنة تمسكهم بالبقاء في أراضيهم ورفضهم الرحيل عنها، معتبرين أن صمودهم يشكل خط الدفاع الأول عن الوجود الفلسطيني في المناطق المحيطة بمدينة القدس.

ويشددون على أن بقاءهم في المنطقة يمثل تسكناً بحقهم التاريخي في الأرض، ورسالة رفض لمحاولات اقتلاعهم من محيط القدس.

وثقوا الإبادة بدماهم.. محصرو غزة يفوزون بجائزة «القلم الذهبي للحرية»

الانباط - وكالات

محمد الببايا، الذي قضى سبعة أشهر يوثق المجازر في غزة قبل أن يغادر القطاع، أن هذه الجائزة تحمل دلالات إنسانية ومهنية عظيمة. وقال الببايا بلهجة ملؤها الفخر والأسى: "هذه الجائزة لا تختص أبداً بالمصورين الأحياء.. بل تشمل الكل، تشمل الصحفيين الذين استشهدوا وهم على رأس التكريم، والجرحى، والمعتقلين، والمختفين، والذين لا يزالون في غزة وهؤلاء هم رأس الحربة.. وأضاف الببايا موضحاً الأثر التاريخي لعساقتهم التي هزت الرأي العام العالمي: "لولا الصور ولولا أفلام الفيديو لما كان هذا التغيير في العالم.. هذه الأعمال ساهمت في

الصحفيين الأجانب. ومن المقرر أن تحتضن مدينة مرسيليا الساحلية جنوب فرنسا حفل تسليم الجائزة يوم الاثنين المقبل، على هامش المؤتمر العالمي الـ ٧٧ لوسائل الإعلام الإخبارية. ويمثل الصحفيون الفلسطينيون زملاءهم الأنباط في الميدان، حيث تم اختيار المصورين: محمد سالم (رويترز)، وفاطمة شبير (أسوشيتد برس)، ومحمد الببايا (وكالة الأنباء الفرنسية) لتسلم الجائزة نيابة عن رفاق القلم والكاميرا.

في خطوة نُوجت بها تضحيات "فرسان الحقيقة" في قطاع غزة، أعلنت الرابطة العالمية للصحف وناشري الأخبار منح جائزة "القلم الذهبي للحرية" لعام ٢٠٢٦ لمصوري القطاع ومخرجي الفيديو التابعين لوكالات الأنباء العالمية الثلاث الكبرى: فرانس برس، وأسوشيتد برس، ورويترز. ويأتي هذا التكريم الدولي الرفيع تشديراً للذين وثقوا فضول حرب الإبادة الإسرائيلية المستمرة، مخاطرين بحياتهم لنقل الحقيقة إلى العالم في ظل منع الاحتلال الممنهج لدخول

احتلال الأراضي وتدمير السياحة.. مهسكر إسرائيلي جديد يبتلع أراضي جنين

الانباط - وكالات

في محافظة جنين. فخلال شهر مايو وحده، تم استهداف نحو ٢٩٣ دونماً، خصصت في معظمها لإقامة مواقع ونقاط عسكرية جديدة لتعزيز السيطرة الميدانية. ويأتي هذا التصعيد في سياق أوسع شمل توثيق نحو ٤٠ ألف اعتداء نفذتها قوات الاحتلال والمستوطنون في الضفة الغربية منذ أكتوبر ٢٠٢٣ وحتى نهاية ٢٠٢٥. وأدت هذه الاعتداءات المنهجية إلى تهجير تجمعات سكانية كاملة والاستيلاء على مساحات شاسعة من الأراضي الزراعية والرعية.

وتشير التحليلات إلى أن الهدف الاستراتيجي من هذه التحركات هو التمهيد لعودة المستوطنين إلى المستوطنات التي أُلحيت في عام ٢٠٠٥، مثل 'غانيم' و'قاديم'، وتقع إحدى هذه المستوطنات على بعد أقل من ٢٠٠ متر من قرية عابا، مما يجعل العسكر الجديد حلقة وصل في مشروع استيطاني متكامل. وحذر خبراء من أن جنين تدخل مرحلة جديدة من الاحتكاك اليومي المباشر مع جيش الاحتلال والمستوطنين، بما يتجاوز تصنيفات اتفاقية أوسلو للمناطق 'أ' و'ب' و'ج'. هذا الواقع الجديد يهدف إلى تضيق الخناق على القرى الفلسطينية وتحويل أطرافها إلى مساحات مراقبة وعتاد دائم تحت ذريعة الأمن.

يعتمدون على الوادي الجاور، مما سيضطرهم لشراء الأعلاف بأسعار مرتفعة نتيجة فقدان المراعي الطبيعية. وعلى صعيد الحركة اليومية، بدأت تظهر حواجز عسكرية مفاجئة على الطريق الالتقائي المؤدي إلى مدينة جنين، مما يعيق حركة العمال والطلاب والمرضى. واضطر السكان للجوء إلى طرق بديلة وعرة وطويلة، مما زاد من تكاليف النقل والأعباء المعيشية على المواطنين في ظل الظروف الاقتصادية الصعبة. ويرى ناشطون مختصون في شؤون الاستيطان أن هذا المعسكر لا يمكن فصله عن التحولات الكبرى التي تشهدها محافظة جنين مؤخراً. وأشار الناشط مفيد جلعوم إلى أن الاحتلال يسعى لإعادة رسم الواقع الميداني عبر بناء مراكز وأبراج عسكرية وشق طرق تربط بين المواقع الاستيطانية المختلفة.

أبلغته بالاستيلاء على 'الشاليه' لمدة مؤقتة، لكن الجنود لا يزالون يتركزون فيه، مما يهدد بتحويل الضرر المؤقت إلى خسارة دائمة. وأشار إلى أن الزبائن والمستجيبين سيتمتعون عن القدموم إلى المنطقة بسبب الوجود العسكري المكثف والمخاطر الأمنية الترتبية على ذلك. من جانبه، ذكر برهان عزموطي، رئيس المجلس القروي في عابا أن المعسكر يقع في منطقة 'الأحواض' المحاذية تماماً لبلدة عابا الشرقية ومنطقة وادي الصبغ. وأكد أن غالبية الأراضي المحيطة بالمعسكر مزروعة بأشجار الزيتون، التي تمثل العمود الفقري لاقتصاد العائلات الفلسطينية في تلك المنطقة.

العسكري في المنطقة. ولا تتوقف المخاوف عند حدود الجدران الاسمنتية التي بدأت ترتفع في المكان، بل تمتد لتشمل تدمير الدفيئات الزراعية ومراعي الأغنام والمرافق السياحية التي كانت تستعد لموسم الصيف. ويخشى الأهالي من أن يؤدي وجود المعسكر إلى إغلاق طرق النقل وحرمانهم من الوصول إلى مصادر رزقهم التي أسسوها على مدار سنوات طويلة. وفي شهادة ميدانية، أفادت مصادر بأن جيش الاحتلال استولى على بيت اصطيف حديث يعود للمواطن علاء الأسمر، وحوله إلى نقطة مراقبة عسكرية متقدمة. هذا المبنى الذي كلف أصحابه نحو ١,٥ مليون شكيل، تم الاستيلاء عليه قبل أن يتمكن أصحابه من تأجيره أو استخدامه ليلية واحدة مع بداية موسم الصيف.

ويواجه سكان قرية عابا والبلدات المجاورة شمالي الضفة الغربية خطراً داهماً يهدد أراضيهم الزراعية ومشاريعهم الاقتصادية، إثر شروع جيش الاحتلال في تهئية البنية التحتية لإقامة معسكر جديد. ويقع هذا المعسكر على طريق حيوي يمثل شريان الحياة للقري الشرقية في مدينة جنين، مما يندر بتغيير جذري في جغرافيا المنطقة وأمن سكانها.

وتتسد المنشأة العسكرية الجديدة على مساحة تقدر بنحو ٢٢ دونماً من أراضي بلدة عابا، وتعود ملكية هذه الأراضي لواطنين من بلدة قباطية المجاورة. وكانت سلطات الاحتلال قد وضعت يدها على هذه المساحات بموجب أمر عسكري صدر في منتصف شهر مايو المنصرم، ضمن خطة لتوسيع الوجود

موندريال كأس العالم ٢٠٢٦

الولايات المتحدة تقص شريط مبارياتها في كأس العالم على أرضها

الأخبار - عمان

استهلت الولايات المتحدة مشوارها في كأس العالم بمواجهة الباراغواي، وفوزها بأربعة أهداف لهدف في أول مباراة أقيمت على الأراضي الأمريكية في البطولة منذ ٣٢ عاماً. ويعلم منتخب الدول المضيفة أنه مطالب بتفادي أي تعثر على ملعب "سواي" العصري.

وقال مدرب الولايات المتحدة ماوريسيو بوكيتينو إنه يتوقع من فريقه أن يقدم ما هو أكثر بكثير من مجرد التأهل عن المجموعة الرابعة. وأضاف المدرب السابق لتوتنهام الإنجليزي الخميس "بالنسبة لي، النجاح هو الفوز، أن تفوز غدا وأن تفوز بعد ذلك.."

وتابع الأرجنتيني "إذا لم نصل إلى النهائي ولم نفز بكأس العالم، فهل يمكن الحديث عن "نجاح"؟ لا أدري.."

ويحتاج الجيل الموهوب من اللاعبين الأمريكيين بقيادة كريستيان بوليسيبيك إلى إثبات أنفسهم أمام نخبة العالم، مع تحمل ضغوط اللعب أمام جماهيرهم. وأكد بوليسيبيك أن التشكيلة قادرة على "منافسة أي فريق.."

وقال "نريد أن تكون قوة حقيقية في هذه البطولة.."

وتابع "نعلم أنه يجب أن نكون مستعدين للقتال. لا يتعلق الأمر فقط باللعب الجميل.."

وحضر وزير الخارجية الأمريكي ماركو روبيو المباراة، فيما قال الرئيس دونالد ترامب إنه سيكون حاضراً في مباريات أخرى من البطولة من دون تحديدها. وسبقت المباراة في لوس أنجلوس مراسم افتتاح على طريقة هوليوود بمشاركة كايتي بيري وعدد من نجوم الموسيقى.

في المباراة الأولى الجمعة، حصدت كندا، أحد البلدان المضيفين، أول نقطة لها في تاريخ كأس العالم عندما سجل كايل لارين هدف التعادل في الشوط الثاني في تورونتو بعد دقيقتين من نزوله، لتصبح النتيجة ١-١ بعد أن تقدمت البوسنة والهوسك بأربعة أهداف في الشوط الأول من يوفو لوكيتش.

وقال لارين "كان الأمر مميّزاً بالنسبة لي. كنت مستعداً للحضور ومساعدة الفريق. كنت أعتقد أن الأهداف ستأتي. أسجل عندما تحتاجني كندا، وهذا ما فعلته دائماً.."

وشهدت المدرجات المزدحمة حضور نخب من عالم الترفيه الكندي، بينهم نجما السينما راين رينولدز ومايك مايرز، لمتابعة أول مباراة في تاريخ كأس العالم تُقام على الأراضي الكندية.

- كندا ترفض بارت -

ومنع لاعب وسط غانا توماس بارت، الذي يُحاكم في بريطانيا بينهم اغتصاب، من الحصول على تأشيرة لدخول كندا للمشاركة في البطولة،



المستضيفة، بما في ذلك البت في طلبات التأشيرات..

ويُعتقد أن بارت (٣٢ عاماً) سيكون قادراً على المشاركة في بقية مباريات غانا ضمن المجموعة الثانية عشرة ضد إنجلترا وكرواتيا، والتين ستقامان في الولايات المتحدة.

- انطلاقة مثيرة -

وانطلقت كأس العالم الخميس في مكسيكو سيتي، حيث أشعلت شاكيريا والغني النيجيري بورنا بوي حماس

بحسب ما أعلن فيفا الجمعة. وقال الاتحاد الدولي "يؤكد فيفا أن اللاعب توماس بارت لن يتمكن من السفر من معسكر منتخب غانا في بوسطن بالولايات المتحدة إلى كندا لخوض مباراتهم الأولى ضد بنما الأربعاء ١٧ (حزيران) يونيو، وذلك بسبب رفض طلب تأشيرته من قبل الحكومة الكندية.."

وأضاف فيفا أنه "غير معني بإجراءات الهجرة الخاصة بالدول

٨٠ ألف متفرج في أستيكا، الذي أصبح أول ملعب يستضيف مباريات في ثلاث نسخ من كأس العالم.

وفازت المكسيك على جنوب إفريقيا ٢-٠ في مباراة شهدت ثلاث بطاقات حمراء.

وسادت أجواء احتفالية داخل الملعب، لكن خارجه اندلعت مواجهات بين محتجين والشرطة في مشهد فضوية.

وتجمع معلمون وأقارب مكسيكيين

مفقودين ونشطاء طلابيون خارج الملعب.

واخترق بعض المحتجين الحواجز وتبادلوا الاشتباك مع عناصر الشرطة المكلفة بحماية محيط الملعب، بعد لحظات من تسجيل المكسيك هدفها الأول.

وأطلق فوز المكسيك البطولة التي يشارك فيها ٤٨ منتخباً، والتي ستختتم بالمباراة النهائية في نيوجيرزي يوم ١٩ تموز/يوليو.

واستهلت كوريا الجنوبية مشوارها بالفوز ١-٢ على جمهورية تشيكا في المباراة الثانية من اليوم الافتتاحي. وكانت انطلاقة المباريات بمثابة متنفس مرحب به للاتحاد الدولي (فيفا)، الذي تعرض لانتقادات لاذعة بسبب الأسعار الباهظة للتذاكر.

كما أدت إجراءات ترامب المشددة في مجال الهجرة إلى منع حكم صومالي بارز ومسؤولين من المنتخب الإيترني ومشجعين من دخول الولايات المتحدة.

وقال النجم البرتغالي كريستيان رونالدو الجمعة إنه يشعر "بإيجابية كبيرة" قبل السفر من لشبونة مع منتخب بلاده إلى معسكره في بام بيتش، فلوريدا.

وأضاف اللاعب (٤١ عاماً) الذي سيخوض رقماً قياسياً بالمشاركة في سادس كأس عالم له: "أعتقد أن الأمور ستسير على ما يرام وأننا سنقدم أداء جيداً.."

موندريال ٢٠٢٦: الشرطة الأميركية تحقق في سرقة معدات تدريب لمنتخب إنجلترا

الأخبار - عمان

تعرضت استعدادات منتخب إنجلترا لموندريال ٢٠٢٦ في كرة القدم لانتكاسة، بعدما سرقت معدات قبل وصول بعثته إلى مقر تدريباته في كانساس سيتي السبت.

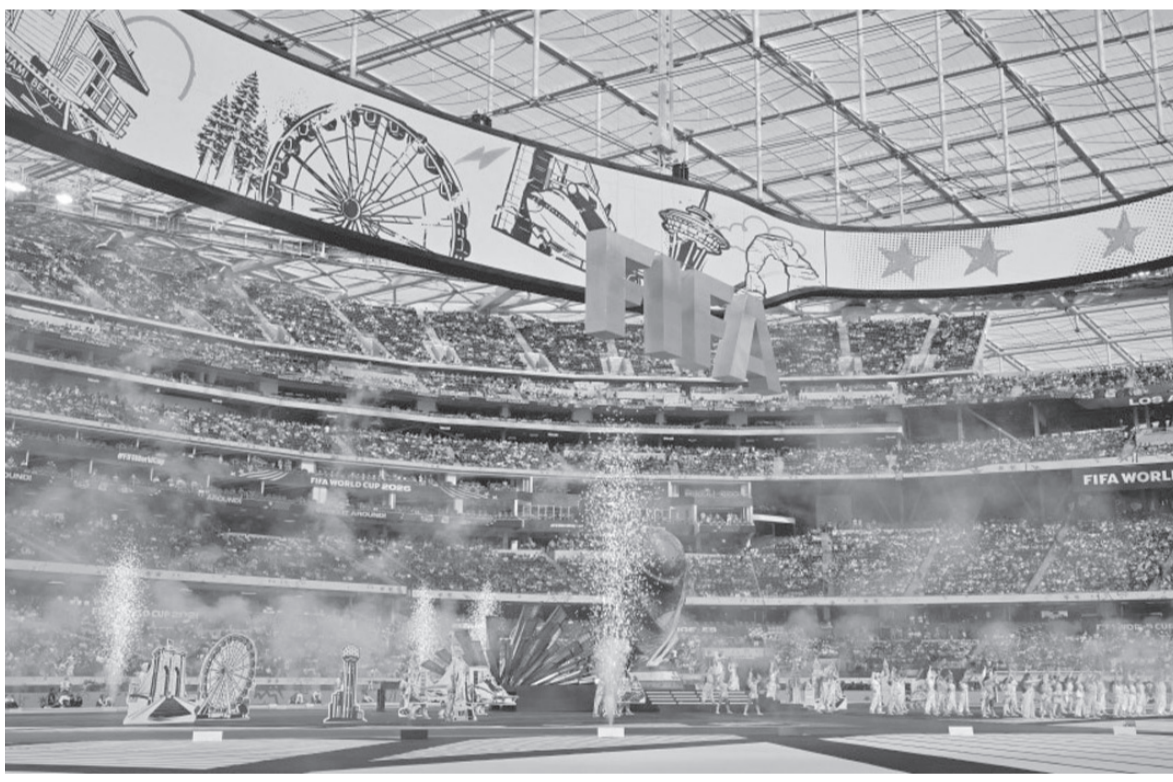
وأفادت هيئة الإذاعة البريطانية، أن من بين المسرقات كرات وأحذية، وذلك بعد اقتحام مركبات كانت تنقل معدات منتخب "الأسود الثلاثة" إلى

مقر تدريباته في "سوبر سوكر فيلدج".

وأكد الاتحاد الإنجليزي للعبة وقوع الحادث، لكنه لم يتمكن من تقديم مزيد من المعلومات نظراً لأن القضية باتت بيد الشرطة. وقالت إدارة شرطة كانساس سيتي في ولاية ميزوري "تحقق في حادثة سرقة محتملة لمعدات من مركبة فريق وصلت إلى كانساس سيتي، مع فقدان بعض الأغراض هذا المساء. التحقيق جارٍ."

ومن المقرر أن يخوض منتخب إنجلترا بقيادة مديره الألماني توماس توخل، أول حصة تدريبية في "سوبر سوكر فيلدج" مساء السبت، بعد انتقاله من مقر إقامته قبل البطولة في فلوريدا.

ويفتتح بطل العالم مرة واحدة على أرضه عام ١٩٦٦، مشاوره في النسخة الحالية بمواجهة كرواتيا الأربعاء، قبل أن يواجه لاحقاً كلاً من غانا وبنما ضمن منافسات المجموعة ١٢.



موندريال ٢٠٢٦: مصر توضح حقيقة طلب «فيفا» إزالة النجوم من قميص المنتخب

الأخبار - عمان

أصدر الاتحاد المصري لكرة القدم بياناً رسمياً السبت أوضح فيه حقيقة طلب نظيره الدولي (فيفا)، إزالة النجوم من قميص المنتخب الوطني المشارك في كأس العالم المقامة في الولايات المتحدة الأمريكية وكندا والمكسيك.

ويحمل قميص المنتخب المصري ٧ نجوم فوق شعار الاتحاد ترمز للفوز بلقب كأس أمم إفريقيا ٧ مرات، وترددت أنباء عن طلب الفيفا إزالة النجوم قبل المباراة الافتتاحية لمصر أمام بلجيكا في المجموعة السابعة الاثنين.

وقال الاتحاد المصري في بيانه "تلقينا مخاطبة من الفيفا تتعلق بعدم السماح بوضع نجوم البطولات القارية على قمصان المنتخبات خلال كأس العالم.. وأضاف "فيفا طلب أيضاً إجراء تعديل على لون الأرقام على القمصان لتصبح بالأبيض بدلاً من اللون

الذهبي من أجل وضوح الرؤية بشكل أكبر.. وأوضح الاتحاد المصري أن الأمور ليست مفاجأة وأنه على علم بها قبل انطلاق البطولة. في سياق متصل، أوضح مصدر بمنتخب مصر لوكالة فرانس برس أن هذا الأمر تم توضيحه للمنتخب خلال ورشة العمل التي أقامها الفيفا لمسؤولي المنتخبات خلال شهر آذار/مارس الماضي.

وقال المصدر "فيفا أبلغنا أن النجوم المسموح بوجودها على قمصان المنتخبات في كأس العالم تخص الأفرقة التي سبق تنويعها بلقب الموندريال فقط، وسيقوم أي منتخب بحمل قميصه نجومًا ترمز لبطولات قارية بإزالتها.. وأضاف "المنتخب مستعد بالفعل وأطمع الملابس الخاصة بمباريات كأس العالم جاهزة منذ فترة بالتعاون مع الشركة التي تقدم أطقم المنتخب، ولم يمثل الأمر بالنسبة لنا أي مشكلة.."





النشأ في طريق المونديال: مشروع وطني يتجاوز حدود كرة القدم

د. خالد الغاصبي

لا يظهر حلم الوصول إلى كأس العالم بالنسبة للمنتخب الأردني بوصفه هدفاً رياضياً فحسب، بل باعتباره مشروعاً ممتداً يتجاوز حدود المستطيل الأخضر، ليتصل بمعاني التراكم والصبر وبناء الهوية الرياضية على المدى الطويل؛ فالنشأ لا يسعون إلى بطاقة تأهل عابرة، بل إلى تثبيت حضور الأردن على خريطة كرة القدم العالمية كمنتخب قادر على المنافسة، لا مجرد المشاركة الرمزية.

وفي هذا السياق، يكتسب الدعم الذي يقدمه سمو الأمير الحسين بن عبدالله الثاني، ولي العهد، بعداً يتجاوز الإسناد العنوي التقليدي، ليأخذ طابعاً استراتيجياً مرتبطاً برؤية أوسع لتمكين الشباب وتطوير القطاع الرياضي، وهذا الحضور المستمر يعزز مكانة المنتخب بوصفه مشروعاً وطنياً جامعاً، ويمتدح زخماً إضافياً يتعكس على الحالة العامة لكرة القدم الأردنية من حيث الاهتمام والتطوير والمتابعة.

خلال السنوات الأخيرة، قدم المنتخب الأردني مؤشرات واضحة على تطور في الأداء ونضج في الشخصية داخل الملعب، حيث بات أكثر تماسكاً على المستوى الذهني وأكثر قدرة على التعامل مع لحظات الضغط. غير أن بلوغ المونديال لا يُقاس بلحظات فردية من التألق، بل بقدرة المنظومة الكروية على تحويل هذا التحسن إلى مسار مستدام من التطوير والتراكم الفني.

التحدي الحقيقي لا يكمن في غياب المواهب، بل في إدارة هذه المواهب ضمن رؤية وطنية طويلة الأمد؛ فالوصول إلى كأس العالم يتطلب منظومة متكاملة تبدأ من الفئات العمرية، مروراً بتطوير الدوري المحلي، وصولاً إلى منتخب يمتلك خبرة الاحتكاك الدولي والقدرة على التعامل مع المباريات الحاسمة تحت أعلى درجات الضغط.

كما أن كرة القدم الحديثة لم تعد تحسم بالمهارات الفردية وحدها، بل أصبحت قائمة على تفاصيل دقيقة تشمل التحليل التكتيكي، والإعداد البدني، والاعتماد على علوم الرياضة. ومن هنا تتعاظم أهمية الاستثمار في البنية التحتية، وتطوير الكوادر الفنية، وتوسيع دائرة الاحتراف الخارجي للاعبين، باعتبارها عناصر حاسمة في بناء منتخب تنافسي.

ومن زاوية موازية، يظل الدعم الجماهيري أحد أهم ركائز قوة "النشأ"؛ فالجمهور لا يكفي بدور المتابعة، بل يشكل رافعة معنوية ودافعاً للاستمرارية، ويخلق حالة من الانشقاق حول المنتخب باعتباره منظومة متكاملة تتجاوز النتائج اللحظية، ويمتدح اللاعبين طاقة إضافية في لحظات الحسم.

ورغم تعقيد الطريق، فإن الوصول إلى المونديال لا يبدو هدفاً مستحيلًا بقدر ما هو نتيجة لتراكم القرارات الصحيحة: استقرار فني، وتطوير داخلي، واحتراف خارجي، ورؤية واضحة لا تتأثر بتقلبات النتائج.

في النهاية، يبقى حلم المونديال بالنسبة للنشأ اختياراً حقيقياً لقدرة كرة القدم الأردنية على تحويل الطموح إلى إنجاز، والرؤية إلى واقع. وبين الحلم ومساره الطويل، تتشكل القصة الأهم: قصة وطن يؤمن بأن الوصول إلى كأس العالم ليس محطة أخيرة، بل بداية مرحلة جديدة تثبت فيها الكرة الأردنية حضورها على الساحة العالمية بثقة واستحقاق.

زين ترعى برومين سباق السيدات ٢٠٢٦



العمرية، في أجواء رياضية وحماسية عكست أهمية هذا الحدث كإحدى أبرز الفعاليات الرياضية النسائية في المملكة، حيث تضمنت فئتين بمسافات ٢,٦ و ٥,٢ كيلومتر، مما أتاح للمشاركات فرصة خوض تجربة رياضية مميزة تتناسب مع مختلف المستويات والقدرة.

حياة صحية وأكثر نشاطاً، إلى جانب دعمها المتواصل لمشاركة المرأة في مختلف المجالات، بما فيها الأنشطة الرياضية التي تسهم في تعزيز حضورها وتمكينها وإبراز قدراتها. وشهد السباق مشاركة ١٥٠٠ شابة وسيدة من مختلف الفئات

الأردني لألعاب القوى، والذي أقيم يوم الجمعة في حدائق الحسين تحت شعار "أركضي عشانك". وجاءت رعاية زين للسباق تأكيداً على التزامها بدعم قطاع الرياضة في المملكة، والمبادرات والفعاليات التي تعزز الصحة، وتسهم بتشجيع أفراد المجتمع على تبني أنماط

الأنياب - عمان

قدمت شركة زين الأردن رعايتها كراعي اتصالات حصري لبرومين سباق السيدات ٢٠٢٦، الذي نظّمته الجمعية الأردنية للماراثونات Run Jordan، بالتعاون مع أمانة عمان الكبرى، والاتحاد

البنك العربي يجدد رعايته الذهبية للنسخة الخامسة من سباق السيدات

من خلال جناح خاص عكس مدى حرصه على تعزيز الممارسات الصحية ودعمه للمبادرات المجتمعية الهادفة والتواصل مع مختلف فئات المجتمع. من جانبها، عبرت الأنسة لينا الكرد، المدير العام للجمعية الأردنية للماراثونات الخيرية، عن اعتزاز الجمعية بالتعاون المستدام مع البنك العربي، مشيدة بدوره كراعٍ ذهبي وداعم لمسيرة المرأة لتحقيق أهدافها نحو حياة صحية.

وتأتي رعاية البنك العربي لهذا السباق انطلاقاً من استراتيجية البنك العربي للاستدامة والمسؤولية المجتمعية وحرصه على المساهمة في المبادرات التي تعني بدعم وتمكين المرأة في مختلف المجالات، بما فيها تلك المتعلقة بصحة المرأة ومشاركتها في النشاطات الرياضية والفعاليات المجتمعية المختلفة. حيث يشكل سباق السيدات منصة رياضية نسوية هامة إلى جانب دوره في رفع الوعي المجتمعي حول أهمية ممارسة الرياضة واتباع نهج حياتي صحي.

البنك العربي
ARAB BANK



الوصول بداية

الأنياب - عمان

على المرأة وإنجازاتها وتشجيع السيدات من كافة الفئات العمرية ومختلف مستويات اللياقة البدنية على ممارسة الأنشطة الرياضية المختلفة ولا سيما رياضة الجري. وضم السباق فئتين ٢,٦ كم و ٥,٢ كم، حيث شهد تنافساً كبيراً بين المتسابقات سواء كانوا من العذات المحترفات أو الهاويات بمشاركة نحو ١٢٠٠ متسابقة من مختلف الفئات

قدم البنك العربي رعايته الذهبية لفعاليات النسخة الخامسة من سباق السيدات، بتنظيم الجمعية الأردنية للماراثونات "Run Jordan" والذي أقيم مؤخراً في حدائق الحسين تحت شعار "أركضي عشانك". ويهدف السباق إلى تسليط الضوء

لاعب منتخب الكراتيه غيث يتأهل إلى نهائي الدوري العالمي

الأنياب - عمان

سوليفان بنتيجة ٦-٠ والتركي أوزر عمر عبد الرحيم بنتيجة ٣-٠ والإيطالي جيانلوكا دي فيفو بنتيجة ٤-٠.

وفي الدور ربع النهائي، فاز عفيف غيث على الألماني أوزدمير محمد بنتيجة ٥-٠، قبل أن يحسم تأهله في الدور نصف النهائي بالأفضلية أمام الإيطالي لوكا ماريكا بعد التعادل بنتيجة ٥-٥. وسيلتقي عفيف غيث في النهائي غدا الأحد، مع اللاعب المغربي سعيد أبايا.

تأهل لاعب المنتخب الوطني للكراتيه عفيف غيث، مساء الجمعة، إلى نهائي الجولة الرابعة من الدوري العالمي للكراتيه المقامة في العاصمة المغربية الرباط. ونجح غيث في التأهل إلى نهائي وزن تحت ٦٧ كغم بعد أن تمكن من تحقيق الفوز في ٥ نزلات متتالية. وتصدر غيث، مجموعته في الدور الأول بعد الفوز في ٣ نزلات على كل من، الأيرلندي كونور

موندريال ٢٠٢٦: حكومة غانا تحتج لدى كندا لرفضها منح اللاعب بارتني تأشيرة دخول

الأنياب - عمان



إن غانا تعترض على "القرار التعسفي وغير العادل للغاية" برفض طلب تأشيرة دخول مقدم من بارتني، "وهو لاعب أساسي في المنتخب الوطني الغاني الأول". وأضاف "أرسلت غانا مذكرة احتجاج رسمية" إلى كندا إحدى الدول المضيفة إلى جانب الولايات المتحدة والمكسيك، وتابع أن "المذكرة طلبت أيضاً من كندا مراجعة قرارها المؤسف".

قدمت حكومة غانا السبت، احتجاجاً رسمياً على خلفية رفض كندا منح تأشيرة دخول للاعب توماس بارتني الذي يحاكم في بريطانيا بتهمة اغتصاب، للمشاركة في كأس العالم. وقال وزير الخارجية الغاني سام أوكودزيتو أبلوكوا في بيان

النجار بطلا للجولة الأولى من سباقات السرعة

الأنياب - عمان



الأول: أحمد جانحوت (في دبلو - غولف - إم كيه ٢) بزمن ١,٢٦,٦٩٢ دقيقة، والثاني: يزن جمعة (رينو - كيلو - آر اس) بزمن ١,٢٧,٢٨٧ دقيقة، والثالث: صدي أبو شقرة (تويوتا - إيه إي ٩٢ - جي تي أي) بزمن ١,٣١,٠٨٣ دقيقة. وفي الترتيب العام للدفع الخلفي جاء في

(ميتسوبيشي - أيفو - بروتوتايب) بزمن ١,١٤,٩٦٣ دقيقة، والمركز هشام النجار (ميتسوبيشي - كولت - بروتوتايب)، بزمن ١,١٤,٩٧٦ دقيقة، والثالث: حسام سالم (ميتسوبيشي - غلاديتور) بزمن ١,١٦,١٩٤ دقيقة. وفي الترتيب العام للدفع الأمامي جاء في المركز

توج المتسابق أمير النجار بطلا على مستوى الترتيب العام ومجموعة الدفع الرباعي، في سباق السرعة (الجولة الأولى من بطولة الأردن لسباقات السرعة) الذي أقيم الجمعة في حلبة منجنا الدولية، وحقق المتسابق أحمد جانحوت لقب مجموعة الدفع الأمامي، وأحرز المتسابق عبد شيكاخوا لقب مجموعة الدفع الخلفي. وشارك السباق الذي أقيم بتنظيم من الأردنية لرياضة السيارات، ورعاية شركة زين الأردن، ٤٥ متسابقاً من الأردن وفلسطين ولبنان، وكان التنافس قوياً بينهم في جولات السباق الثلاث. وفيما يلي النتائج الفنية للجولة الرابعة والأخيرة من بطولة الأردن لسباقات السرعة الترتيب العام والدفع الرباعي المركز الأول أمير النجار

حكمة الماء من «أم الجمال» إلى الصحراء العربية

الانباط - سليم النجار

خلال الزيارات الميدانية، حيث أبدى الأهالي اعترافهم بالموقع واهتمامهم بالمبادرات التي تبرز قيمته التاريخية والبيئية. كما حرص عدد منهم على التقاط الصور مع الفريق عند مدخل أم الجمال، وأرسلوا لاحقاً رسالة ترحيب مصورة باللهجة البدوية، في مؤشر واضح على ارتباط المجتمع المحلي بالمكان ورغبته في أن يحظى بحضور أوسع على المستوى الوطني والعربي.

ويؤكد الفريق أن قوة الفكرة تكمن في قابليتها للتطوير خارج حدود أم الجمال نفسها، فالحاكاة الرقمية المقترحة يمكن أن تستخدم لاحقاً في قراءة مواقع صحراوية أخرى في الأردن، كما يمكن تكيفها معرّباً في بيئات عربية مشابهة في قطر والسعودية وسلطنة عمان، حيث تتقاطع تحديات ندرة المياه وارتفاع درجات الحرارة، الحاجة إلى حلول مستدامة مستلهمة من الخبرة المحلية والتاريخية.

ويستعد الفريق لإطلاق حزمة من الأنشطة المرتبطة بالمشروع، تشمل إعداد ملف بصري ميداني يوضح عناصر الفكرة، وإنتاج مواد تعليمية باللغتين العربية والإنجليزية، وتطوير تصور لحاكاة رقمية لسرارات المياه والخزانات ونشاط التخزين، وإعداد موجز سياسي موجّه إلى البلديات والوزارات والجهات البيئية والمناخية، كما يعمل على التحضير لمؤتمر إقليمي متخصص حول التراث المائي القابل للتطوير ومستقبل الاستدامة في الصحارى العربية، بمشاركة باحثين وخبراء ومهتمين من الأردن وقطر والسعودية وسلطنة عمان ودول عربية أخرى.

ويأتي هذا التوجه منسجماً مع هوية الجزيرة الرقمية، الذي يحمل اسم العالم والمخترع العربي الجزري، أحد أبرز رموز الإبداع الهندسي في التاريخ، وخاصة في الابتكارات الميكانيكية والمائية، ومن خلال هذا الاسم، يسعى الجزري الرقمي إلى الربط بين التراث العلمي العربي، والدكاء الاصطناعي، والبحث التطبيقي، والحلول العملية التي تخدم المجتمعات.

ويستند الفريق في عمله إلى قدرة علمية وتنظيمية تجمع بين البحث، والتوثيق الميداني، والإنتاج المحرري، والتعليم الرقمي، وبناء الشراكات، واستخدام أدوات الذكاء الاصطناعي في التصور والحاكاة، كما أن العمل لا ينطلق من خطاب إنشائي عام، بل من زيارات ميدانية، وصور مؤقّلة، ومراجع علمية، ورواية واضحة لتحويل المعرفة التقليدية إلى أداة معاصرة للتعليم والتخطيط وصناعة السياسات.

ويرى الفريق أن المستقبل لا يحتاج فقط إلى حلول تكنولوجية منفصلة عن الذاكرة، ولا إلى احتفاء رمزي بالتراث دون أثر عملي، بل إلى الجمع بين الاثنين؛ أن نفهم كيف استطاعت المجتمعات القديمة أن تعيش في الصحراء، وأن نعيد قراءة حكمتها بأدوات العصر. ومن هنا، يطرح المشروع إلى أن تصدح أم الجمال نقطة انطلاق لنموذج عربي جديد يربط بين الماء، والتراث، والدكاء الاصطناعي، واستدامة المجتمعات الصحراوية.

فريق من الجزري الرقمي يوثق ميدانياً نظام الحصاد المائي القديم في البادية الشمالية، ويعمل على تحويله إلى نموذج محاكاة رقمي قابل للتطوير في الأردن وقطر والسعودية وسلطنة عمان

في خطوة تجمع بين التراث المائي، والابتكار الرقمي، والاستدامة البيئية، يعمل فريق من الجزري الرقمي للدكاء الاصطناعي والابتكار البحثي على تطوير مشروع نوعي بعنوان: Reviving Umm Al-Jimal's Water Wisdom: A Digital Simulation Model for Sustainable Arab Desert Communities

أولاً: إحياء حكمة أم الجمال المائية: نموذج محاكاة رقمي لاستدامة المجتمعات الصحراوية العربية.

ويقوم المشروع على استلهام نظام الحصاد المائي التاريخي في أم الجمال، بما يتضمنه من خزانات وقنوات ومسارات للجريان السطحي والنبات للتخزين والتبخر، ثم تحويل هذه الحكمة المائية القديمة إلى نموذج محاكاة رقمي معاصر يمكن دراسته وتطويره وعرضه على البلديات والجهات البحثية والبيئية وصناع القرار والمناخية، دون أي تدخل مادي في الموقع الأثري أو محاولة ترميمه أو إعادة بنائه.

ويضم الفريق العامل على المشروع كلاً من الأستاذ الدكتور أحمد النعيمي، والسيدة عابدة عمر، والدكتورة نضال بدر، والدكتور نضال المساعدي، حيث قام الفريق بأكثر من زيارة ميدانية إلى أم الجمال في البادية الشمالية، وإلى مواقع صحراوية وبازلتية شبيهة باتجاه دير الكهف والبادية الشرقية، تصلح كنماذج مقارنة أو حالات اختبار لحاكاة المشروع الأصلي.

وهدفت هذه الزيارات إلى معاينة الخزانات القديمة، والعمارة البازلتية، ومسارات المياه، وطبيعة البيئة الصحراوية، وتوثيق إمكانات تحويل المعرفة التراثية إلى أداة رقمية تعليمية وتخطيطية قابلة للتوسع.

وتتمثل فكرة المشروع في أن أم الجمال ليست مجرد موقع أثري عريق في شمال الأردن، بل تمثل ذاكرة هندسية وبيئية بالغة الأهمية، فقد طورت المجتمعات القديمة فيها، قبل نحو ألفي عام، وسائل عملية للتعامل مع ندرة المياه، من خلال جمع مياه الأمطار، وتوجيهها عبر قنوات، وتهنئة الرواسب، وتخزين المياه في خزانات مكشوفة ومغطاة، بما ساعد على استمرار الحياة في بيئة جافة وقاسية.

غير أن المشروع لا يسعى إلى نسخ الماضي كما كان، ولا إلى إقامة منشآت مائية مكلفة مباشرة، بل إلى فهم منطق هذا النظام القديم وتحويله إلى محاكاة رقمية توضح كيف تحرك المياه في بجانزة "أبدع" التي تنظمها مؤسسة عبد الحميد شومان وهم: حازم الطراونة، أندريه شعيا، خالد حمدان، ليلى عزيزي، ورامز الفالكل، عمر البشيتي، وائل القور، قبل أن تتوسع لتضم عازفين شباب يعملون على تقديم الموروث الموسيقي العربي بصيغة معاصرة، تحافظ على روحه وتقدمه بطريقة مباشرة وقريبة من الجمهور.

ولقي الفريق ترحيباً من أبناء المنطقة

المناصير يتصدر غلاف فوربس الشرق الأوسط في عدد الشركات العائلية العربية

الانباط - وكالات



اللوجستية، ما عزز مكانتها كإحدى أكبر المجموعات الاقتصادية المتنوعة في الأردن والمنطقة.

واليوم، تواصل المجموعة تنفيذ خططها التوسعية عبر مشروعين جديدين باستثمارات تصل إلى 1.5 مليار دولار، في خطوة تعكس ثقتها بأفاق النمو الاقتصادي وفرص الاستثمار المستقبلية.

وكان زياد المناصير قد ظهر ضمن قوائم فوربس السنوية للمليارديرات بين عامي 2011 و2015 ضمن المليارديرات الصنفين من روسيا، حيث ارتفعت ثروته من 2.1 مليار دولار في عام 2011 إلى 2.8 مليار دولار في عام 2014، قبل أن تبلغ 1.1 مليار دولار في عام 2015، وهو آخر عام له في القائمة. إلا أن السنوات اللاحقة شهدت توسعاً لافتاً في أنشطة المجموعة واستثماراتها، مع التركيز على بناء أعمال متنوعة ومستدامة تدعم النمو الاقتصادي وتخلق فرص العمل.

ويعكس اختيار زياد المناصير لغلاف عدد الشركات العائلية 2026 نموذجاً لرجال الأعمال الذين نجحوا في بناء مؤسسات عائلية ذات أثر اقتصادي طويل الأمد، من خلال الاستثمار في القطاعات الاستراتيجية، وتبني رؤية تنموية تجمع بين النمو التجاري والمساهمة في تعزيز الاقتصادات الوطنية.

وتضم القائمة أيضاً رجل الأعمال الأردني غسان إيليا نقل رئيس مجلس إدارة مجموعة نقل، التي تأسست عام 1952، وتدير أكثر من 30 شركة في مجال السلع الاستهلاكية سريعة التداول، والسيارات والصحة والأغذية والخدمات المصرفية، والتأمين ومواد البناء والعقارات، في أنحاء الأردن والإمارات والسعودية، ومصر والمغرب وباكستان. كما تخدم مجموعة فاين الصحية القابضة التابعة للمجموعة، أكثر من 80 دولة.

من شركة صغيرة تضم 15 موظفاً فقط إلى واحدة من أكبر مجموعات القطاع الخاص في المملكة، يعمل ضمنها اليوم أكثر من 10 آلاف موظف. كما توسعت أعمالها لتضم أكثر من 40 شركة تغطي مختلف حلقات سلسلة القيمة في قطاع الإنشاءات، بدءاً من مواد

البناء والأسمنت والمواد الكيميائية المستخدمة في البناء، وصولاً إلى الخرسانة الجاهزة والمنتجات الخرسانية والهياكل الفولاذية. وامتدت استثمارات المجموعة إلى قطاعات حيوية أخرى تشمل الأسمدة والطاقة والتعدين والحلول الصناعية والخدمات

تصدّر رجل الأعمال الأردني زياد المناصير غلاف عدد الشركات العائلية لعام 2026 من مجلة فوربس الشرق الأوسط، الذي يتضمن تصنيف "أقوى 100 شركة عائلية عربية"، مسلطاً الضوء على العائلات الأكثر نفوذاً في المنطقة، والتي تواصل قيادة مسيرة النمو والابتكار مع الحفاظ على استدامة أعمالها وثوراتها عبر الأجيال.

وضمن التصنيف السنوي، جاءت مجموعة المناصير بين أبرز الشركات العائلية العربية، في قائمة قيمت الشركات المملوكة أو المدارة من قبل عائلات عربية استناداً إلى مجموعة من المعايير شملت حجم الأصول وقيمتها، وأداء الأعمال، والاستثمارات والمشاريع الجديدة، والأنشطة خلال الفترة الأخيرة، إلى جانب تاريخ الشركة وإرثها، ومدى تنوع الأعمال من حيث القطاعات والامتداد الجغرافي.

ويأتي هذا التكريم في وقت يشهد فيه مناخ الاستثمار في الأردن تطوراً ملحوظاً، بعدما تجاوزت تدفقات الاستثمار الأجنبي المباشر ملياراً دولار خلال عام 2025، بزيادة بلغت 25.1% على أساس سنوي، مسجلة أعلى مستوى لها منذ عام 2017، وفقاً لوزارة الاستثمار الأردنية.

وتتوافق هذه التطورات مع رؤية استثمارية وضع أسسها زياد المناصير قبل نحو 27 عاماً، عندما أسس مجموعة المناصير عام 1999، مستنداً إلى ثقافة راسخة بالإمكانات الاقتصادية للأردن وأهمية الاستثمار طويل الأجل في القطاعات الإنتاجية، وركزت هذه الرؤية على تعظيم القيمة الاقتصادية الوطنية بالتوازي مع تحقيق النمو والتوسع المستدام للأعمال.

ومنذ تأسيسها، تحولت مجموعة المناصير

فرقة «مقام» تحيي أمسية موسيقية طربية في مؤسسة عبد الحميد شومان

الانباط - وكالات

الجزرية عن طريق تقديم أعمال موسيقية مؤلفة من راحلين ومعاصرين.

وتضمن برنامج الأمسية أعمالاً موسيقية أليه وغنائية، حيث استهل الحفل بسماحي بيات من تأليف حسان سكاكف / موسيقاً أليه، وجببتي - إلياس الرحباني / موسيقاً أليه، ومقدمة النهر الخالد / موسيقاً أليه، ويا مسافرة بالبحر جاي ودعك / أذنها عبير الطاهر، وموشح بالذي أسكر من الموروث / أده عثمان مجدلاوي، وقضية العم أحمد وليلة القبض على فاطمة / موسيقاً أليه، وميس الريم / موسيقاً أليه، ومرحبا - جوكسيل باكتاجير / موسيقاً أليه، ويا جارت ليلى لحمد عبدا الكريم / أذنها سلسيل الديسي، ونويت أسبيك لكميل شمير / أذنها نرس

والواعدة، وتحققي برواد الموسيقى الأردنية، وتعرّف بالموسيقى العربية والحالية وأنواعها المتعددة، وتتيحها للجمهور والمجتمع المحلي.

وأشارت أبو عيشة إلى أن هذه الأمسية، تأتي ضمن سعي مؤسسة عبد الحميد شومان لفتح مساحة للاستماع إلى الموسيقى العربية ضمن تجربة مميزة، مؤكدة أن المؤسسة أديت على إقامة الامسيات الموسيقية لأثرها الكبير في النفس الإنسانية. وأكدت أن المؤسسة تسعى باستمرار لتقديم أمسيات موسيقية ترضي الذائقة الفنية للجمهور. من جانبه أشار الفنان طارق الجندي إلى أهمية الاستثمار في جيل الشباب وتحريته بموروثه الموسيقي الغنائي والأثري وتعزيز هوية الموسيقى

أحببت فرقة "مقام" مساء الخميس، أمسية موسيقية طربية، نظمتها مؤسسة عبد الحميد شومان بالهواء الطلق في مقرها بجبل عمان، في إطار برنامج الموسيقى الذي تنفذه المؤسسة. وقدمت الفرقة الموسيقية بقيادة الفنان طارق الجندي مجموعة من الأغاني والمقطوعات من الموروث العربي الأصيل.

وقالت مديرة الاتصال والتسويق في المؤسسة، فرح أبو عيشة، إنه في بداية عام 2014 أطلقت المؤسسة برنامج "الأمسيات الموسيقية" لتسلط الضوء على التجارب الموسيقية الأردنية الشابة

برنامج
غدمالي

تلفزيون الانباط - Alanbat TV

وصل صوتك
مع بسام الرقاد

نشاهدونه على
الانباط TV

من الأحد إلى الخميس
الساعة الثامنة عشر ونصف ظهراً

إعداد وتقديم
بسام الرقاد

لمتابعة البث المباشر

برنامج
سياسي

تلفزيون الانباط - Alanbat TV

مع خلدون الشقران

نشاهدونه على
الانباط TV

كل أحد وأربعاء
8:00 مساءً

حصاد الأسبوع