

خطة أمنية شاملة خلال فترة امتحانات الثانوية العامة

اللبناط-عمان

و التنسيق مع قيادات الأقاليم و مديريات الشرطة و بما يضمن ضبط كافة المخالفات المرورية الخطيرة و المسببة للازدحامات المرورية.

و من جانب آخر ستعمل كواذر الدفاع المدني على تقديم الخدمات الاسعافية الطارئة داخل قاعات الامتحان عند الحاجة من خلال المسعفين الموجودين في المراكز والمدارس كافة.

و تهيب مديرية الأمن العام بالطلبة وأولياء أمورهم الالتزام بالتعليمات الصادرة عن وزارة التربية والتعليم، وتجنب التجمع والازدحام على أبواب المدارس، حفاظاً على مصلحة أبنائهم الطلبة.

نفت مديرية الأمن العام منذ صباح أمس جملة من الإجراءات الأمنية والمدروية الشاملة، بالتزامن مع بدء امتحانات الثانوية العامة في دورتها التكميلية لمساعدة طلابها وكواذر التعليمية، و بما يكفل اتخاذ لإجراءات والتدابير الأمنية الالزمة.

و شملت هذه الإجراءات الجوانب الأمنية المدروية والاسعافية ل توفير البيئة الآمنة طلابية طلية فترة الامتحانات من خلال تلويدات الشرطية المعنية.

كما ستعمل الإدارات المرورية على إيداع انتشارها الأمني ودورياتها بالتعاون

«التعليم العالي»: لا مخالفات على الوزارة في تقرير ديوان المحاسبة

ان وجدت، بما يتوافق مع الأنظمة
والتعليمات، إضافة إلى تطبيق الوزارة
أعلى معايير الشفافية في تعاملاتها
وخدماتها.

يشار إلى أن الوزارة حصلت
أخيراً على المركز الأول في جائزة
الملك عبدالله الثاني، لتميز الأداء
الحكومي والشفافية للدورة التاسعة
٢٠٢٣/٢٠٢٤، عن فئة الـوزارات
الصغريرة والمتوسطة، كما حصلت
الوزارة أيضاً على نتيجة «أفضل
دائرة حكومية» ضمن محور الزيارة
الميدانية للمتسوق الخفي.

أعلنت وزارة التعليم العالي والبحث
العلمي، أمس الخميس، أن تقرير
ديوان المحاسبة لعام ٢٠٢٣، الذي صدر
خيراً، أظهر عدم وجود أي مخالفات
على وزارة التعليم العالي، حيث لم
يذكر اسم الوزارة في التقرير النهائي.
وقالت الوزارة إن هذا الأمر يعزى
لـ الجهود التي بذلتها وحدة الرقابة
الداخلية في الوزارة لمعالجة جميع
الاستيضاحات التي وردت من ديوان
المحاسبة وتصويب كافة المخالفات،

ندوة حوارية في «الأردنية» الأفاق المستقبلية لإعداد معلمين وفق أفضل المواصفات العالمية

الأنباء-عمان

المعلم أحد الأساسات المتبعة التي تبني الطالب وقدراته، ولذلك يجب أن يمتلك المعلم المهارات والقدرات الالزمة لبناء جيل قادر على النهوض بمستقبل التعليم في الأردن.

وأضاف عبيدات أن الجامعة تتبني فلسفة التغيير المستمر، إيماناً منها بأن التغيير المدروس أساس التطور، مشيراً إلى أن التغييرات الجيوسياسية في السنوات الأخيرة تؤكد ضرورة التحضير للتغيرات المستقبلية، وأوضح أن الحفظ لم يعد المعيار الحقيقي للذكاء، وأن التعليم يجب أن يكون موجهاً لاكتشاف مهارات الطلبة الإبداعية، وتحضيرهم لمتطلبات المستقبل.

وتابع عبيدات أن الجامعة الأردنية قد تبنت إستراتيجية جديدة في التعليم الجامعي، وشملت إدخال اللغتين: الإنجليزية، والعربية إلى مناهجها، إضافة إلى تدريس المهارات الرقمية والناعمة بالتعاون مع وزارة الاقتصاد الرقمي والمؤسسات ذات العلاقة؛ لمواكبة التطور التكنولوجي، كما أشار إلى أن الجامعة قد أطلقت برامح تدريبية جديدة؛ لتعزيز قدرة الطلبة على مواجهة تحديات سوق العمل، وأنها تتبني ببرامج جديدة

أشار وزير التربية والتعليم، ووزير التعليم العالي والبحث العلمي، الدكتور عزمي محافظة، إلى أن التعليم يُعد الركيزة الأساسية لتنمية الموارد البشرية، وهو القوة الدافعة لمستقبل الأردن.

ونوه أبناء الندوة الحوارية حول «الآفاق المستقبلية لإعداد المعلمين في الأردن»، التي نظمتها كلية العلوم التربوية في الجامعة الأردنية، أمس الخميس، إلى أن التعليم يوفر الموارد البشرية المأهولة، وينميها مهنياً بطريقية مستدامة ضمن سياسة متكاملة، وأضاف أن هذا يتماشى مع مخرجات رؤية التحديات الاقتصادية ٢٠٣٢، ويباكي أولويات التنمية المستدامة، وأوضح محافظة أن وزارة التربية والتعليم قد أقرت الإطار العام لسياسات التنمية المهنية للمعلمين الذي يتناول سياسات توظيف المعلمين، وتأهيلهم لمواكبة متطلبات سوق العمل، واستثمار جهودهم بتدريبهم المستمر.

وقال إن الإطار يشمل التدريب قبل

للإعداد الوظيفي للطلبة.

وهي سياق متصل، أكد عميد كلية العلوم التربوية، الدكتور محمد صالح الزيد، أن الندوة تهدف إلى مناقشة الآفاق المستقبلية لإعداد المعلمين وتطوير أدائهم، بما يضمن لهم الجاهزية والكفاءة العالمية لقيادة الأجيال نحو التميز والإبداع في عصر مليء بالتحديات والتغيرات السريعة.

وأضاف أن التعليم هو أساس نهضة أي مجتمع، والمعلم هو الركيزة الأساسية لتحقيق هذه النهضة. ومن هنا المنطلق، تنطلق الجامعة الأردنية وكلية العلوم التربوية في برامجها من الرؤية الملكية السامية ومسؤوليات الدولة الأردنية في إعداد المعلمين. وتنسق هذه الجهود إلى أحسن علمية ومنهجية ترتكز على تطوير البرامج الأكademية والتربوية المتقدمة وتعزيز التدريب العملي، والاستفادة من التكنولوجيا الحديثة والتطور الرقمي، إضافة إلى الاهتمام بالتنمية المهنية المستدامة والشراكة بين المؤسسات التعليمية.

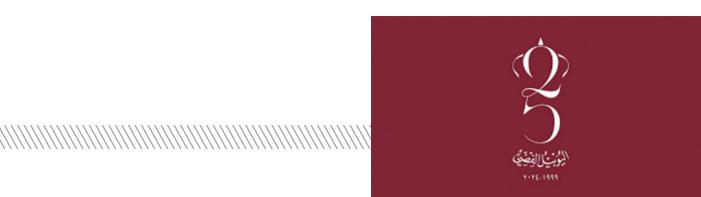
كما قدم مدير برنامج الدبلوم العالي، الدكتور عمر خطاطبة، عرضاً تقدّمياً تعريفياً عن البرنامج أكد فيه أهمية تكامل الجهود والإمكانات لإعداد معلم المستقبل في هذا البرنامج الوطني، ليكون مجهزاً بالمهارات والكفايات الالزامية لقيادة صفة الدراسي بكل اقتدار، تجسيداً للرؤية الملكية السامية في أهمية مواصلة تدريب المعلمين وتطوير مهاراتهم لواكبة تطور المنهاج.

وفي نهاية الندوة التي حضرها عدد من عمداء الكليات والأساتذة والطلبة المشاركين في برنامج الدبلوم العالي لإعداد المعلمين، دار حوار موسع مع الحضور؛ إذ أجبَ عن أسئلة واستفسارات عدّة.

الخدمة: تدريب المعلمين الجدد، والتنمية المهنية للمعلمين أثناء الخدمة، بدعم من تطوير أدوار الإشراف التربوي؛ إذ يحل الأشراف التربوي المساند محل الأدوار التقليدية للمرشّفين؛ ليقدم الدعم الفني للمعلم ومدير المدرسة. وأضاف أن الوزارة طبّقت برنامج تطوير المدرسة والمديرية؛ لتعزيز التنمية المهنية المؤسّسية، وأصدرت نظاماً لترخيص المعلمين مهنياً، إضافة إلى تقييمهم وتربيتهم ضمن مسار نموٍ مهنيٍ يرتبط بالآداء، ويعتمد على سياسة تقييم واضحة، وشدد محافظة على أهمية التدريب في تحسين الكفاءة وتحقيق العدالة في التعليم؛ عبر إعداد معلمين مؤهلين ومتزمنين وذوي كفاءة، يمكنهم أسلوب تدريس تسمم بالجودة العالية، وأوضح أن للمعلمين المهرة تأثيراً إيجابياً كبيراً في نقل أفضل المهارات والعرفة للطلبة. وفي سياق حديثه عن تدريب المعلمين في القرن الحادي والعشرين، أشار إلى ضرورة تدريب المعلمين على أحدث تقنيات التدريس؛ للتحسين نظام التعليم بشكل شامل، وأضاف أنه لا يمكن إعداد الطلبة لمتطلبات المستقبل باستخدام أساليب التدريس التقليدية، بل يجب أن تشمل أنشطة التدريب ورش العمل التعليمية، والدورات التدريبية، والندوات، والبرامج التعليمية التي تهدف إلى تعزيز مهارات التدريب، وتحسين الأداء داخل الصالون الدراسي.

كما لفت إلى أهمية تدريب المعلمين على استخدام الأدوات والتطبيقات التقنية الحديثة؛ لواكبة التطور الرقمي في التعليم، وتطوير مهارات التقييم، وتوجيه الصنفوف وادارتها بشكل فعال.

وبذوره، قال رئيس الجامعة الأردنية، الدكتور نذير عبيدات، إن الجامعة تدرك أن



رئيس الوزراء يلتقي نقيب الفنانين الأردنيين



ولفت الدكتور حسان إلى أهمية وجود

جوائز على مستوى الدولة تعنى بتكرييم المبدعين في مجالات الشعر والمسرح والغناء والموسيقى وغيرها من المجالات الفنية والثقافية، مؤكداً دور النقابة والوزارة في دعم الفنانين الشباب وتعزيز حضورهم في المشهد الثقافي والفنون.

التقى رئيس الوزراء الدكتور جعفر حسان في رئاسة الوزراء أمس الخميس، نقيب الفنانين الأردنيين محمد العبادي، وذلك ضمن سلسلة لقاءاته التي يعقدها مع مختلف القطاعات والنقابات.

وأكَّدَ رئيسُ الْوزَراءِ أَهمِيَّةَ الدُّورِ
الكَبِيرِ لِلْفَنَانِ الْأَرْدَنِيِّ فِي الشَّهَدَةِ الْوَطَنِيِّ،
لِافْتَأْتِيَ إِلَيْهِ سُكُونٌ هَنَاكَ مُشارِكةً
فِي الْفَاعِلَيَّاتِ الْأَرْدَنِيِّيَّةِ فِي كُلِّ الْمَهْرَجَانَاتِ
وَالْمُؤْسَسَاتِ الْمُتَعَدِّدةِ الْمُشَهَّدَاتِ الْمُتَسَابِكَاتِ.

بالساهنة إلى جانب جميع المؤسسات في الجهد الوطني لنقل صورة الأردن وثقافته ومكانته. كما أكد رئيس الوزراء أهمية دعم لدراما الوطنية التي تعكس صورة لأردن الحضارية ومكانته وثقافته، مشيراً إلى أن وزارة الثقافة معنية بتعزيز تفاعل الفنان الأردني مع القضايا التي تهم الشباب الأردنيين.

خلال زيارته سفارة أذربيجان معزياً بضحايا تحطم الطائرة

الصفدي يعزي بضحايا الطائرة الأذريجانية ويؤكد التضامن مع البرلمان الأذري بالحادث الأليم



قدم رئيس مجلس النواب أحمد الصدفي أمس الخميس، التعازي والمواساة لبرلمان أذربيجان وشعبها الصديق جراء حادث تحطم طائرة أذرية بمدينة أكتاو في كارخستان، وذلك خلال زيارة قاما بها إلى مقر السفارة الأذرية في عمان حيث التقى بالسفير

و عبر الصفدي عن تضامن مجلس النواب مع الأصدقاء في برلن جمهورية أذربيجان جراء الحادث الأليم والذي أسفرا عن عشرات الضحايا والإصابات. و تمنى الصفدي في رسالة خطية دونها بمقر السفارة الأذيرية، عن خالص مشاعر التعزية لذوي الضحايا وأن يتغمدهم بواسع رحمته، متضرعاً من الله أن يمن على المصابين بالشفاء العاجل.

أبو السمن والفراية يطعن على احتياجات مركز ح Dodd جابر

مسح تفصيلي لكافة مباني منشآت
وشبكات البنية التحتية في الموقعين،
وتحديد الحالة الإنسانية والتشغيلية
لها لتحديد ما سيتم المحافظة عليه
وسيانته من المنشآت القائمة، وما
ستتم إزالته ضمن أعمال المخطط
الجديد لكل موقع.
وفي ختام الجولة وجه وزير الأشغال
العنيني في الوزارة للمباشرة فوراً
بدراسة احتياجات البنية التحتية
الطارئة للمركز وأهمها توسيعة
الطريق الوा�صل بين جسر جابر
ومدخل المركز وتأهيل مبني جوازات
ركاب الحافلات وزيادة رميات المعاينة
بالاضافة لأعمال تحسين متنوعة

وأطلع الوزيران على سير العمل في عطاء إعداد الدراسات والتصاميم ووثائق التنفيذ للمخططات الشمولية تطوير مركز حدود الكرامة ومركز حدود جابر، قدمته مدير إدارة الأبنية في وزارة الأشغال المهندسة إيمان عبيات. وأكد أبو السمن والفراء عزم حكومة على تطوير كافة المعابر الحدودية وتأهيلها بصورة تليق بمكانة وسمعة الأردن الحضارية وبما يحقق فضل الممارسات في خدمة زائري المملكة. وتهدف الوزارتان إلى تطوير المعابر بشكل يتوافق مع معايير التصميم الخاصة بالرازح الحدودية العالمية وتحقيق الجانب الأمني والجمركي.

فقد وزير الأشغال العامة والإسكان المهندس ماهر أبو السمن ووزير تدابير الأزمات الفراية واقع العمل في مركز حدود جابر الذي يربط الأردن بسوريا الشقيقة، وأطلعا على الاحتياجات الطارئة للمركز في ظل تزايد حركة الشحن وتنقل المسافرين عقب التطورات السياسية التي شهدتها سوريا مؤخراً.

وتجول الوزراء في مراافق المركز برفاقهما محافظ المفرق فراس أبو قاعود ومدراء الدوائر والأجهزة الأمنية العاملة في المركز، الذين قدم كل منهم معلوماته حول الأوضاع.

الاردن يدين اقتحام وزير إسرائيلي المسجد الأقصى

واضحًا يلزم إسرائيل بصفتها القوة
للقائمة بالاحتلال وقف انتهاكاتها
تجاه المقدسات الإسلامية والمسيحية
في القدس واحترام حرمتها، ويوقف
جرائم بحق الشعب الفلسطيني
خصوصاً في ظل استمرار إسرائيل في
حربها العدوانية على قطاع غزة وما
خلفه من كارثة إنسانية غير مسبوقة.
وجدد السفير التأكيد على أن المسجد
الأخضر المبارك بكمال مساحته البالغة
144 دونماً هو مكان عبادة خالص
للمسلمين وأن إدارة أوقاف القدس
تشوؤن المسجد الأقصى التابعة لوزارة
الأوقاف والشؤون والمقدسات الإسلامية
الأردنية هي الجهة القانونية صاحبة
الاختصاص الحصري بإدارة شؤون
لحرم القدس الشريف وتنظيم
دخول إليه.



دانت وزارة الخارجية وشؤون المغتربين اقتحام وزير الأمن القومي الإسرائيلي المتطرف إيتamar بن غفير، صباح أمس الخميس، المسجد الأقصى المبارك/الحرم القدس الشريف ببحمافية شرطة الاحتلال، في خطوة استفزازية مرفوضة ومدانة وانتهاك للوضع التاريخي والقانوني القائم في المسجد الأقصى وللتزامات إسرائيل،

القوة القائمة بالاحتلال في القدس
المح態لة .
وأكد الناطق الرسمي باسم الوزارة
السفير الدكتور سفيان القضاة رفض
المملكة المطلق وإدانتها قيام وزير
إسرائييلي باقتحام المسجد الأقصى
المبارك وانتهائه حرمته في خرق فاضح

الأمير الحسن يلتقي رؤساء وممثلي الكنائس الشرقية والغربية في عمان



دعوة لا تنطفئ بالفرح والسلام ورسالة أمل تحدي

حيث شعبينا في غزة وسوريا ولبنان تنづف جراحها عميقه وتعانى من آلام..

الآن ودعوة صادقة للمصالحة بين الإنسان و أخيه الإنسان.

وبين المطران أنه و رغم كل الآلام يبقى الميلاد

وأضاف المطران، "اليوم ونحن نحتفل بعيد الميلاد نقف نتتأمل بعمق هذه الرسالة المقدسة ونستقطع معانها العظيمة على واقعنا الآليم

والاردن إن ميلاد يسوع حمل في طياته رسالتين خالدين: الفرح الذي يبعد الأحزان والسلام الذي يعم القلوب.

«مالية الأعيان» تبحث السياسة المالية العامة



الأراضي أحمد العموش، مدير عام دائرة الجمارك العامة

ومدير عام دائرة الموارنة العامة مجدي الشريقي، مدير عام دائرة المشتريات الحكومية هنادي النابسي، مدير عام دائرة

الوكالة أحمد العكاليف.

بحث اللجنة المالية والاقتصادية في مجلس الأعيان

برئاسة العين الدكتور عبد الحكيم الشبلي، خلال جتماعها أمس

الخميس، مع وزير المالية الدكتور عبد العال العبد

السياسة المالية العامة للحكومة.

وقال العبد، إن الاجتماع جاء للاطلاع على السياسة المالية

للحكومة وتقاولها مع ما قسمته كتاب التكليف السامي، إلى

جانب بحث سير عمل برنامج التحديث الاقتصادي، وتوضيح

سير عمل المراجعات الدورية مع صندوق النقد الدولي

وبرنامج الإصلاح الاقتصادي.

من جانبه، قال وزير المالية، إن السياسة المالية تتبع تأني

ضمن نهج الحكومات السابقة وكتاب التكليف السامي من

أجل تحقيق الاستقرار المالي وتحقيق النمو وضبط المديونية،

مبيّناً أن العمل مستمر لتحقيق الإصلاح المالي المستهدف في

رؤية التحديث الاقتصادي وبرنامج الإصلاح الاقتصادي.

وحضر الاجتماع كل من أمين عام وزارة المالية سالم

القصاص، ومدير عام ضريبة الدخل والبيعات حسام أبو علي،

٨٤ محامياً جديداً يؤدون اليمين القانونية أمام وزير العدل

الأنباط - وكالات

أدى ٨٤ محامياً جديداً أمس الخميس، اليمين القانونية أمام وزير العدل الدكتور سام التلوني، بحضور نقيب المحامين الأردنيين يحيى أبو عبود.

وبحسب التلوني، بالامامين الجدد، مشتملاً بمهنة المحاماة في إطار الحقائق لتحقيق

العدالة، ومتمنياً لهم التوفيق في حمل هذه الرسالة السامية.

يشار إلى أن المادة ٢٣ من قانون نقابة المحامين تلزم المحامي الذي يسجل اسمه لأول

مرة في سجل المحامين الأستاذة أن يحلف اليمين القانونية أمام وزير العدل بحضور

النقيب أو عضوين من مجلس النقابة.

«مالية النواب» تناقش مع جمعية «البنوك ورجال الأعمال» الموازنة العامة

الأنباط - عمان

عقدت اللجنة المالية النيابية برئاسة الدكتور نمر السليمان، أمس الخميس، اجتماعاً تشاورياً مع جمعية البنوك الأردنية وجمعية رجال الأعمال الأردنيين ضمن اجتماعات

مناقشة مشروع قانون الموازنة العامة للسنة المالية ٢٠٢٥.

وقال السليمان، خلال الاجتماع الذي حضره ممثل جماعة رجال الأعمال المنسد

عبد الرحيم البغاعي، مدير عام جمعية البنوك المنسد، إن هذا الاجتماع

يتمثل تواصلاً هاماً بين اللجنة وأئربرها بشكل مباشر على بيئة الأعمال.

وبيّن ردهم على مداخلات مثل جمعية رجال الأعمال ومدير عام جمعية البنوك ماهر

المحروق، أكد النواب ضرورة العمل بشكل أكثر فاعلية على معالجة التحدّيات المالية

والاقتصادية، مشددين على أن التحدّيات الحالية تتطلب استرategيات واضحة تركز

على تحسين بيئة الأعمال، وجذب الاستثمارات، وتحقيق استقرار اقتصادي حقيقي.

«المكتبة الوطنية» تدعو الباحثين للمشاركة في مؤتمرها الدولي الأول

الأنباط - عمان

في ظل الوصول الحر للمعلومات.. دعت المكتبة إلى المشاركة في المؤتمر من خلال تقديم أوراق علمية أو عرض تجارب ومبارات واقعية، وسيكون آخر موعد لاستلام المخطوطات ١٥ كانون الثاني (القبل)، وآخر موعد لاستلام البحث ١٥ شباط (الماقبل)، ولزيادة من الاستفسارات يمكن الدخول إلى الموقع الإلكتروني للمكتبة على العنوان التالي: nl@nl.gov.jo، أو الاتصال على الرقم ٠٠٩٦٢٥٦٦٢٧٩١

٤ محاور: الأول يتضمن "المكتبات الوطنية ودور المخطوطات، النشأة والتطور والأدوار" ، والثاني "المكتبات الوطنية ودور المخطوطات في البيئة الرقمية وتحدياتها واستشراف المستقبل" ، أما المحور الثالث فسيشمل "تحارب رياضية للمكتبات الوطنية ودور المخطوطات، تحارب المكتبات الوطنية ودور المخطوطات في حفظ المذاكرة الوطنية في بيئة رقمية متغيرة" ، والذي سيعقد في ٢٢ ديسمبر (الماقبل)، وبمناسبة ذكرى البيوبيل الذهبي لتأسيسها.

وقالت المكتبة في بيان أمس الخميس، إن المؤتمر يشتمل على دعوة المكتبة إلى أحد نجاحاتي، إن المكتبة تشتغل على

مراكز الإصلاح تمكّن أحد نزلائها من اجتياز متطلبات الحصول على شهادة الماجستير

الأنباط - عمان

«التعليم العالي»: منح دراسية مقدمة من كوريا الجنوبية

الأنباط - عمان

أعلنت وزارة التعليم العالي والبحث العلمي أمس الخميس، عن توفر منح دراسية بكافة البرامج الدراسية (البكالوريوس، الماجستير، الدكتوراه) مقدمة من كوريا الجنوبية للعام الجامعي ٢٠٢٥-٢٠٢٤، تغطي الرسوم الدراسية، وبلا شهرة، وتأمّلنا طيباً.

وأشارت الوزارة في بيان إلى أن المنحة المقدمة من Gwangju Institute of Science & Technology، تتضمن تخصصات الهندسة الكهربائية، وعلوم الحاسوب، وعلوم المواد والهندسة، وهندسة الميكانيك والرפואי، وهندسة البيئة والطاقة، والعلوم الإنسانية، والفيزياء، والتكنولوجيا التكميلية، إضافة إلى موكمة المطافقة.

وافتتحت الوزارة إلى أن شروط التقديم تتميل أن يكون المتقدم حاصلاً على شهادة (TOEFL) بعلامة ٨٠،٥، وألا يتجاوز تاريخ الحصول عليها عن عامين.

وأكّدت أن موعد التقديم لبرنامج البكالوريوس سيستمر حتى ١١ شباط ٢٠٢٥ في حين أن التقديم لبرامج الدراسات العليا سيكون في الفترة الواقعة بين ١٤ آذار ٢٠٢٥ وحتى ١٤ نيسان ٢٠٢٥.

وأوضحت الوزارة الراغبين بالدخول إلى العنوان الإلكتروني: <https://service.gist.ac.kr/admission/graduate/foreigner>، لتعبئة الطلب وتحميل الوثائق المطلوبة، فيما سيكون بإمكان الراغبين الدخول إلى الموقع الإلكتروني للجامعة: www.gist.ac.kr/intro.html، للاطلاع على المزيد من المعلومات حول المنحة الدراسية.

ونوهت إلى أنه يشترط على الطالب للاستمداد بالمنحة ألا يقل معدله التراكمي خلال فترة التحاقه بالدراسة عن ٤٠٪، و الالتزام بتعليمات معادلة الشهادات غير

الأردنية لسنة ٢٠٢٣.

الأخذ الماضي للمسار الأول، ويوم الثلاثاء للمسار الثاني.

من جانبه، قال مدير إدارة مراكز الإصلاح والتأهيل العميد فلاح الماجلي، إنه وبتوجيهات عبیدالله المعايطة، تم تجاوز جميع المعاوقات لتمكن الطالب من التقديم لامتحان المعنى للحصول على شهادة الماجستير.

وأشار إلى تسهيل جميع الإجراءات للنزيل من إدخال الكتب والمأودع المطلوبة له وتهيئة جميع الظروف الخاصة في المركز، وكانت الضرورة أن يُنقل إلى المركز الأقرب لجامعةه، لتمكن الهيئة التدريسية والشفرة من زيارة لغفلة امتحان له.

وبين أن النهج الإصلاحى والإنسانى الذى تسعى له مديرية الأمن العام، ممثلة بادارة مراكز الإصلاح والتأهيل، هو جزء من نشاطات قانونية ونسانية ضمن استراتيجية تراعى أعلى معايير حقوق الإنسان، هدفها الأساسى هو عودة النزيل إلى مجتمعه كفاعل إيجابى.

العاملين بالإدارة، الذين قرروا مساعدته للحصول على المرتبة العلمية في إطار النهج الإصلاحى الذي تتبّعه المديرية لمساعدة النزلاء على ممارسة حياتهم بشكل طبيعي وفعال في المجتمع بعد انتهاء فترة حكمهم.

وأشار إلى أن الادارة وفرت له الأدوات المناسبة لاستكمال دراسته، وساعدته على اقتناء الكتب والمخصصات والمواد العلمية التي يحتاجها، وسمحت له بقضاء ساعات دراسة إضافية داخل مكتبة المركز، مشيرًا إلى أن إدارة مراكز الإصلاح قامت بالتنسيق مع جامعةه (موقته) وسهلت له إجراءات القبول والتسجيل على البوابة الإلكترونية، كما تم نقله إلى مركز إصلاح وتأهيل الكرك الأقرب للجامعة لتسهيل وصول لجنة الجامعة لمتابعة امتحاناته داخل مركز الإصلاح.

وأشار إلى أنه راجع إدارة مراكز الإصلاح وتأهيل طالب السماح لابنه بالتقدم لامتحان الشامل لأن ابنه، بعد انتهاء فترة حكمه، سيكون قد تجاوز الفترة القانونية لحصوله على شهادة الماجستير.

وبيّن أنه تفاجأ من سرعة استجابة طلبه واهتمام



مع الوطن.. هل يكفي الحلم؟

إبراهيم أبو دuhail

البعض يدرك خطورة عدم ثبات التشريعات والأنظمة الضريبية والضمان والقوانين، وعدم العودة بأثر رجعي على المطالبات الاستثمارية، وفترة كبيرة لا تدرك، أو لا تزيد أن تدرك أثر ذلك على الوطن.

نحن نملك خبرة كبيرة، ومجموعة كبيرة من الأكاديميين المولعين، ولكن يبدو أن هناك حلقة مفقودة بين هؤلاء ومتخذ القرار، أو من يهدى التنفيذ والتقييد والتيسير والتفسير. فمن الممكن أن يصطدم مشروع استثماري ضخم بموظف في بلدية، أو قسم في وزارة، أو موظف في دائرة من الدوائر المختلفة التي لها علاقة مباشرة بأشياء أو ترتيب هذه الشارعية. هناك أطراط "خارج السيطرة"، إذا صاح التعبير، لا تخضع لعقل الدولة، ولا لسلطة الدولة، ولا تخشى المحاسبة أو المحاكمة. وإذا بحثت هنا، ستجد مئات الأسئلة: فقد أُعطل هيئة ما مشرعاً كبيراً، أو إنشاء مصنوع، أو مشرعاً سياسياً، أو شحنة بمالين الدنiers، وتأثرت بخساره المستمرة والوطن مبالغ مالية وسمعة واستقراراً.

لأن هذه الهيئة، أو الوظيفة، أو الوزارة تزيد حصة مباشرة من "الحكومة"، أو تتصدر بغيره وتكلس، وأنا أصر دائماً على أن الخيانة والغيبة بالنسبة للوطن سواء. طبعاً، هذه ليست رشوة غير مباشرة، ولكنها رشوة غير مباشرة، مشاركة في لجان ت safar خارج الوطن، وتأخذ مبادرات وبدلات أو تدريب أو مكافآت... سُمّ ما شئت، وهذا حدث مزراً.

المنظومة الحكومية حاولت الخروج من هذا الوضع عبر قوانين وأنظمة وهيئات وجسات موارية وأوراق نقاشية، لكن هناك حلقة مفقودة لم تستطع الوصول إليها طوال كل تلك السنوات التي مرت. وما زال الوضع القائم هو تفوار وازعاج المستثمرين الموجودين على أرض الوطن. وهنا تؤكّد أن نفور هؤلاء وازعاجهم هو سبب مباشر في عدم إقبال فئة موجودة داخل الوطن على الاستثمار، أو إقبال من يراقب الوضع من الخارج على الاستثمار في الوطن.

وهنا أدرك تماماً أن هناك أبعاد مالية على الحكومة تنسى تأثيرها بشكل شهري مهمماً كانت الظروف، ولكن ما يجب أن تدركه الحكومة هو أنها تهاجم برأس ما لها في سبيل هذه الأبعاد، والأصل أن تسعى لتجدد حلاً مستداماً للخروج من هذا المأزق. الوزارات السابقة ساهمت في زيادة المديونية ولم تستطع إيجاد الحل، ولذلك نحن في معاناة متزايدة: المواطن من جهة، والقطاع الخاص من جهة، والحكومة من جهة ثالثة. وهذه المعاناة مرشحة للزيادة ما لم تجد حلّاً.

المستثمرون يمكنون عيون المصروف، وربما أكثر عن عونه. يستطيعون رؤية الفرص من مسافات بعيدة بوضوح، ولن تستطع أن تخدعهم، ولو حاولت. وهنا أذكر مقوله إبراهام نوكولون: "يمكن أن تخدع كل الناس بعض الوقت، وبعض الناس كل الوقت، لكنك لن تستطع خداع كل الناس كل الوقت".

هي هكذا، مهما اعتقدت أنت ذكي، فهذا هو الوضع ولن يتغير إلا إذا تغيرت عقلية القطاع العام، التي تُبنت في الأعم الأغلب بعقل حاصل. وهذه العقلية ساهمت في أن يدفع الوطن المواطن وموظف القطاع العام نفسه خسائر كبيرة. وهنا نسأل: هل نملك حلماً كما قال مارتون لوثر كينغ، أم تماماً وجاهة آتية؟ هل تؤدي أن تصبح سفاحه أو ماليياً أو تايوانياً؟ لا يكفي الحلم يا سادة، فهذا البناء يبدأ في البيت، وينتقل إلى المدرسة، ويكبر في الشارع، ويُنثر في الوظيفة العامة. ما لم يكن موظف القطاع العام على قدر الحلم والأمل، ويشعر بالآلام، فسيقى لدينا علم. ولكن، هل نعيش الحلم؟ كل الاحترام...



وسيطة للتمكن والتشغيل التي يستفيد منها المجتمع، وليس مجرد تقديم الخدمات لقطاعات معينة، لافتًا إلى أن العمل الثقافي ينطلق من هذا الدور الافتراضي وفق الخطبة الاستراتيجية الوطنية وخطبة التحديث في إربد والزرقاء التي أذاجزت من خلالها البنية التحتية في إربد والزرقاء والركك وعمان وعجلون، ومن المتظر افتتاح مركز جرش، والتي تمثل فضاءات ومساحات لخدمة الهيئات من خلال الاعتزاز بالآردن ورموزه، ومسؤوليتها في التنمية الشاملة المستدامة من خلال المشاريع التي توفر تدريبات في الموسيقى والفن التشكيلي والمسرح.

وأشار إلى أن مفهوم الثقافة في ظل الاقتصادات العالمية الحديثة والتطور التكنولوجي أصبح جزءاً من عجلة الابتكار.

القى وزير الثقافة مصطفى الرواشدة أمس الخميس، في قاعة المؤتمرات بالوزارة أوجه المفيف، إن الثقافة تصل ملماً مجتمعاً مهماً، والمجتمع هو الذي يصنع الثقافة، لافتاً إلى أن الهيئات مهم في التنمية الثقافية المستدامة من خلال تعاملها بالتعبير عن ملحوظاته وحاجاته وموروثه الشعبي.

وقال الرواشدة، في الملقاء الذي حضره مدير مديرية الهيئات الثقافية بالوزارة أحمد المفيف، إن الثقافة تصل إلى أن الهيئات مهم في التنمية الثقافية المستدامة من خلال تعاملها بالتعبير عن ملحوظاته وحاجاته وموروثه الشعبي.

وأكّد أن الوزارة تعمل منطلقة من رؤى جلالة الملك عبدالله الثاني، بتوطين المعرفة وتطوير اقتصادات الثقافة والارتفاع بقيم العمل والفضاء الإلكتروني.

وبين الرواشدة، في اللقاء الذي أداره المهندس خلدون عتمة، أن تجاح الهيئات يتحدد بمقدار انسجامها مع قيم المجتمع وتساهمها في إطهوانه، وامكانية توسيع شاطئها وتنبيعه وزيادة الطلب الاجتماعي على الثقافة في مختلف حقولها (الفنون الشعبية، الرسم والنحت والتصفيق والمسرح، الأفلام، الشعر، القصص، الرواية، الحرف التقليدية). وكذلك في مروتها لعقد شراكات مع الهيئات الثقافية المنظمة في الأهداف التي توفر تبادل الخبرات وتكاملها وتوحيد الجهود وتوزيع نطاق الخدمة والاقتصاد في الأبعاد المكانية، وعقد شراكات مع القطاع الخاص للتعاون ضمن مشاريع من شأنها الانكماش على خدمة المجتمع والانتقال من مفهوم العمل التطوعي إلى العمل الانتاجي الذي يمكن الشباب والمرأة ويوفر فرص الحياة الكريمة.

وقال، إن دور وزارة الثقافة الأساسي يقوم على توفير البيئة المناسبة لعمل الهيئات ودعمها بحسب تصنيفها من مختلف التدريب وال�能ات وتقديم الدورات التدريبية، مؤكدًا أن العمل الثقافي ينطلق من هذا الدور الافتراضي وفق الخطبة الاستراتيجية الوطنية وخطبة التحديث في إربد والزرقاء التي أذاجزت من خلالها البنية التحتية في إربد والزرقاء والركك وعمان وعجلون، ومن المتظر افتتاح مركز جرش، والتي تمثل فضاءات ومساحات لخدمة الهيئات من خلال الاعتزاز بالآردن ورموزه، ومسؤوليتها في التنمية الشاملة المستدامة من خلال المشاريع التي توفر تدريبات في الموسيقى والفن التشكيلي والمسرح.

وأشار إلى أن مفهوم الثقافة في ظل الاقتصادات العالمية الحديثة والتطور التكنولوجي أصبح جزءاً من عجلة الابتكار.

وزير الشباب يكرم الفائزين في مهرجان إبداعات طلبة الإعلام ٢٠٢٤ بجامعة الزرقاء

الأنباط - الزرقاء

من جامعة اليرموك من عملها "غزة في نفوس العرب واليهود"؛ والأعمال الصحفية المكتوبة، والأعمال المرئية، ويومناهم، بينما حصد المراكز الثاني والثالث للطبابة ليلان مروان حمزة من جامعة البتراء عن تحقيقاتها "تمجيدها".

إراسل الأعمال المشاركة لمجكين من أصحاب الخبرات من المراكز المارثين والمتحفزين في تحصصات الإعلام المختلفة.

لتتحمّل الأعمال المشاركة وأخبار الفائزين.

وتحسن صفوري دعم وزير الشباب لفعاليات المهرجان، مما يعكس الالتزام الجاد بتعزيز الشراكة بين القطاعات المختلفة.

لتخصيص خمس جوائز نظرًا للعدد الكبير والمميز من المشاركات، حيث فاز بالمركز الأول فريق مكون من محمد محسين ونضال علي وفادي إسكندراني من كلية الخوارزمي

الجامعة من عماله "نحو المستقبل"؛ وحل في المركز الثاني مناصفة سزي زيتون ورهف المحتسب وسارة دردر.

من جامعة العلوم التطبيقية عن عملها "دrama نوعية"؛ وبشرى العابدي ولily الصوتي من جامعة اليرموك عن

عملها "بيت البركة".

وغير عن شركه باسم أسرة كلية الإعلام بجامعة الزرقاء.

لرئيس مجلس إدارة شركة الزرقاء للتعليم والاستثمار

الدكتور محمود أبو شعبيرة ورئيسة الجامعة لدعمهم طفليات

المهرجان، والحرص الدائم على تعزيز مسيرة العلوم والإبداع،

مقدراً جهود جميع العاملين في كلية الإعلام لدورهم في إنجاج المهرجان.

من جانبها، قال مدير إدارة المشاريع في مؤسسة نماء

الخبرية الكويتية خالد الشامي: "إن هذا المهرجان ليس مجرد حد أكاديمي، بل هو منبر مخصص لإبراز الإبداع،

وفضاءً عابرًا لطلاب ينتمون من مختلف الأعمار وأحلاهم إلى العالم، لافتًا إلى أن المهرجان في هذا العام يحمل طابعًا

خاصًا بتخصيص جائزة خاصة لأفضل عمل قدم في القضية

الفلسطينية عامه، وتحمّل مسؤولية إبرازه في ملتقى القضايا ذات الأولوية".

وأشار إلى اهتمامه بمشاركة مؤسسة نماء في التغيير

الشباب للأدوات الرقمية، ومواجهة الشائعات والتتأكد من المعلومات، والحفاظ على الأمان والسلام المجتمع، وتسلّط الضوء على قصص النجاح الشبابية والمبادرات والإنجازات

الوطنية ورفعوعي تعاهد الشاب من مهارات الإعلام

والفنون، التي ياتي أدواتها فعالة في مساعدة المحتوى، ونشر

القيم الإنسانية وتزيير المحتوى بين الشفاف وأهمية توسيط

الشباب للأدوات الرقمية بالشكل الذي يحقق التغيير

الاجتماعي الابيجابي، ومواجهة الشائعات والتتأكد من

العلومات، والحفاظ على الأمان والسلام المجتمع، وتسلّط

الضوء على قصص النجاح الشبابية والمبادرات والإنجازات

الوطنية ورفعوعي تعاهد الشاب من مهارات الإعلام

وتحمّل مسؤولية إبرازه في ملتقى القضايا ذات الأولوية".

وأشار إلى أن المهرجان يجذب إهتمامات عديدة من مختلف الأدبيات

والفنون، ويساهم في تطوير وتنمية قدرات الشباب في

الإعلام الرقمي، وتقديم فرص للشباب في تطوير مهاراتهم

وتحفيزهم للابتكار والابداع، مما ينعكس على إنتاجهم

الفنون والابداع، مما ينعكس على إنتاجهم.

وأشار إلى أن المهرجان يجذب إهتمامات عديدة من مختلف الأدبيات

والفنون، ويساهم في تطوير وتنمية قدرات الشباب في

الإعلام الرقمي، وتقديم فرص للشباب في تطوير مهاراتهم

وتحفيزهم للابتكار والابداع، مما ينعكس على إنتاجهم

الفنون والابداع، مما ينعكس على إنتاجهم.

وأشار إلى أن المهرجان يجذب إهتمامات عديدة من مختلف الأدبيات

والفنون، ويساهم في تطوير وتنمية قدرات الشباب في

الإعلام الرقمي، وتقديم فرص للشباب في تطوير مهاراتهم

وتحفيزهم للابتكار والابداع، مما ينعكس على إنتاجهم

الفنون والابداع، مما ينعكس على إنتاجهم.

وأشار إلى أن المهرجان يجذب إهتمامات عديدة من مختلف الأدبيات

والفنون، ويساهم في تطوير وتنمية قدرات الشباب في

الإعلام الرقمي، وتقديم فرص للشباب في تطوير مهاراتهم

وتحفيزهم للابتكار والابداع، مما ينعكس على إنتاجهم

الفنون والابداع، مما ينعكس على إنتاجهم.

وأشار إلى أن المهرجان يجذب إهتمامات عديدة من مختلف الأدبيات

والفنون، ويساهم في تطوير وتنمية قدرات الشباب في

الإعلام الرقمي، وتقديم فرص للشباب في تطوير مهاراتهم

وتحفيزهم للابتكار والابداع، مما ينعكس على إنتاجهم

الفنون والابداع، مما ينعكس على إنتاجهم.

وأشار إلى أن المهرجان يجذب إهتمامات عديدة من مختلف الأدبيات

والفنون، ويساهم في تطوير وتنمية قدرات الشباب في

الإعلام الرقمي، وتقديم فرص للشباب في تطوير مهاراتهم

وتحفيزهم للابتكار والابداع، مما ينعكس على إنتاجهم

الفنون والابداع، مما ينعكس على إنتاجهم.

وأشار إلى أن المهرجان يجذب إهتمامات عديدة من مختلف الأدبيات

والفنون، ويساهم في تطوير وتنمية قدرات الشباب في

الإعلام الرقمي، وتقديم فرص للشباب في تطوير مهاراتهم

وتحفيزهم للابتكار والابداع، مما ينعكس على إنتاجهم

الفنون والابداع، مما ينعكس على إنتاجهم.

وأشار إلى أن المهرجان يجذب إهتمامات عديدة من مختلف الأدبيات

والفنون، ويساهم في تطوير وتنمية قدرات الشباب في

الإعلام الرقمي، وتقديم فرص للشباب في تطوير مهاراتهم

وتحفيزهم للابتكار والابداع، مما ينعكس على إنتاجهم

الفنون والابداع، مما ينعكس على إنتاجهم.

وأشار إلى أن المهرجان يجذب إهتمامات عديدة من مختلف الأدبيات

والفنون، ويساهم في تطوير وتنمية قدرات الشباب في

الإعلام الرقمي، وتقديم فرص للشباب في تطوير مهاراتهم

وتحفيزهم للابتكار والابداع، مما ينعكس على إنتاجهم

الفنون والابداع، مما ينعكس على إنتاجهم.

وأشار إلى أن المهرجان يجذب إهتمامات عديدة من مختلف الأدبيات

والفنون، ويساهم في تطوير وتنمية قدرات الشباب في

الإعلام الرقمي، وتقديم فرص للشباب في تطوير مهاراتهم

وتحفيزهم للابتكار والابداع، مما ينعكس على إنتاجهم

الفنون والابداع، مما ينعكس على إنتاجهم.

وأشار إلى أن المهرجان يجذب إهتمامات عديدة من مختلف الأدبيات

والفنون، ويساهم في تطوير وتنمية قدرات الشباب في

الإعلام الرقمي، وتقديم فرص للشباب في تطوير مهاراتهم

إدانات فلسطينية لجريمة «إسرائيل» اغتيال 0 صحفيين بغزة

حقوق الإنسان.

وبيّن أن «جيش الاحتلال قتل أكثر من 200 صحفي وعلامي، وأصاب نحو 400 آخرين، وما زال 40 صحفيًا رهن الاعتقال منذ بدء الحرب على غزة قبل نحو 15 شهراً».

وصباح الخميس، قال مصدر طبي لمراسل الأناضول، إن طائرة إسرائيلية قصفت سيارة بـ 30 مواجهة أمام البوابة الجنوبية لمستشفى العودة، ما أدى إلى مقتل 5 صحفيين كانوا يدخلوا واحتلال التيار فيها.

وأضاف أن «ثمانين الصحفيين الشهداء انتشلت متوجهة من داخل السيارة المحترقة، وأن «الغاية الإسرائيلية تسببت بحالة من الت歇ع للمرضى والجرحى والقادرين داخل المستشفى».

من جهته، قال المكتب الإعلامي الحكومي بغزة في بيان أدان فيه الجريمة، إن «عدد الشهداء الصحفيين ارتفع إلى 201 صحي وصحفية منذ بدء حرب الإبادة الجماعية على قطاع غزة، بعد استشهاد كوكبة من الزملاء الصحفيين العاملين في قناته القدس اليوم الفضائية».

وبعدم أمريكي ترتكب إسرائيل منذ 7 أكتوبر 2022 إبادة جماعية في غزة، خلقت أكثر من 15 ألف قتيل وجريح فلسطينيين، معظمهم أطفال ونساء، وما يزيد على 11 ألف مفقود، وسط دمار هائل ومجاعة اقتلت شرارات الأطفال والنساء، في إحدى أسوأ الكوارث الإنسانية بالعالم.

وتواصل إسرائيل مجازرها متغيرة مذكوري اعتقال اصدرتها المحكمة الجنائية الدولية في 21 نوفمبر/ تشرين الثاني الماضي، بحق رئيس الوزراء بنيامين نتنياهو، ووزير الدفاع السابق يواف غالانت، لارتكابهما جرائم حرب وجرائم ضد الإنسانية بحق الفلسطينيين في غزة.



ويعكس التغطية الإسرائيلي في إسكات صوت الصحافة في غزة ومنع التغطية الإعلامية. وشدد على أن «الاتحاد الدولي للصحفيين واتحاد الصحفيين العرب والمنظمات الصحفية حول العالم، طالبوا بإدانة هذه الجريمة المروعة والتحرك الفاعل للمساعدة بشأنها».

كما حذر من أن «استمرار الصمت الدولي إزاء هذه الجرائم يشجع إسرائيل على مواصلة انتهاكاتها، ويضعف الثقة في النظام الدولي لحماية سلالة جرائم الاحتلال التي تستهدف الصحفيين والعاملين في مجال الإعلام بشكل منهجي».

وطالب «المجتمع الدولي وكل المنظمات المعنية بحقوق الإنسان، بتوفير حماية عاجلة لصحفيين الفلسطينيين، واتخاذ خطوات عملية لوقف هذه الجرائم بحقهم».

كما دعت «المؤسسات الإعلامية الدولية إلى تسلیط الضوء على معاناة الصحفيين الفلسطينيين، وضمان عدم إفلات الاحتلال من العقاب».

الأنباط - وكالات

أدانت نقابة الصحفيين الفلسطينيين، ومركز حماية الصحفيين الفلسطينيين، الخميس، جريمة اغتيال إسرائيلي، مشددين على ضرورة المساءلة الشاملة وضمان عدم إفلات مرتكبيها من العقاب.

جاء ذلك في بيانين صادرين عن النقابة (حكومية)، والمركز (غير حكومي)، تعلقاً على مقتل 5 صحفيين فلسطينيين فجر الخميس، جراء قصف إسرائيلي استهدف سيارة بـ 30 مواجهة أمام «مستشفى العودة» بمخيم النصيرات وسط القطاع.

وأدان تغطية الصحفيين الفلسطينيين «بأشد العبارات المجزرة البشعة التي ارتكبها قوات الاحتلال الإسرائيلي».

وقالت إن «هذه الجريمة تأتي في سياق سلسلة من الاعتداءات الإسرائيلية المتواصلة ضد الصحفيين الفلسطينيين، والتي تستهدف الإعلاميين في كل وقت ومكان، في محاولة لطمس الحقيقة وضيق الخناق على حرية التعبير».

واعتبرت النقابة أن «مقتل أكثر من 190 صحيفياً

وعمالاً في مجال الإعلام منذ بداية العدوان الإسرائيلي على قطاع غزة، يعكس حجم الاستهداف

الممنهج الذي يتعرض له الصحفيون الفلسطينيون».

وأكملت أن «هذا الاستهداف المتواصل بعد جريمة

حرب وقفاً للمواقيع الدولية، وبشكل انتهاكاً صارخًا

لحقوق الإنسان وحرمة الصحافة».

وعبرت النقابة عن «إدانتها واستنكارها الشديد لهذه الجريمة والجريمة التغطاء»، كما أكملت أن «استهداف الصحفيين انتهك صارخ للقوانين

الدولية والإنسانية، وبعد جريمة حرب تضاف إلى

الإمام يكتشف عن ميكروبات تقطن في الميكروبيف



الأنباط - وكالات

أفران الميكروبيف، التي برزت في عصر الذرة، كانت تعتبر ممراً للتطور والحداثة، لكنها أصبحت مع مرور الوقت جزءاً روتينياً في المطابخ والمكاتب.

ويعتقد ذلك أظهرت دراسة حديثة من جامعة فالنسيا وشركة داروين للتنقية البيولوجي في إسبانيا أن

هذه الأجهزة تحتوي على أنفلونزا بيكية دقيقة لم يكن يعتقد أنها قادرة على البقاء في ظل طروف قاسية.

الدراسة كشفت أن تنقية الميكروبيف ليس عادة يومية شائعة إلا في حال انسك الطعام داخله، ما أدى

إلى تراكم ميكروبات قادرة على التكيف مع الأشعة

الكهرومغناطيسية والإشعاعات التي لا تؤثر على العديد من الكائنات الدقيقة.

وقام الباحثون بتحليل عينات من 30 ميكروبيف موزعة بين أفران منازل فردية ومساحات مشتركة مثل غرف الاستراحة ومقاهي الجامعات ومختبرات الأحياء الجزيئية. الميكروبات التي تم التعرف عليها تشمل أنواعاً مثل براكيتيريوس وميكروكوكوس وباراكوكوس وبريرستيا، إضافة إلى أنواع مثل كليسيلا واتيوكوكوس وإبروموناس.

أظهرت الدراسة أن الأفران المنزلية الفردية كانت الأقل تنوياً ميكروبياً بسبب قلة مصادر التلوث. في حين كانت أفران المختبرات الأكثر تنوياً، حيث تم العثور على بكتيريا معروفة بمقاومة لها العالية للأشعة مثل داينوكوكوس وهامينو بكتير.

الأفران المستخدمة في المنازل أظهرت تشابهاً كبيراً مع الأسطح الأخرى في المطبخ من حيث الميكروبات التي تتحتها، بينما أظهرت أفران المختبرات تنوياً مترتبة باستخدامها في تخزين المحاليل والعينات البيولوجية بدلاً من الطعام.

الدراسة أظهرت أن بعض الميكروبات قادرة على البقاء في ظروف قاسية مثل الإشعاع والصدمات الحرارية والجفاف.

طائرة أذربيجان تثير الجدل بين «الطيارين» على موقع التواصل

الأنباط - وكالات

ومحاولة قطع أكبر مسافة لكي تصل إلى المدرج السلام.

أنا محمد آل شيبان، وهو طيار في الخطوط السعودية، فقال غير حسابة، «من المفترض بالسيارة بالسيارة في كازاخستان، لكن هناك فرضيات مستندة إلى الفيديوهات المنتشرة أحد هذه الفيديوهات يظهر ذيل الطائرة عليه لامات تتفق مما يعزز فرضية تعرض الطائرة لهجوم من الدفاعات الجوية أثناء اقترابها من غروزني».

ولكنه أضاف، «على أي حال يتطلب الأمر تحقيقات دقيقة لتحديد ما إذا كان هذا هو السبب الفعلي».

ونشر حساب شايك عالم الطيران جايكوب ويرث، فإن العلامات الموجودة على ذيل الطائرة الأذربيجانية ليست مجرد نتيجة لحادث.

ويحسب خبير الطيران جايكوب ويرث، فإن العلامات الموجودة على ذيل الطائرة الأذربيجانية ليست مجرد نتيجة لحادث.

وأوضح أن «الكثير من التفاصيل الصغيرة تدع علامات قوية على وجود ضربة خارجية».

وقال ناشطون آخرون على موقع «إكس» إنه عندما كانت الطائرة المتجهة من باكو إلى غروزني تقترب من الميروط، كانت أنظمة الدفاع الجوي تعمل بنشاط. وتظهر لقطات من مدينة شالي، على بعد 20 كيلومتراً جنوب غروزني، صاروخاً روسيّاً مضاداً للطائرات يسقط طائرة

أوكرانية صغيرة بدون طيار.

وأضاف، «ما شاهدته هو خروج المحرك التربيني من أسفل الطائرة، وهو ما قطع الطاقة الكهربائية عن الطائرة بالكامل.

ونشر الغامدي، «مارست الطيران على هذا النوع من الطائرات لأكثر من 4 آلاف ساعة وهي طائرة عالي التقنية».

وأضاف، «ما شاهدته هو خروج المحرك التربيني من أسفل الطائرة وهذا يعني أن الطائرة فاقدة للطاقة الكهربائية نتيجة فقدان محركاتها، وكما لاحظنا، الطائرة تطير بفعل السياحة وذلك بتغيير الانحدار

رغم أنه لا يمكن التحقق من ذلك بشكل فوري بسبب انقطاع الاتصال مع الأرض لعدة أيام.

أوضحت ناسا الأمريكية للفضاء بأن المسبار الشمسي «باركر» سجل، في عبد العيلان، اقتراباً قياسياً من الشمس، حيث وصل إلى مسافة 6,1 مليون كيلومتر فقط من سطحها، وهي المسافة الأقرب التي يحققها أي جسم من صنع الإنسان حتى الآن.

وبحسب الوكالة، فإن المسبار وصل إلى هذه المسافة في وقت الظهيرة بعد نهاية يناير الميلادي، عندما يتم توجيه الهوائي الرئيسي للمسبار نحو الأرض، بحسب عالم الفيزياء الفلكية فولكر.

الأنباط - وكالات

أفادت وكالة ناسا الأمريكية للفضاء بأن المسبار الشمسي «باركر» سجل، في عبد العيلان، اقتراباً قياسياً من الشمس، حيث وصل إلى مسافة 6,1 مليون كيلومتر فقط من سطحها، وهي المسافة الأقرب التي يحققها أي جسم من صنع الإنسان حتى الآن.

وبحسب الوكالة، فإن المسبار وصل إلى هذه المسافة في وقت الظهيرة بعد نهاية يناير الميلادي، عندما يتم توجيه الهوائي الرئيسي للمسبار نحو الأرض، بحسب عالم الفيزياء الفلكية فولكر.

كندا وأوباما واليساريين «المجانين».. ترمب ينشر رسائل عدائية في عيد الميلاد



الأنباط - وكالات

ووجه الرئيس الأميركي جو بايدن وخليفته دونالد ترمب، الأربعاء، رسائل متناقضة مناسبة عيد الميلاد، في حين تضيّع الأول عطلة سعيدة للأميركيين، ركز ترمب على أفكار طرحها مؤخراً بينها ضد كندا والسياسة على قناته بينما شراء غرينلاند.

وأغضض ترمب يوم الميلاد بكتابته منشورات على موقعه الإلكتروني، تلقيت سوشايل، بلغ عددها نحو ثلاثة، وخص بالتهنئة بعيد إدراكها، بينما ندو المطربين الجانبيين الذين يحاولون باستمرار عرقلة نظام محكمها واتخاذه.

وعكس مجموعة منشورات الشعور بالاضطهاد السياسي الذي يتصور أنه يتعرض له، في تناقض مع تمنيات بايدن بعطلة سعيدة للجنود ورجال الإطفاء وغيرهم، وجاء فوز الجمهوريين في انتخابات نوفمبر/تشرين الثاني على خلفية استقطاب سياسي متزايد يقسم الأميركيين.

وشن ترمب صورة تظاهره على أنه رجل العمال والوطني، وأخري يسخر فيها من الرئيس السابق باراك أوباما.

وشهدت منشوراته مقالات أشادت باختياراته الوزارية ورغيته في شراء غرينلاند وتدمره من الرسوم التي تدفعها السفن الأمريكية خلال عبورها قناة بنتها.

ومرة أخرى، وصف ترمب رئيس الوزراء الكندي جاستن ترودو بأنه «حاكك»، فيما أشار إلى أن الصين تمارس نفوذاً أكبر من 70٪، وسوف تتضاعف أعمالها على الفور.

كما كرر ترمب مطالبه بسيطرة الولايات المتحدة على قناة بنتها، مشيراً إلى أن الصين تمارس نفوذاً غير قانوني على المجرى المائي الهام بينها وشططت تصرف مليارات الدولارات على «صيانة» القناة.



www.alanbatnews.net - info@alanbatnews.net

ص.ب. ٩٦٥٦ - البريد المركزي - ١١١٩٦ - هاتف: ٠٥٢٠٧٤٤ - فاكس: ٠٥٢٠٧٤٣

النواحي: المؤسسة الصحفية الكندية (الراي) - alrai@jpf.com.jo

تصدر عن شركة الأنطاب للصحافة والإعلام

الأردن - عمان - الشويساني - شارع الحافظ - عمارة

المدير العام ورئيس هيئة التحرير

حسين الجبوري

الأنباط

جريدة - سياسة - مسلسلة